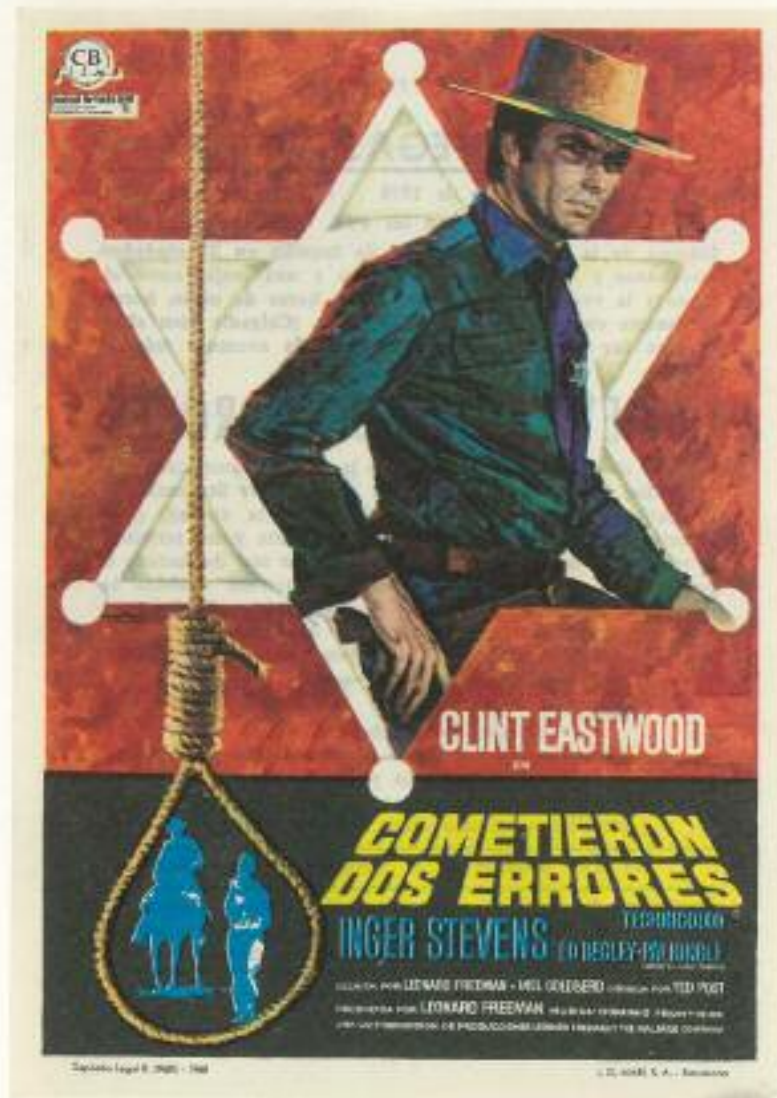


Cine-Teatro

Las Vegas

Programación
1970

Jueves 8
enero
1970



Lunes 5
y martes 7
enero 1970

Complemento:
Sebastian
de David Greene

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 8 de Enero de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Un programa con dos películas de acción, escogidas como de las mejores cada una en su género. La corrupción, la degradación, la violencia y el vicio, puestos en la píxota por la película más atrevida y valiente de todos los tiempos.



Ralph Meeker - Jack Klugman - Lloyd Bochner - William Windom
Tony Musante

DIRECTOR: GORDON DOUGLAS
BASADO EN LA NOVELA
DE AART MARIN - "EL DETECTIVE" DE FREDERICK LINDSAY

PANAVISION 70% COLORES DE LUXE

El cuadro estremecedor de un mundo sórdido donde anidan los crímenes inconfesables y los vicios más bajos. A través de un realismo feroz «El detective» va descubriendo la podredumbre de esta sociedad. Una cuita policiaca penetrando en el mundo de la corrupción para descubrir sus escalofrantes perversiones. Si Ud. ya la ha visto, volverá a verla, si no la ha visto, no se la deje perder, ¡nos lo agradecerá!

Como complemento la historia de un hombre y sus conflictos con la Ley.

BANDOLERO

con James Stewart - Raquel Welch - Dean Martin.
Dos caracteres ardientes como la lava, audaces como aves de rapiña y leales entre sí con firmeza roquiza. La violencia como modo de realizar el delito. La violencia para defender la Ley. La violencia para conquistar el amor. Un «Western» donde el realismo, la ambientación y la verdad de los personajes se armonizan para dar una obra maestra.



*Sábado 10
y domingo 11
enero 1970*

Complemento:

**Soltera y madre en la vida
de Javier Aguirre**



*Jueves 15
enero 1970*





Sábado 17
y domingo 18
enero 1970

Complemento:

Los perros de mi mujer
de Norman Tokar



Jueves 22
enero 1970



CONCHITA VELASCO
MANOLO ESCOBAR

CON
JOSE SAZATORNIL «SAZA»
ANTONIO OZORES
GRACITA MORALES



JUICIO DE FALDAS

DIRECTOR
JOSE LUIS SAENZ
DE HEREDIA

PRODUCTOR EJECUTIVO
ALFREDO FRAILE

FASTMANCOLOR
PANORAMICA



ES UNA PRODUCCION
ARTURO GONZALEZ PC

CANCIONES GRABADAS EN DISCOS BELTER

Sábado 24
y domingo 25
enero 1970

Complemento:

El sabor del odio
de Umberto Lenzi



Jueves 29
enero 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 29 de Enero de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Estreno de la última película cómica del hombre que posee
el récord de carcajadas de Francia. Una guerra en que cada
tiro, es una explosión de carcajadas.

El camarada Don Camilo

con Fernandel - Gino Cervi - Graziela Granata.
Después de haber pasado la segunda guerra mundial, el
amigo y el camarada Don Camilos se encuentran y recuerdan
las añejas bélicas de rango internacional vividas con ameri-
canos vestidos de italianos; italianos vestidos de americanos;
alemanes vestidos de alemanes; alemanes vestidos de franceses;
franceses vestidos de alemanes y chicas vestidas... como pueden.

Como complemento una emocionante aventura en el
peligroso mundo sin fronteras de los agentes secretos.

Agente END

con Robert Mark - Mónica Randall - Alicia Brandet.
¡A través de la peligrosa ruta marcada por el enemigo silen-
cioso... y mortal! Sigiloso en las tinieblas... audaz a pleno
sol... arriesgando su vida a cada instante. Para él, el atractivo
tenía dos vertientes: las mujeres y el peligro. Emoción tras
emoción... en la peligrosa ruta del agente secreto.

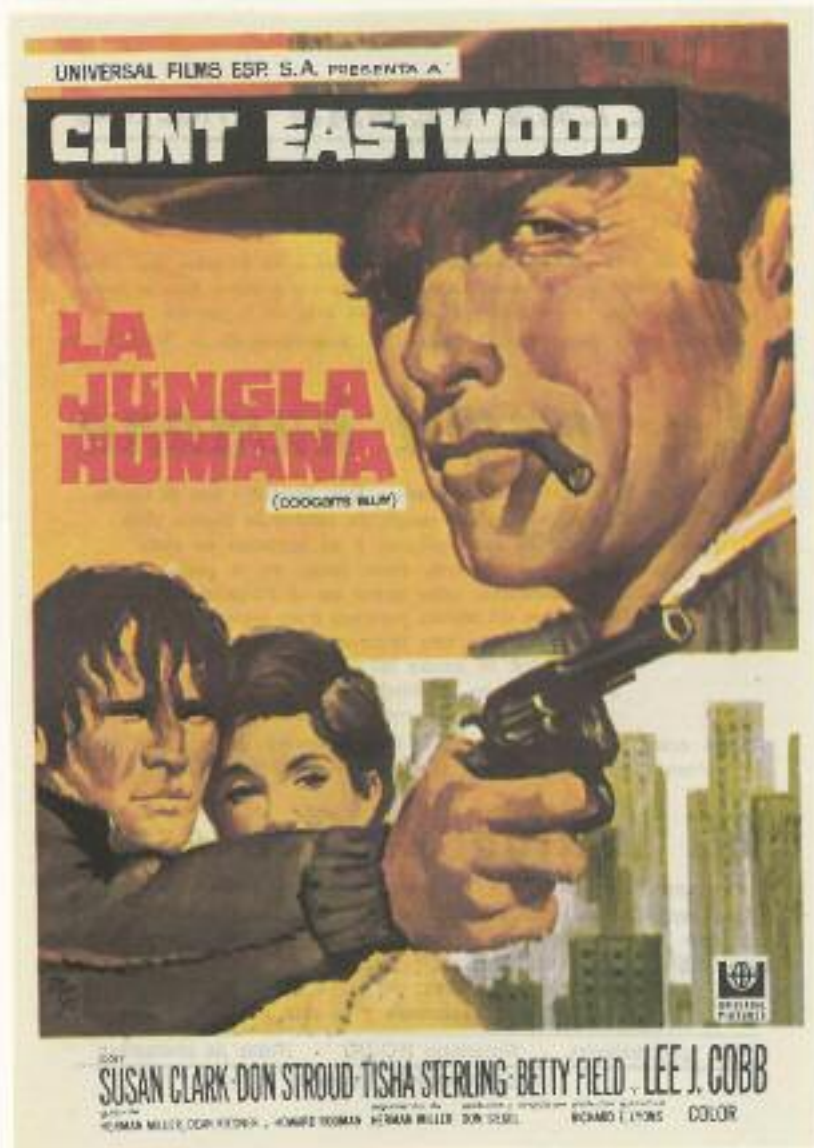
No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
Un estreno diferente a todo lo visto hasta ahora

LA JUNGLA HUMANA
como complemento MI AMIGO EL FANTASMA

Imp. Cabraliga - Figueras



Sábado 31 enero 1970
y domingo 1 febrero 1970

Complemento:

Mi amigo el fantasma
de Robert Stevenson



Jueves 5
febrero 1970

Complemento:

Oklahoma John
de Jaime Jesús Balcázar



Sábado 7
y domingo 8
febrero 1970

Complemento:

Mejor viuda que...
de Duccio Tessari

Sábado 14
y domingo 15
febrero 1970



Jueves 12
febrero 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO, día 14 de Febrero 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 15 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de otra modernísima película del cine Norteamericano. Reciente gran éxito en el cine Windsor Palace de Barcelona.

El hombre suele inventarse los más audaces trucos para conquistar una chica, y luego... ¿que? ¡de cabeza en la trampa femenina! ¿Qué haría Vd. si una linda muchacha tomase posesión de su apartamento...? ¡veall!

Guapa, ardiente y peligrosa

con Rock Hudson - Claudia Cardinale.

Un hombre divertido, una mujer fascinante, un amigo liso, una película excepcional. Un anillo de bodas, un sottomuerto contumaz, un impermeable, un traje de baño... y una mujer guapa, ardiente y peligrosa, traen de cabeza al galán de esta estupenda película.

Como complemento otro importante estreno.

BAJO EL IMPERIO DEL HAMPA

con Regina Torne - Carlos East - José Elias Moreno. Acosado por la policía y a merced de un asesino, un hombre tiene que luchar a muerte para escapar de las sutiles mallas del espionaje. Ataques invisibles contra los que no se puede luchar. Un torbellino de misterios que Vd. descubrirá en la última escena.

No apto menores

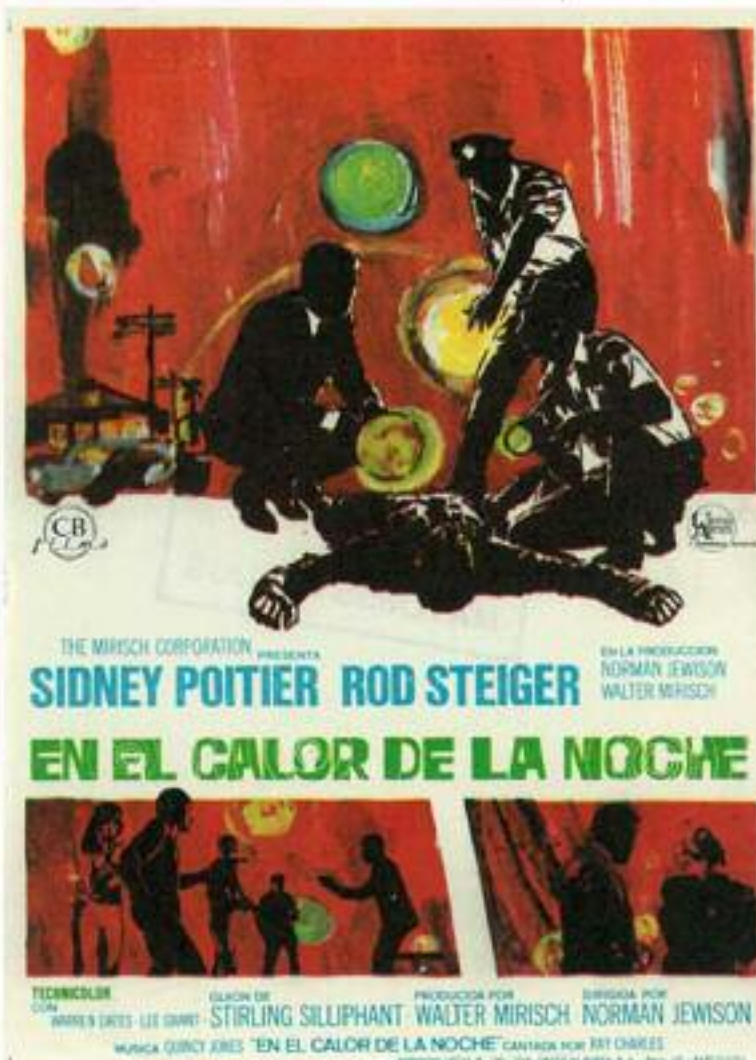
Noticiero NO-DO

Notas de costumbre

Imp. Calafate - Figueras



Jueves 19
febrero 1970



Sábado 21
y domingo 22
febrero 1970



Complemento:

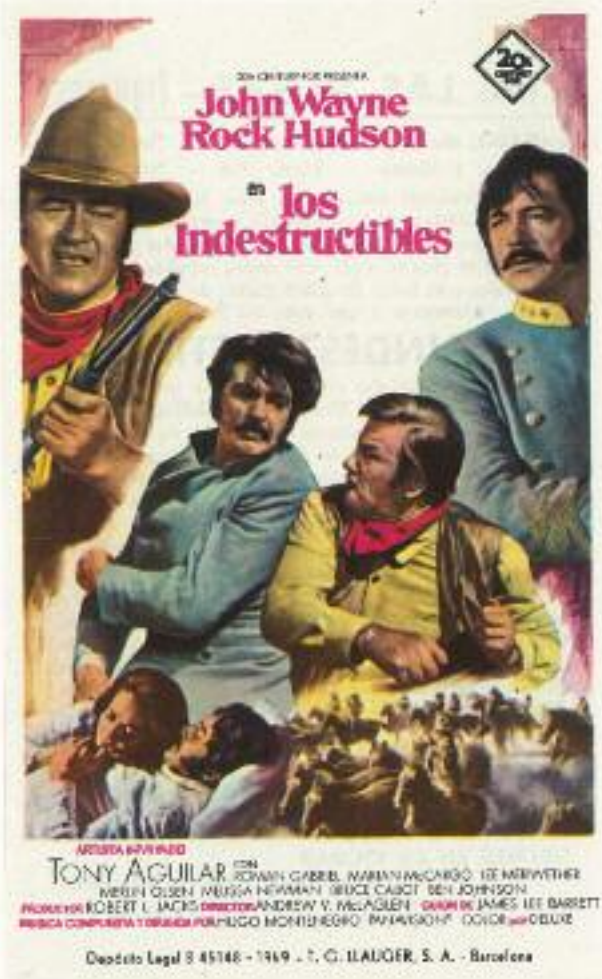
Cuatro historias de amor
de Rolf Thiele



Jueves 26
febrero 1970

Complemento:

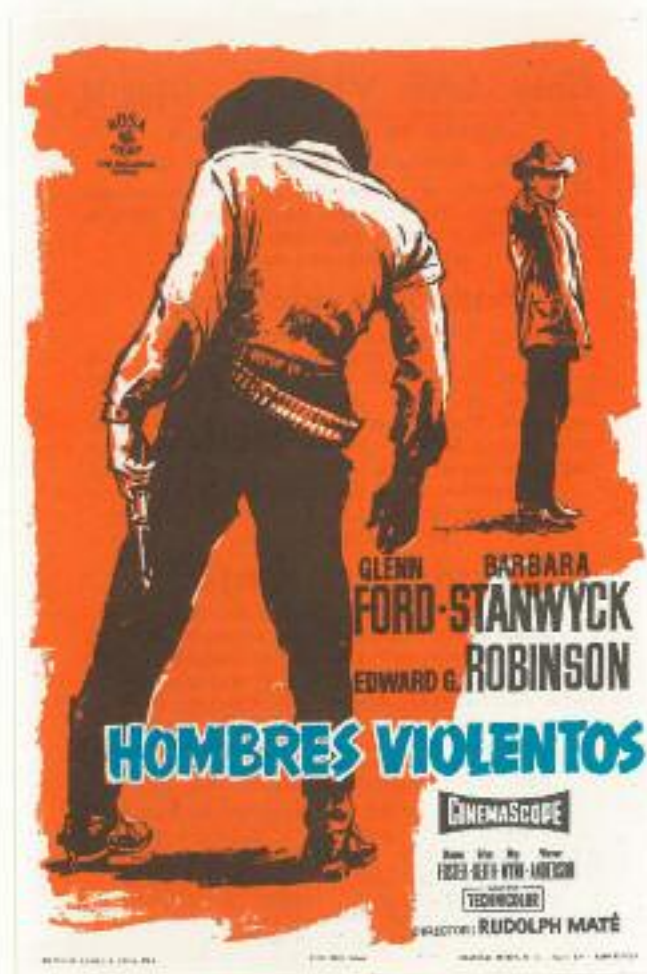
Champán para un asesino
de Claude Chabrol



Sábado 27
febrero 1970
y domingo 1
marzo 1970

Complemento:

De picos pardos a la ciudad
de Ignacio F. Iquino



Jueves 5
marzo 1970

Complemento:

Salvaje y encantador
de Michael Anderson

UNIVERSAL FILMS ESPAÑA presenta

Noches en la ciudad

(SWEET CHARITY)



Shirley Maclaine

Noches en la ciudad
(SWEET CHARITY)

Presentado por: JOHN McARTIN - CHITA RIVERA - PAULA KELLY - STEVEN NAYE

RICARDO MONTALBÁN

SAMMY DAVIS, JR.

Producción de: UNIVERSAL FILMS S.A. - Madrid

Sábado 7
y domingo 8
marzo 1970

Complemento:
7 mujeres
de John Ford

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 12 de Marzo de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Nos orgullece presentar con honores de estreno, una de las mejores películas proyectadas en nuestra pantalla. Historia y leyenda entremezcladas para ofrecernos el más apasionante relato de amor. El amor nunca fue tan fuerte y apasionado como aquella noche en...

Mayerling

con Omar Charif - James Mason - Ava Garner.
Un relato de la historia de ayer, que hoy sigue latiendo con fuerza apasionante. Se amaron a escondidas... pero su amor ha sido uno de los más célebres del mundo. En la Viena Imperial, en sus orgías nocturnas, en sus alcobas palaciegas... allí, entre rumores de revolución, nació uno de los más grandes amores. El espectáculo se desborda... La majestuosidad escénica, alcanza sus máximas alturas... ¡El cine ha logrado su obra máxima. ¡No se la deje perder, se la recomendamos!

Como complemento estreno de una apasionante película

ANITA EKBERG · JOHN HAMILTON · DIANA LORYS

MURRAY AMBERT
ROSSANA VANNY
JULIAN UGARTE



MALENKA

(LA SOBRINA DEL VAMPIRO)

CASTMANCOLOR PANORAMICA

DIRECCIÓN: AMANDO DE OSORIO

PRODUCCIÓN: VICTORY FILMS S.A. (Madrid)

Jueves 12
marzo 1970



TONY FRANCIOSA
MICHAEL SARRAZIN
JACQUELINE BISSET

COLOR BY DE LUXE PANAVISION

la playa

¡La película de los años salvajes!

Sábado 14
y domingo 15
marzo 1970

Complemento:
Los que tocan el piano
de Javier Aguirre



Miércoles 18
y jueves 19
marzo 1970

Complemento:

Donde la ciudad termina
de Martin Ritt



Sábado 21
y domingo 22
marzo 1970

Complemento:

Se acabó el negocio
de Marco Ferreri

LA CREACION...
ADAN Y EVA... EL PARAISO...
CAIN Y ABEL... EL ARCA DE NOE...
LA TORRE DE BABEL... ABRAHAM...



DINO DE LAURENTIIS

PRESENTA

LA BIBLIA

...en su principio

MICHAEL PARKS
como ADAN
ULLA BERGRYD
como EVA
RICHARD HARRIS
como CAIN
JOHN HUSTON
en NOE
STEPHEN BOYD
en NEMROD
GEORGE C. SCOTT
en ABRAHAM

AVA GARDNER
en SARA
PETER O'TOOLE
en LOS TRES ANGELES
ZOE SALLIS
en ADAM
GABRIELE FERZETTI
en LOT
ELEONORA ROSSI DRAGO
en la esposa de LOT
GUION DE
CHRISTOPHER FRY
PRODUCCION POR
DINO DE LAURENTIIS
DIRIGIDA POR
JOHN HUSTON

Filmada en D-150

Color DeLUXE



Exclusivo Teletel 9 - 26 825-1248 - T. G. JALDOER, S.A. Barcelona



Jueves 26
y viernes 27
marzo 1970

Complemento:

Paul Casas (dirige)
cortometraje

Sábado 28
marzo 1970

Complemento:

El Judas
de Ignacio F. Iquino



*Lunes 30
marzo 1970*

Complemento:

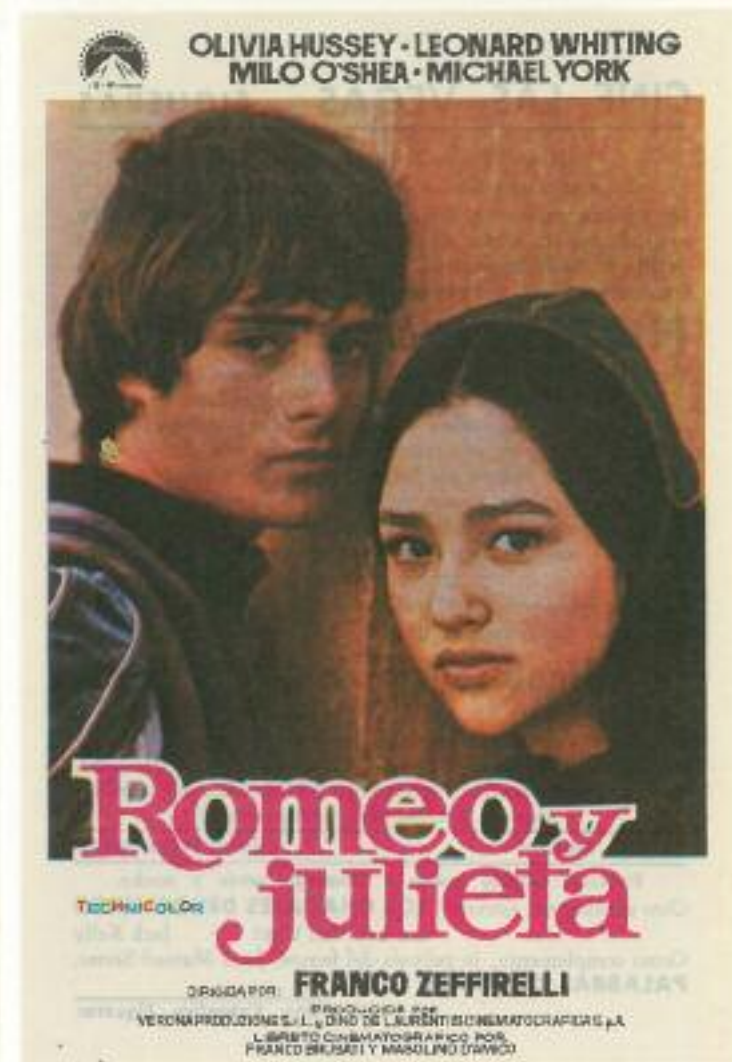
Follón en el hospital
de Gerald Thomas



*Domingo 29
marzo 1970*

Complemento:

El señorito
de Alfonso Balcázar



*Jueves 2
abril 1970*

Complemento:

La esfinge sonríe... antes de morir
de Duccio Tessari

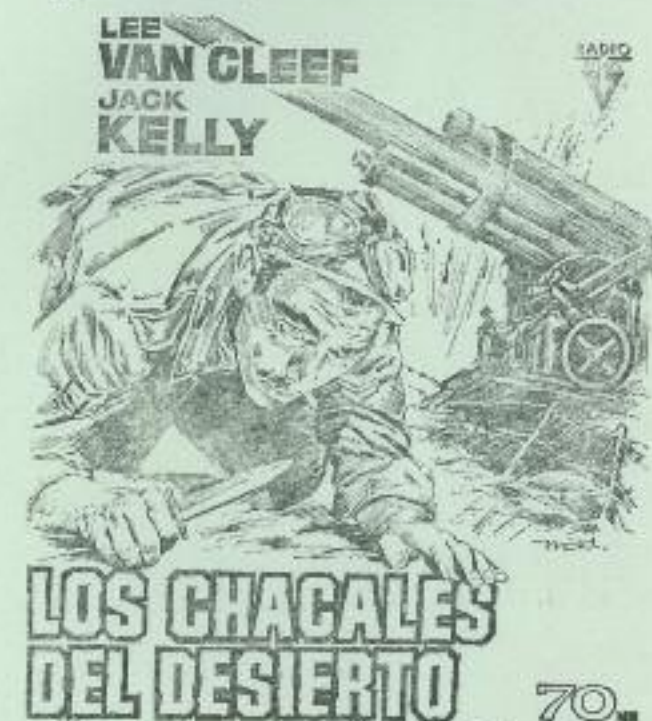
Cine LAS VEGAS-FIGUERAS

SABADO, día 4 de Abril de 1970

Noche a las 9'30

DOMINGO, día 5 de Abril - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de la más audaz operación de «Comandos» ofrecida por el cine. La más sangrienta sátira del heroísmo, vista en la pantalla gigante de 70 mm. y la maravilla del sonido estereofónico.



EASTMANCOLOR
GIAMPIERO ALBERTINI • MARIO MASE • MARILU TOLO
GÖTZ GEORGE • HEINZ REINCKE • HELMUT SCHMID
OTTO STERN • PIER PAOLO CAPPONI • DUILIO PRETE
Y JOACHIM FUCHSBERGER. Director: ARMANDO GROSSEMAN
COMPARTICION DE LOS DERECHOS DE DISTRIBUCION

Una misión heroica. Una lucha despiadada y cruel. Un exterminio inútil. Una película de guerra, con un mensaje audaz y amargo. Una operación casi imposible, conseguida con éxito. Un derroche de valor y audacia contra un enemigo implacable. Una acción de comando que cuesta muchas vidas... en vano. Como chacales, estaban siempre al acecho para actuar sigilosamente y a tralalón.

Como complemento estreno de la primera película del cantante más admirado y a la vez más discutido de España «Joan Manuel Serrat» en

Palabras de amor

con Serena Vergano - Cristina Galbo.

El amor puede ser un cielo, un problema o una enfermedad, pero aquí está desconocido. Hay parejas que cuando descubren el amor ya no lo sueltan, esta es la historia de una de ellas.

No apto menores - Noticiero NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde y el Domingo a partir de las 12 mañana.

Imp. Cabreda-Figueras

Sábado 4
y domingo 5
abril 1970



UNIVERSAL FILMS ESP S.A.
presenta a

LOUIS JOURDAN
SENTA BERGER
EDMOND O'BRIEN
BERNARD BLIER

Piel de espía
EASTMANCOLOR

con film de EDOUARD MOLINARO

Basado en los relatos de JACQUES ROBERT
una coproducción GAUMONT INTERNATIONAL

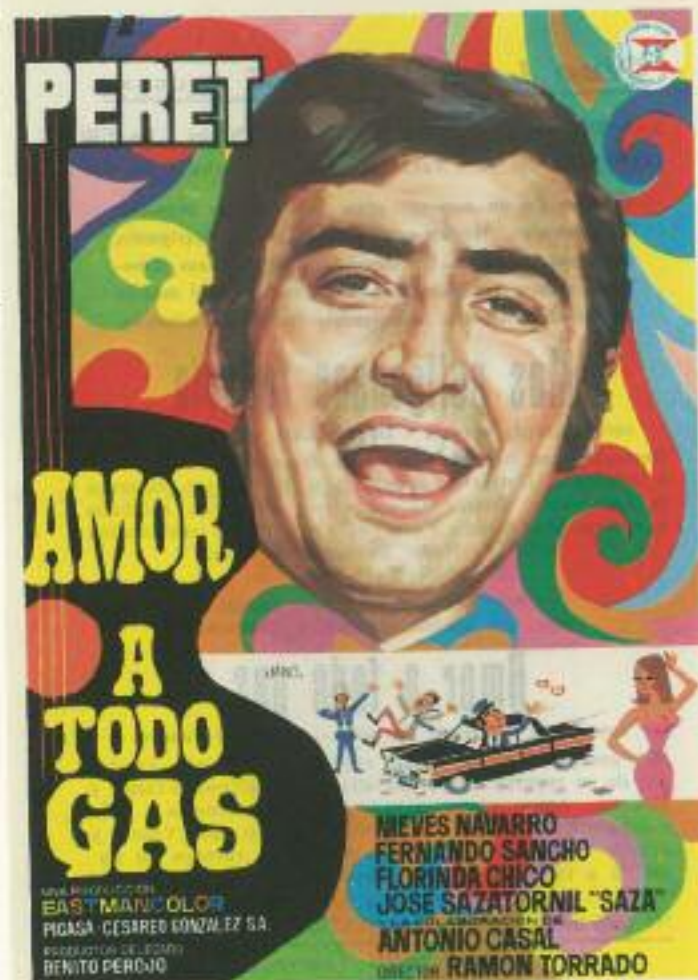
producteur délégué ALAIN PONS

FRANCA FILM EICHBERG FILM

Jueves 9
abril 1970

Complemento:

Urtain, el rey de la selva... o así
de Manuel Summers



Sábado 11
y domingo 12
abril 1970

Complemento:

Más peligrosas todavía
de Ralph Thomas



Jueves 16
abril 1970



Sábado 18
y domingo 19
abril 1970

Complemento:

Sissi

de Ernst Marischka



Jueves 23
abril 1970

Complemento:

Nuestro hombre de Viena
de Alfred Weidenmann



Domingo 25
y domingo 26
abril 1970

Complemento:

Los derechos de la mujer
de José Luis Sáenz de Heredia



Mayo 1970



Jueves 30
abril 1970
y viernes 1
mayo 1970

Complemento:

Cartas boca arriba
de Jesús Franco



Lunes 4
miércoles 6
y jueves 7
mayo 1970

Complemento:

Agente muy secreto
de Jean-Charles Dudrumet

FERIAS Y FIESTAS
DE LA SANTA CRUZ

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO, día 2 de Mayo 1970
Noche a las 9'30

DOMINGO, día 3 de Mayo
Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

Estreno de una película que todos han admirado en la pequeña pantalla y que ahora podrán verla en color, pantalla gigante de 70 m/m y la maravilla del sonido estereofónico. Duelos, amor, y también la más ingeniosa comicidad en un alarde de medios para una gran zarzuela.



con Manuel Gil - Maria Silva y M. José Alonso.
Por el amor de Raquel, se cruzan los mejores aceros toledanos. Ayer apasionó, hoy... entusiasma, la grandiosidad de una representación que hace olvidar las anteriores. La definitiva reivindicación filmada totalmente de la zarzuela en exteriores. Si vió «La Canción del Olvido» y «Bohemios», no podrá dejar de ver «El Huesped del Sevillano», una partitura inspiradísima del famoso Maestro Guerrero en las voces de los más escogidos cantantes españoles. ¡Véala y comprenderá porqué la zarzuela, ha vuelto a ganar terrenos!

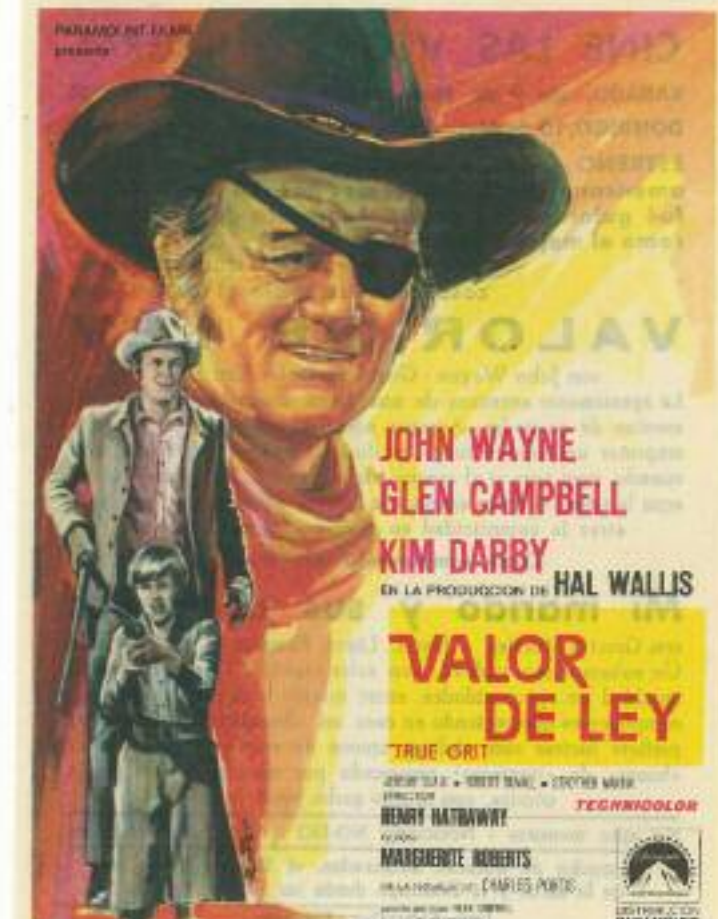
Como complemento un emocionante estreno.

La Gran matanza Sioux

con Julie Sommers - D. Mac Gabin - Joseph Cotten.
Una página de la historia americana, vivida emocionantemente y con increíble realismo. Envenenado por su ansia de poder, malogró su brillante carrera militar y acabó aplastado por aquella horda de demonios rojos. El intachable coronel, se transforma en un hombre sin piedad, cuyo único objetivo era la destrucción de las tribus indias.

No apto menores - Noticiario NO-DO
Notas de costumbre

Sábado 2
y domingo 3
mayo 1970



Sábado 9
y domingo 10
mayo 1970

Complemento:

Mi marido y sus complejos
de Luis María Delgado

Cine LAS VEGAS · Figueras

Le brinda la oportunidad de admirar los dos films musicales más extraordinarios de esta temporada, en pantalla gigante y la maravilla del Sonido Estereofónico.

No deje de ver, **Las Leandras**

Con una Rocio Dureal nueva, diferente, increíble, fabulosamente sugestiva, extraordinariamente como actriz, cantante y bailarina, junto con Alfredo Landa, Isabel Garcés, Celia Gómez y Antonio Gades.

El Huesped del Sevillano

con Manuel Gil - María Silva y M. José Alonso. Ayer apasionó, hoy... entusiasmo. Una partitura inspiradísima del maestro Guerrero en las voces de los más escogidos cantantes españoles.

Hoy viernes día 8 de Mayo de 1970 en sesión continua a partir de las 6'30 de la tarde, proyectándose dos veces el mismo programa.

Imp. Cabrafiga - Figueras

*Viernes 8
mayo 1970*



*Jueves 14
mayo 1970*

Complemento:

El dedo del destino
de Richard Rush



Sábado 16
y domingo 17
mayo 1970

Complemento:

Tarzán en la gruta del oro
de Manuel Caño



Jueves 21
mayo 1970



Sábado 23
y domingo 24
mayo 1970



Complemento:

Jerry Cotton
de Harald Philipp



Miércoles 27
y jueves 28
mayo 1970

Complemento:

Entre Dios y el diablo
de Marino Girolami

Sábado 30
y domingo 31
mayo 1970



Complemento:

Sissi emperatriz
de Ernst Marischka



Jueves 4
junio 1970

Complemento:

Despedida de casada
de Juan de Orduña



Sábado 6
y domingo 7
junio 1970

Complemento:

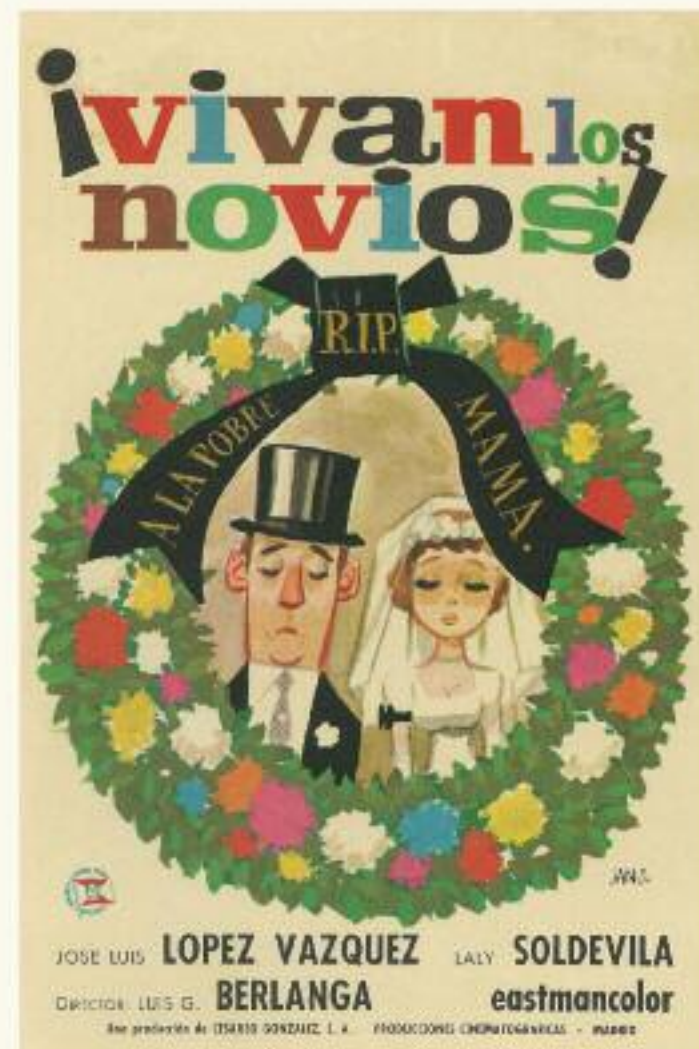
Dele color al difunto
de Luis María Delgado



Jueves 11
junio 1970

Complemento:

Comando de asesinos
de Julio Coll



*Sábado 13
y domingo 14
junio 1970*



*Jueves 18
junio 1970*

Complemento:

**Ataque al carro blindado
de Burt Kennedy**



*Sábado 20
y domingo 21
junio 1970*

Complemento:

**Dulce noviembre
de Robert Ellis Miller**



*Martes 23
y miércoles 24
junio 1970*

Complemento:

El viejo y el niño
de Claude Berri



*Lunes 29
junio 1970*

Complemento:

Diamantes a go-go
de Giuliano Montaldo

Cine LAS VEGAS

== **FIGUERAS** ==

HOY día 25

de Junio de 1970, en sesión continua a partir
de las 4 de la tarde **ULTIMAS PROYECCIONES** de las espectaculares películas,

Misión Suicida y El viejo y el niño

¡No deje de ver este maravilloso programal

Imp. Calatralla - Figueras

No apto menores

Notas de costumbre

*Jueves 25
junio 1970*

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 27 de Junio de 1970 - Noche a las 9'30
DOMINGO, 28 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Recuerde que en pleno verano les ofrecemos programas y clima de pleno invierno

Estreno del actual éxito de Barcelona. Una soberbia y moderna película del cine italiano. Gran premio del festival de Moscú. ¿Cual es la diferencia del amor en la ciudad y el amor en el campo?

La fuerza creadora de Pietro Germi explota en...

SERAFINO

Con Adriano Celentano - Octavia Piccolo - Sara Urzì
Francesca Romana Colazzi

(Todo el día para pastar... (Toda la noche para enamorarte...
Serafino, amaba sin concesiones a la vida, con sus ovejas, su Sol, su libertad y sus mujeres. Para Serafino, saber sumar solo era necesario para contar las ovejas y las chicas del pueblo. La historia del pastor Serafino, más que para contarla...

...es para vivir!

Como complemento otro estreno

Un film de ritmo vertiginoso, con una técnica de la más atrevida y moderna factura cinematográfica.

ORO MALDITO

Con Tomás Milian - Marilú Toño - Mito Quesada

Una película alucinante, distinta, en la que la violencia se une, para hacerla excepcional. Solo un hombre, un revólver, con balas fundidas en oro puro, desprecia el sucro metal, e impone la justicia en aquel pueblo atemorizado y cebado.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Lunes día 29, tarde y noche

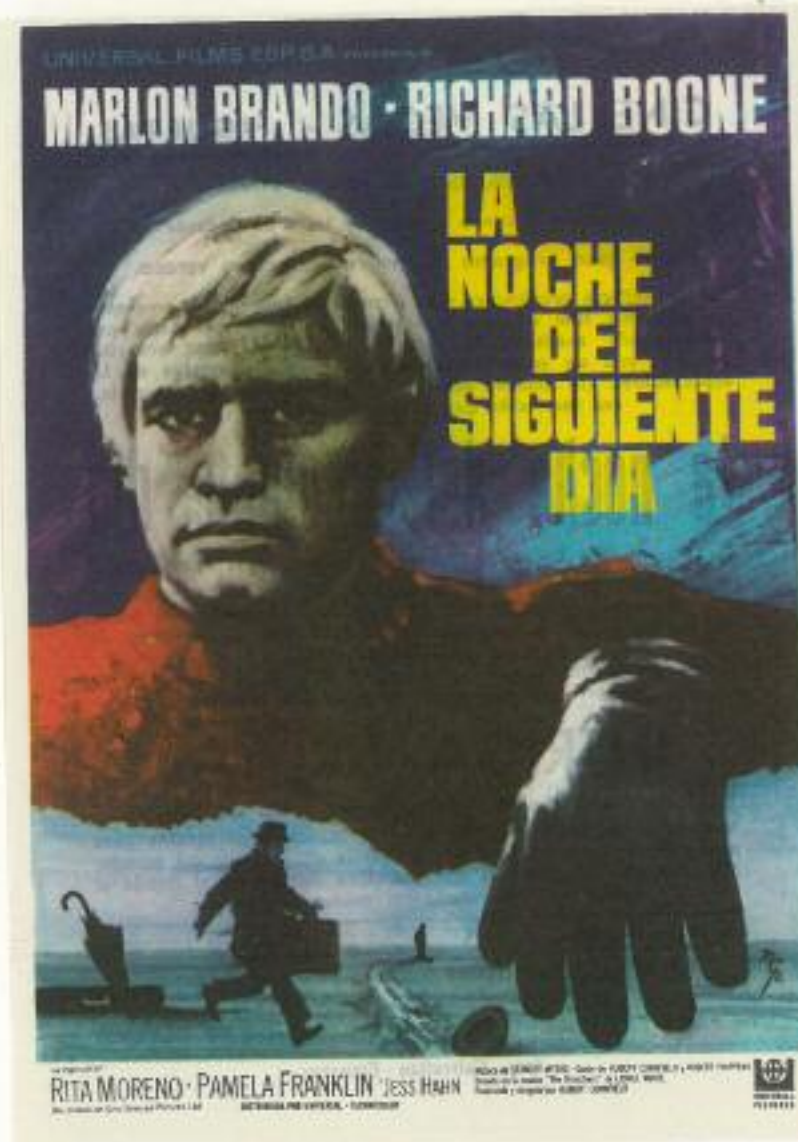
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

Otro estreno, conjuntamente con las pantallas barcelonesas
DIAMANTES A GO-GO

Como complemento: **GUERRA A LA ITALIANA**

Imp. Cibrafiga - Figueras

*Sábado 27
y domingo 28
junio 1970*



*Jueves 2
julio 1970*

Complemento:

**Intriga brutal
de Don Sharp**

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Recuerde que en pleno verano les ofrecemos programas y clima de pleno invierno

Sábado, día 4 de Julio de 1970 Noche a las 9'30

Domingo, día 5 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

2 Grandes estrenos de modernísima factura 2

El más increíble comando suicida que nunca existió. Para el patíbulo, hicieron falta 12... ¡para el infierno solo necesitaban 6! Nadie creyó jamás que cumplieran su objetivo... ¡porque su misión era imposible!



PARIS-ETOILE FILM PRESENTA
JOHN GARGO-MARGARET LEE
KLAUS KINSKI



PARA EL INFIERNO

con NICK JORDAN - BAL BORGES - LUCIANO ROSSI - SAM BURKE
una producción AMERICAN FILM GROUP EASTMANCOLOR-CROMOSCOPE 70
UN FILM DE **FRANK KRAMER**

Su especialidad, el delito. Su objetivo, el Cuartel General enemigo. Sus medios, ingenio y habilidad. Su destino, el infierno. La increíble historia de un comando suicida, que no podía sobrevivir. Solo 5 hombres de su temple, podían llevar a cabo aquel golpe, cuya muerte era segura.

Como complemento otro grandísimo estreno.

El cine sueco, lanza al mundo su última sensación, la historia apasionante de un amor sin fronteras

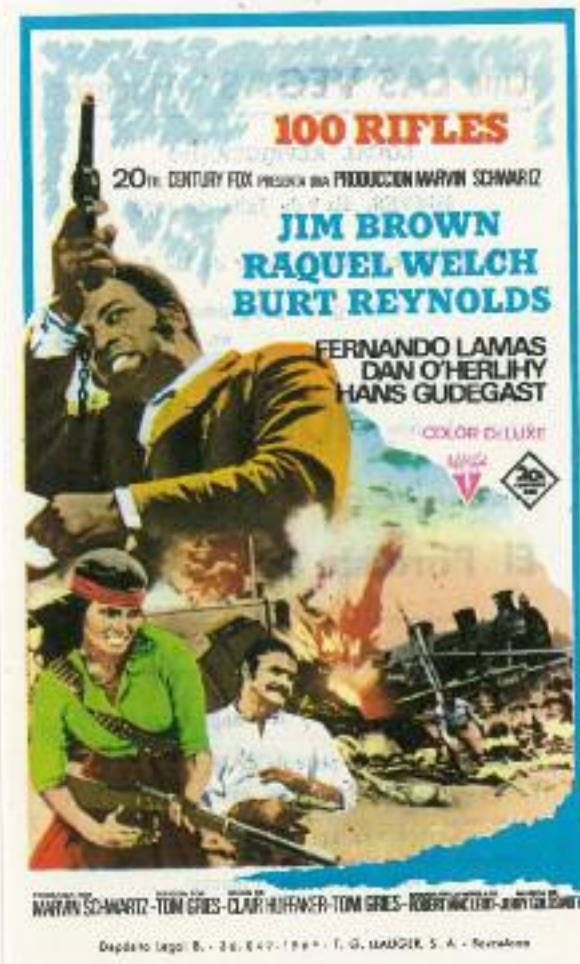
Para que nunca me olvides

con Ulla Jacobsson - Folke Sjunquist - Gynnet Molvig
Para Christer, el amor era algo nuevo y maravilloso...
Para Bamse, era la encarnación del amor ya vivido...
¿Podía Christer, llegar a olvidar que ella había sido la amante de su padre? En cada escena, una imagen distinta del amor. El film sobre el amor apasionado sensual, que Ud. esperaba ver.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 9
julio 1970

Sábado 2
y domingo 5
julio 1970



Sábado 11
y domingo 12
julio 1970

Complemento:

Al este del Eden
de Elia Kazan

Cine Las Vegas FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Otro gran programa de invierno
en pleno verano

JUEVES, día 16 de Julio de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

PROGINNES nos ofrece una historia del Oeste
con toda su furia y pasiones desahadas.

EL ASALTO DE LOS APACHES

con Stewart Granger - Macha Meril

«El príncipe del petróleo» planea una estafa,
lo que da lugar a la intervención de «Mano
segura» intentando no estalle la lucha abierta
entre blancos y los indios navajos.

Como complemento la divertida película que
hará las delicias del público

CARNAVAL DE LADRONES

Vd. ha oído hablar de un «Carnaval» pero
de un «Carnaval de ladrones», es algo tan
distinto que Vd. se divertirá y lo pasará en
grande viendo a tan simpáticos ladrones.

No apto menores Notas de costumbre

Día 17 Noche y 18 Tarde y Noche
El actual éxito del cine Femina de Barcelona
EL CLAN DE LOS SICILIANOS y
CASI JUGANDO

Día 19 Cambio total de programa
EN PAIS ENEMIGO y
EL HONORABLE INQUILINO

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 16
julio 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

VIERNES, día 17 de Julio de 1970 Noche a las 9'30

SABADO, día 18 de Julio Tarde 4'30 - Noche 9'30

La película que se está proyectando en el cine
Femina de Barcelona. Un filme de suspense sin
electismos. Un cine de amor y tragedia.

El Clan de los Sicilianos

con Alain Delon - Lino Ventura - Irina Demick

Tres «duros» en el más sensacional golpe: el se-
questro de un Boanig cargado de joyas. Un filme
de gangsters que cometen un atraco. Pero... el
mejor filme de gangsters sobre el más tabuloso
atraco. La más humana, verídica y emotiva película
sobre el género.

Como complemento una historia de hoy
para el público de hoy

Casi Jugando...

con Elsa Baeza - Micky - Romualdo - Carlos Estrada

El ambiente, la belleza y la juventud de la Costa
Brava como marco de una historia llena de sensi-
bilidad. Casi jugando se enfrentó con la vida...
Casi jugando se enfrentó con el amor.

No apto menores - Notas de costumbre

Le recordamos que el Cine Las Vegas ofrece programas
de Invierno con clima de Primavera.

Día 19 tarde y noche cambio total de programa
Cambio total de programa

EN PAIS ENEMIGO y
EL HONORABLE INQUILINO
Imp. Cabrafiga - Figueras

Viernes 17 y sábado 18
julio 1970



*Domingo 19
julio 1970*

Complemento:

El honorable inquilino
de Carlos Schlieper



*Jueves 23
julio 1970*

Complemento:

El hombre del puño de hierro
de Jaime Jesús Balcázar



*Viernes 24
y sábado 25
julio 1970*

Complemento:

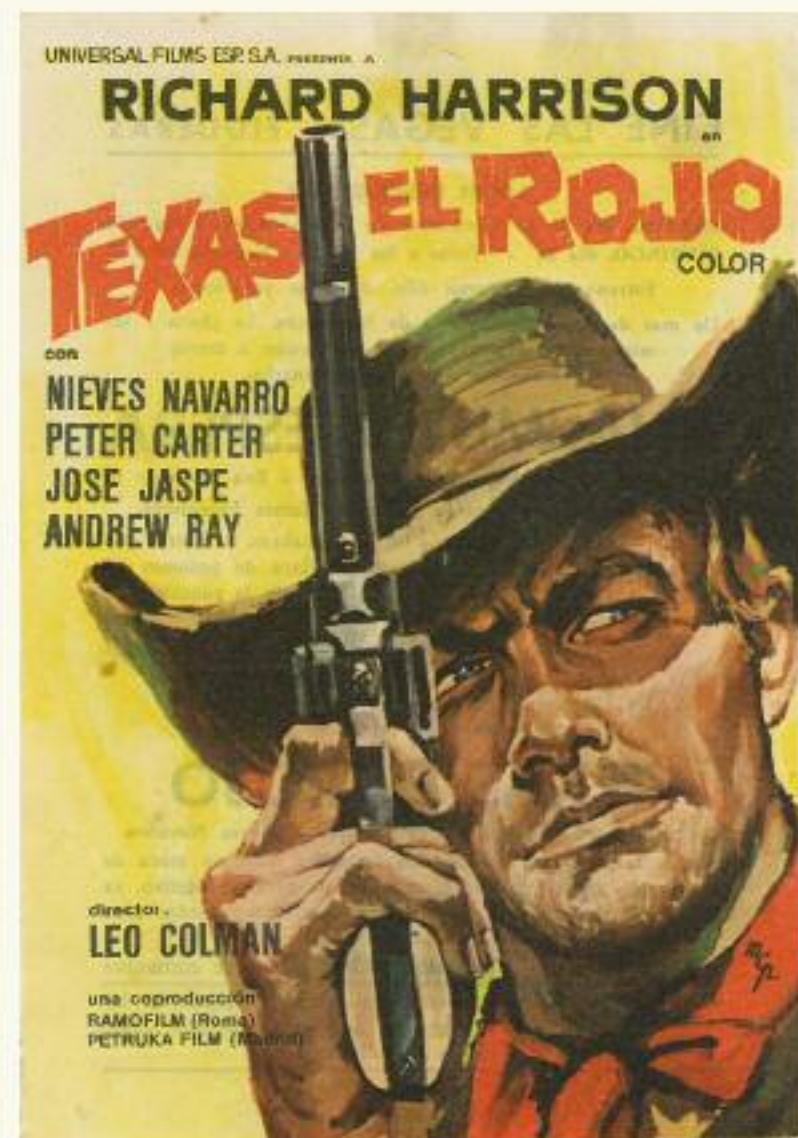
Brigada suicida
de Alfonso Brescia



*Domingo 26
julio 1970*

Complemento:

Catalina de Rusia
de Umberto Lenzi



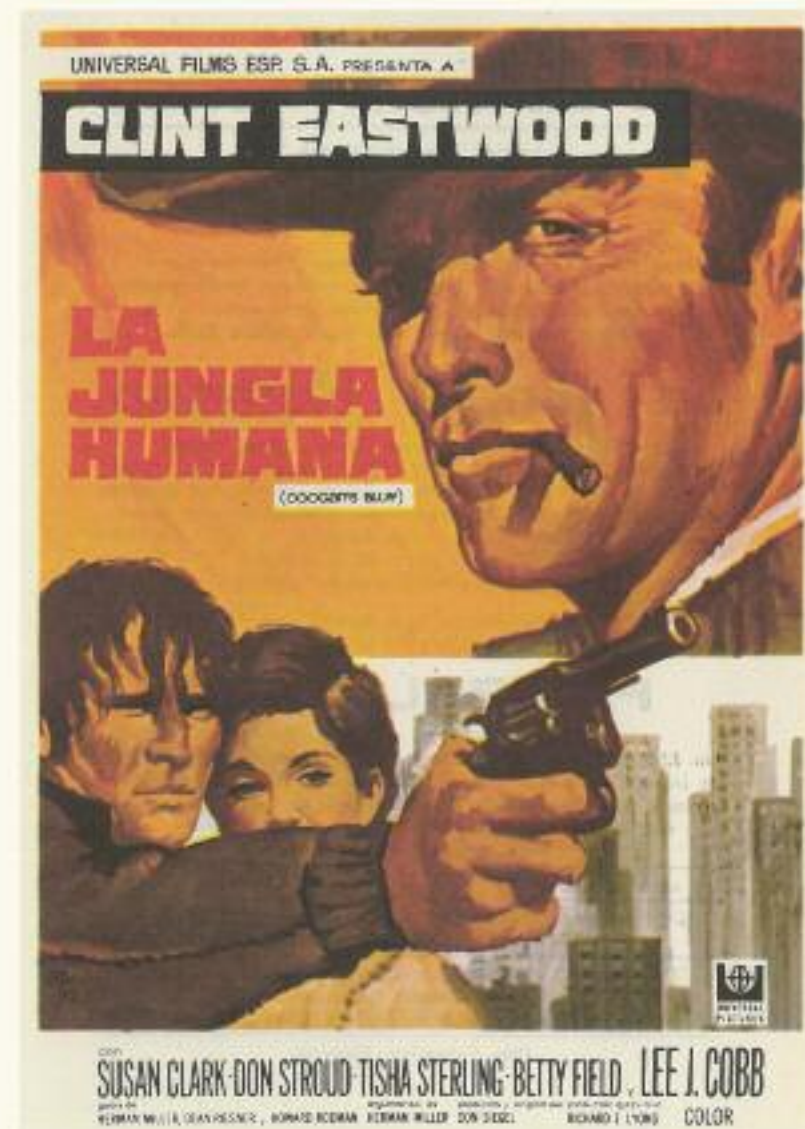
Jueves 30
julio 1970



*Sábado 1
y domingo 2
agosto 1970*

Complemento:

La rosa escarlata
de Umeji Inoue



*Jueves 6
agosto 1970*

Complemento:

Fireball 500
de William Asher



Sábado 8
y domingo 9
agosto 1970

Complemento:

Los guerreros del imperio
de Sergiu Nicolaescu



Jueves 13
agosto 1970

Complemento:

Playas de la Riviera
de Cliff Owen



*Viernes 14
y sábado 15
agosto 1970*

Complemento:

**Superargo,
el hombre enmascarado
de Nick Nostro**

Oleo LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 20 de Agosto de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Le ofrecemos una parte de la legendaria historia de un hombre que sobrepasa todo lo imaginado. Un ardiente patriota, un amado tirano cuyo recuerdo no se extinguió en su muerte

VILLA CABALGA

con Yul Brynner - Robert Mitchum
Grazia Bucciella - Charles Bronson

¡Ruge la venganza, sacudiendo a México! Los hombres de Pancho Villa devuelven golpe por golpe, muerte por muerte! ¡Un gringo traficante de armas, se ve arrollado por el torrente de fuego! La tierra mejicana era su única amada, a ella consagra Pancho Villa su lucha y su victoria. Un guerrillero surgido de la nada que entró triunfalmente en la ciudad al frente de un ejército de 50 000 hombres.

Como complemento una película con risa a granel

FOLLON EN EL HOSPITAL
con Frankie Howard - Sidney James - Anita Harris
Si no ha pensado en lo divertido que puede ser romperse un hueso, vea esta película. Al hospital llegan las lentitudes románticas y las urgencias pasionales. El saldo de muestras de risa de esta película no tiene precedentes.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche

Otro sensacional **ESTRENO**

CINCO MARINOS EN SINGAPUR

Complementaria **MERCANCIA HUMANA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

*Jueves 20
agosto 1970*



Cino LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Otro gran programa de invierno
en pleno verano

Cambio total de programa

2 Sensacionales Estrenos 2

Estrenamos la historia más atrevida, en su
verismo, jamás contada en imágenes cinema-
tográficas. Uno de los problemas más terribles
que pueden presentarse a un ser humano...
y a los que le rodean.

HOMBRE MARCADO

con Stuart Whitman - Maria Schell y la inter-
pretación extraordinaria del actor de la película

«En el calor de la noche» Rod Stelger.
Desataba tras de sí el horror, el odio, el des-
precio y la persecución de la sociedad, hasta
Ruth que le amaba, le parecía un enemigo, su
peor enemigo. ¿Cuál era el pecado del hombre,
proscrito por la sociedad y por la ley? Misterios
ignorados, secretos inviolables, motivaciones
oscuras, en un film que es una
llamada de atención.

Como complemento,

Siete minutos para morir

con Paul Stevens - Betsy Bell.

Si había muerto asesinado en Hong-Kong.
¿Cómo podía estar vivo en Milán unos días
después? Le quedaba una carta en la manga y
la jugó en el último instante, cuando su triunfo
parecía imposible. Aquel hombre idéntico a su
compañero de armas, podía ser la clave del
misterio... por esto siguió su pista de extremo a
extremo del mundo.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiero NO-DO

Despacho de butacas numeradas para estas
sesiones, el Sábado desde las 3 de la tarde, y el
Domingo a partir de las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras



Sábado 22
y domingo 23
agosto 1970

Complemento:

Mercancía humana
de Gian Paolo Callegari

Cino LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 29 de Agosto de 1970

Noche a las 9'30

DOMINGO, 30 - Tarde a las 4'30

Noche a las 9'30

Otro gran programa de invierno
en pleno verano

ESTRENO de un relato de horror en el
cual el vampirismo tiene un plantea-
miento inédito hasta ahora. Scotland
Yard sobre la incierta pista de unos crí-
menes horribles: jóvenes que parecen
desangrados en señales de violencia.

EL DESEO Y LA BESTIA

con Peter Cushing - Wanda Ventham

Estrella invitada Roy Hudo

Una nebulosa impenetrable en "Clare House" tras
la puerta verde de una habitación inquietante.
Cuando el llamado "sexo débil" se convierte en
sexo enloquecido. ¡No podía luchar contra el bello
monstruo, que él había creado y que sentía avidez
de destrucción! El inquietante experimento de un
científico que creó con bella apariencia un mon-
struo de horror. ¡Es terrorífica, crispadora, apasio-
nante!.. Algo completamente nuevo en el cine de
terror porque todo es verosímil.

Como complemento otro estreno

Crónica de un atraco

con Tomás Milán - Anita Ekberg

Hombres convertidos en alimañas, por la posesión
del dinero y de la mujer, unos seres corrompidos
que amenazan el futuro de la sociedad. Un testi-
monio sin paliativos de una juventud sin escrú-
pulos. El crimen como bazaña; la violencia como
placer; la crueldad, como satisfacción.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiero NO-DO

Próximo Jueves día 3 de Septiembre en sesión
continua, proyección de dos estupendas películas
MAS PELIGROSAS TODAVIA Y
ZAFARRANCHO EN LA UNIVERSIDAD

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 29 y domingo 30
agosto 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 27 de Agosto de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

2 grandes películas del
cine Norteamericano 2

Un film implacable, objetivo, sobre uno de los personajes más siniestros de nuestra época. No es un film de terror, sino la tremenda historia de un padre de familia, que sufría impulsos de crimen y sadismo.

El estrangulador de Boston

con Tony Curtis - Henry Fonda - George Kennedy
Esta es la historia verdadera de lo que fue Boston durante los dos años en que el "acto" por las mañanas, tardes y noches... y de lo que hizo. La policía fracasó en su búsqueda porque no era un asesino, sino un hombre normal aparentemente perturbado.

Como complemento, una película maliciosa, irónica y sentimental.

Un fabuloso bribón

con George C. Scott - Michael Sarrafin - Sue Lyon
Convencía con mentiras. Engañaba con argucias y... burla con el tiempo justo. Era tan clínico y hábil, como las grandes torrijas, pero nadie le ganaba en lealtad cuando creía en un amigo.

No apto menores Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Un film extraordinario

EL DESEO Y LA BESTIA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 27
agosto 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 3 de Septiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Un programa escogido con temas diferentes y para todos los gustos. Las más bellas mujeres del mundo encuadradas en una incontenible fuerza aniquiladora. Un caleidoscopio de belleza femenina y acción trepidante.

MAS PELIGROSAS TODAVIA

con Richard Johnson - Dalilah Lavi - Bela Lencar
Detrás de cada paricia de "Pandora" esperaba la destrucción. Detrás de cada beso de "Helga" acechaba la muerte. Una morena y una rubia en estrecha colaboración criminal. Un estimulante cóctel de bellezas atrevidas y destructoras.

Como complemento, una película con el aval de la firma de Walt Disney

Zafarrancho en la Universidad

con Tommy Kirk - Annette - Leon Ames
Con su cerebro electrónico descubría crímenes, hipnotizaba a todo bicho viviente y organizaba unos llos de convergencia. Un auténtico as de la fuerza, un chimpancé fuera de serie, una compañera de estudios y un estudiante con un cerebro electrónico.

Es una película que le divertirá como ninguna.

No apto menores Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

El gran Steve Mc. Queen en **LOS RATEROS**

Como complemento, la desparpante Raquel Welch en **RAQUEL Y SUS BRIBONES**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 3
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 5 de Septiembre de 1970

Noche a las 9'30

DOMINGO, 6 - Tarde a las 4'30

Noche a las 9'30

ESTRENO de un modernísimo film Norteamericano, con uno de los mejores actores del momento. Si Vd. ama la vida... si Vd. tiene coche... ¡no debe dejar pasar esta comedia!

Los rateros

con Steve Mc. Queen - M. Constantine
Vittorio de Sica

Unos rateros muy especiales... ¡Jueguistas! ¡Disparatados! Amantes de la vida, de las mujeres, y de... "Winton Floyer". ¡La bella "época" americana, cuando aparcar no era ningún problema y amar ofrecía pocas dificultades... su coche no puede ver esta película... ¡pero Vd. sí! y ya se la contará. Sobre cuatro ruedas... dejando volar la fantasía... y amando todo lo bello de la vida.

Como complemento, un film con la estrella más explosiva de la cinematografía

RAQUEL Y SUS BRIBONES

con Raquel Welch - Robert Wagner
Ineptos ladrones desprecian la ocasión para robar cinco millones de dólares. ¡Policías! ¡Ladrones! ¡Persecuciones que no conducen a ninguna parte! ¡Y Raquel, perseguida por dondequiera! Este es el robo más erótico en los anales policíacos. ¿Cuál es el mejor botín de este escandaloso robo? ¡Raquel, naturalmente! Nápoles, y la Riviera Francesa, sirven de escenario para este estupendo film.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiero NO-DO

Próximo Jueves día 10 de Septiembre en sesión continua, proyección de dos estupendas películas

LOS CUATRO IMPLACABLES

Como complemento, **SIETE MUJERES**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 5 y domingo 6
septiembre 1970



Anne Bancroft-Sue Lyon
Margaret Leighton-Flora Robson-Mildred Dunnock
Betty Field-Anna Lee-Eddie Albert

Director: John Ford
Panavisión-Metrocolor

Jueves 10
septiembre 1970

Complemento:

Los 4 implacables
de Primo Zeglio

Sábado 12
y domingo 13
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO día 12 de Septiembre de 1970 - Noche 9'30

DOMINGO día 13 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de una soberbia producción de

METRO-GOLDWYN-MAYER

Una espectacular sucesión de peligros y apasionantes aventuras en los escenarios reales del Africa Ecuatorial. Hombres malvados, atacan el corazón de Africa, dejando una estela de muerte y esclavitud, con sus armas de fuego su orn y su avaricia.

TAMBORES DE AFRICA

con Frankie Avalón - Mariette Hartley - Lloyd Bochner
Los traficantes de esclavos retan a las tribus que acaban levantándose barabaramente reclamando su independencia. Cuatro personajes en lucha mortal contra unos desalmados más bárbaros que los indígenas incivilizados. Si no hubiesen existido los mercaderes de esclavos, el Africa negra quizá no hubiera caído en las luchas tribales ni en los crímenes del Mau-Mau.

Como complemento otro estreno

LA ULTIMA AVENTURA DEL ZORRO

Valor e inteligencia eran sus únicas armas para luchar contra la opresión. Su lucha no podía tener tregua, porque todo un pueblo dependía de él. Un pueblo dominado por la tiranía... y solo un hombre para luchar contra ella: ¡El Zorro!

APTO MENORES

Noticiero NO-DO

Notas de costumbre

Próximo Jueves día 17 de Septiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

HACE UN MILLON DE AÑOS

Como complemento A TODO RIESGO

Imp. Cabafiga - Figueras



Jueves 17
septiembre 1970

Complemento:

A todo riesgo
de Claude Sautet



Sábado 19
y domingo 20
septiembre 1970

Complemento:

El valor de un cobarde
de Leon Klimovsky

Cine LAS VEGAS

LOCAL REFRIGERADO

FIGUERAS

MARTES, día 22 de Setiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 5 de la tarde.

UNA GRAN SESION INFANTIL

Un programa para pequeños y también para mayores. Para deleite de la gente menuda y también de los mayores de Figueras y de su comarca, METRO-GOLDWYN-MAYER nos ofrece de estreno el

7.º y último festival de TOM y JERRY

Compuesto por los más y modernos dibujos animados en color salidos de Hollywood. Unos corto-metrajés que hacen las delicias de los pequeños y son una admiración de los mayores.

Como complemento una de aquellas películas llamadas Imperecederas.

El tesoro de TARZAN

con Johnny Weissmuller - Maureen O'Sullivan.

Con la fuerza del león, la fiereza del tigre y la agilidad de la pantera... Tarzán reina en la jungla Tarzán, Jane y Chita en la más extraordinaria de sus aventuras. Tarzán, un héroe de leyenda que ha entusiasmado a tres generaciones. Jane y Boy, en poder de los singulares «Jaconis» y allí ve Tarzán a libertarlos con la ayuda de su ejército: Chita y las propias fieras de la Selva.

APTO MENORES

Notas de costumbre

Orden de programas: 1. El Tesoro de Tarzán.- 2. Festival Tom y Jerry.- 3. El Tesoro de Tarzán.- 4. Festival Tom y Jerry.- 5. El Tesoro de Tarzán.- 6. Festival Tom y Jerry.

JUEVES, día 24 de Setiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

2 Escogidas superproducciones 2

Aventuras y desventuras de un abogado de mucha planta y poca uva... ante la ley... ante la justicia y... ante las mujeres. El problema para ella, era matar sin ser inculpada. El problema para él, era salvarla de la acusación de asesina. Una fácil solución: cargar el mochuelo al propio defensor.

EL CANDOROSO PICAPLEITOS

con Vittorio Gassman - Pamela Tiffin - Irina Demick.

Una hermosa con vocación de asesina. Un picapleitos con vocación de primo. Una historia que sería muy seria si no provocara risa. El nunca ganó un pleito. Ella: nunca perdió un hombre y fue la perdición de más de uno. Era tan candoroso que resultaba gafe para sí mismo.

Como complemento una comedia de amor, con matices dramáticos

DOS EN LA CARRETERA

con Audrey Hepburn - Albert Finney.

Una playa solitaria para un chico y una chica de vacaciones. Tenían veinte años y creían que debían durar eternamente. Querían ser felices como entonces, pero el amor es distinto en cada etapa de la vida. Los recuerdos les separaban, pero la vida les unía. Reñían por todo, pero se querían con frenesí.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Inauguración de la temporada 1970-71 con el estreno del actual éxito de los cines Alexandra, Atlanta y Aquitania
EL MEDICO DE LA MUTUA Alberto Sordi y Sara Franchetti como complemento EL ESCUADRON DE LA MUERTE
Imp. Cabrafiga - Figueras

Martes 22
septiembre 1970

Jueves 24
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, día 26 de Setiembre 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 27 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Inauguración de la Temporada de Invierno

Conjuntamente con los cines Alexandre, Atlanta y Aquitania, estrenamos la película más divertida e inteligente producida por el cine Italiano. ¡La sátira social más valiente, dentro del film más cómico! ¡Hombres de blanco...! en el mercado negro de los Mutuales. Recetas al segundo, visitas contra reloj y diagnósticos a «forfait» por...

EL MEDICO DE LA MUTUA

con Alberto Sordi y Sara Franchetti.

La labor del médico de la mutua, no se limita a visitar enfermos... sino en el tiempo que debe emplear en cada visita. El Dr. Tersilli, llegó a batir el récord de los médicos de la mutua: ¡cinco minutos cada visita! y tenía 3.115 clientes! Una sátira feroz que le divertirá.

Abandonó a su novia... no se casó con la viuda...

¡pero sí, con los 3.115 mutualistas.

Como complemento otro extraño. La ciega ambición de un hombre, les condenó a todos a una trampa mortal.

EL ESCUADRON DE LA MUERTE

con Frederick Crawford - Elsa Montes.

Franceses y indios, aliados forzados, frente al enemigo común. El orgullo descarnado de los indios, se transformó en odio aniquilador. Todos deseaban aquella mujer, pero sólo un hombre arriesgó su vida por salvarla.

No apto menores Noticiario NO-DO Notas de costumbre

Próximo Jueves, día 1 de Octubre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

MATRIMONIO 69

complementará DONDE LA CIUDAD TERMINA

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Otro sensacional programa de estrenos cinematográficos

AMANTES completará INVESTIGACION CRIMINAL

Imp. Cabralfiga - Figueras

Jueves 1
octubre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

JUEVES, día 1 de Octubre de 1970

2 SELECCIONADAS PELICULAS DEL CINE AMERICANO 2

Una película de juventud... ¡para la juventud que sabe divertirse! Papá, fotografiaba chicas estupendas...; mamá, disfrutaba de la comodidad de un "bikini"... ¡Y el hijo, les daba lecciones de amor!



Matrimonio 69

PAUL LYNDY, TERRY THOMAS con Gilbert Hill
DINO NOVI, LEO G. JON, RUTH W. - Distribución: Paramount

Como una moderna Lady Goodiva... ella iba a demostrar que aun destruyera corazones ¡y comió... con un "bikini" color torquesa, que hasta ponía verdes de envidia a los hombres. Una comedia loca... con personajes alucinados... que le volverán loco de alegría. Una prueba tan minúscula como un "bikini" organiza el fin más mayestoso.

Como complemento, un drama que le conmoverá... y le violentará por su fuerza

DONDE LA CIUDAD TERMINA

con Sydney Poitier - John Cassavetes

Dura, implacable, despiadada... pero también tiernamente humana y conmovedora. Donde la ciudad termina... empieza la jungla de las fieras humanas. Sydney Poitier, en la película que lo confirma como uno de los actores dramáticos de nuestro tiempo. Un film, enteramente filmado en los puertos de Nueva York.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche.

2 Extraordinarios estrenos 2

Marcelo Mastroianni y Faye Dunaway en AMANTES

Como complemento INVESTIGACION CRIMINAL

Imp. Cabralfiga - Figueras

Sábado 26
y domingo 27
septiembre 1970



*Sábado 3
y domingo 4
octubre 1970*

Complemento:

Intriga criminal
de Juan Bosch



Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 8 de Octubre de 1970

En sesión continua desde las 4 de la tarde.
Dos escogidas películas en un mismo programa.
Un film agresivo, vibrante, novísimo. Ha sido
fijada la hora... el instante exacto... todo debe
hacerse con precisión matemática...
es indispensable... es imperativo...

Frente al amor y a la muerte

con Robert Hoffman - Lisa Gastoni.

Cuando la emoción parece que ha terminado...
dos nuevos desenlaces se suman a la más
excitante historia. Nada tenía valor: sólo el
maletín, que valía una fabulosa
suma de dinero.

Como complemento uno de los máximos
triumfos del cine italiano.

Pan, amor y celos

Cuál es la diferencia del amor en la ciudad y
el amor en el campo. Una explosión de alegría
de vivir con unos desenlaces que le harán
pasar el rato más agradable de su vida.

Una película que entusiasma a tres generaciones

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde - noche

Un film gigante en nuestra pantalla.

Anthony Quinn y Anjanette Comer en

LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN

Complementará SUSPIROS DE TRIANA

Próximo Lunes día 12 - Tarde y noche

Cambio total de programa

Dustin Hoffman y Mia Farrow son

JOHN Y MARY (amor y adolescencia)

complementará **EL PODER Y LA GLORIA**

Imp. Cabañiga - Figueras



*Jueves 8
octubre 1970*



*Sábado 10
y domingo 11
octubre 1970*

Complemento:

Suspiros de Triana
de Ramón Torrado

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LUNES, día 12 de Octubre de 1970

Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un inquieto y apasionado forcejo de dos jóvenes que intentan huir del cepo del amor. Ella buscó fríamente al hombre adecuado. El aceptó despreocupadamente a la mujer del momento, pero ambos eran ya víctimas de un deseo de eternidad.

Dustin Hoffman de «El Graduado» y Mia Farrow de «La semilla del Diablo» son



PRODUCCIÓN DE BEN KADISH - GUION DE PETER YATES - MONTAJE DE JOHN MORTIMER - MÚSICA DE QUINCY JONES - DISTRIBUCIÓN DE PANAVISION - COLOR DE LUXE

Como nace el amor y desaparece el capricho. ¿Es lícito que una mujer busque a través de sucesivos novios, al hombre de su vida? Amor sin carga sentimental. Amor electivo y selectivo. Como pillarse los dedos en una peligrosa experiencia. Eran jóvenes, alegres, optimistas, pero cínicos e indiferentes al futuro. ¿Pero no estaba ya creciendo el porvenir entre ambos?

No deje de admirar a Dustin Hoffman y Mia Farrow en JOHN Y MARY; son la pareja más representativa en el cine de la juventud de hoy.

Como complemento estreno de una película basada en la novela del famoso Graham Greene.

EL PODER Y LA GLORIA

con Laurence Olivier - Julie Harris - George Stacey

La brutal historia de un sacerdote en un lugar donde la religión estaba prohibida. El sacerdote que tenía todos los sentimientos humanos... hasta que la fe en su cometido le empujó al camino del martirio. ¡Dura y apasionante!

Dos calificativos hechos para el Poder y la Gloria.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, al Domingo desde las 5 de la tarde y el Lunes en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. Cabraliga - Figueras



ALAIN DELON SENTA BERGER

DIABOLICAMENTE TUYO

JULIEN DUVIVIER

PETER MOSBACHER - CLAUDE PIEPLU - SERGIO PANTONI

Jueves 15
octubre 1970

Complemento:

Operación secretaria
de Mariano Ozores

Lunes 12
octubre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 17 de Octubre de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 18 de Octubre - Tarde a las 4'30 Noche 9'30

Estreno de otra gran superproducción en pantalla gigante
70 m/m y sonido estéreo

Velocidad de vértigo... ¡en una carrera hacia el peligro... o la muerte! Una película donde la aventura se convierte en fabuloso espectáculo y el peligro se erige en su protagonista.

Con la muerte en la espalda

con George Martin - Vivi Dach - Jurjen Wushoss

El más hábil ladrón de guante blanco, tuvo que enfrentarse a la más sucia red criminal. En las autopistas de Hamburgo... ¡en una carrera de muerte! Más allá de los horizontes del peligro... en una carrera que le mantendrá en vilo, durante toda la producción. Una espectacular aventura en el mundo del mal... ¡en la que tambalea la fuerza de los justos!

Como complemento otro emocionante estreno



El corazón le atraía hacia aquel hombre, su cerebro le ordenaba huir de aquel amor. Sobre todas las cosas, un único afán, un solo pensamiento ¡ansía de poder! Una mezcla de celos, desprecio, envidia y anarquía unidos en una especie de odio y amor. No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Imp. Calafrafiga - Figueras

Sábado 17 y domingo 18
octubre 1970

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES, día 22 de Octubre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Sin interrupción, participe, maravillado, emocionado y encantado con las interpretaciones musicales de John Hallyday. La acción de Eddie Constantine y la sugestiva belleza de Catherine Allegret. Un reparto fabuloso en una película para la juventud.

A todo gas

Una arrolladora ola de canciones, emoción y aventura. ¡Una explosión de juventud y dinamismo! Una juventud que huye de un mundo adulto a otro de fantasía, donde tener veinte años no es una cosa grave, pero sí, que su comportamiento no es comprendido por los que les doblan en edad.

Como complemento un gran film de acción

Dinamita Joe

con Rik Van Nutter - Ualina Zalowcka.

Llevaba el odio en su corazón y el frío de la muerte en sus ojos. Buscaba su presa con el propósito de vengarse matando. Sus deseos de dominio eran insaciables, tanto como sus deseos de amor. Todas las pasiones se dan vida en Dinamita Joe.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado y Domingo días 24 y 25
Simultáneamente con el cine Diagonal de Barcelona, les ofrecemos de estreno la última película del mejor actor cómico del cine Louis de Funès en HIBERNATUS y NO HAY FLORES PARA OSS.117

Imp. Calafrafiga - Figueras

Jueves 22
octubre 1970



Sábado 24
y domingo 25
octubre 1970

Complemento:

Hibernatus (El abuelo congelado)
de Edouard Molinaro

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 29 de Octubre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Un año de preparación, un minuto de realización... y toda una vida para disfrutar del botín. Cada escena, es una sorpresa que obsesiona al espectador, que tratará de descubrir, antes del final, el misterioso cerebro que dirige con mano criminal la banda de...



Creyó que le contrataban como actor, pero fué el protagonista principal de la historia de intriga y emoción, más sorprendente en torno a la fabulosa fortuna de los diamantes de la General Diamond de Londres. Solo un hombre valiente y audaz podría descubrirlo, aunque para lograrlo, tuviera que arriesgar constantemente su vida.

Como complemento una película que dejará profunda huella en su corazón

No juzgues a tus padres

Contra el prejuicio y la incompreensión, contra todo y contra todos, resolvió vivir intensamente aquel amor sin mañana. Comprenda o no sus actos, aplauda o no su conducta, Vd. también admirará profundamente a los protagonistas de esta película. Una historia que parece buscar deliberadamente el escándalo pudor pánico! ¡placoral! un espinoso tema de tremendo impacto.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
Una gran pareja del cine americano, Elizabeth Taylor Warren Beatty en un film sensacional. **EL UNICO JUEGO EN LA CIUDAD**
(No se la deje perder)

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 29
octubre 1970

Sábado 31
octubre 1970

y domingo 1
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 31 de Octubre de 1970 - Noche a las 9:30

DOMINGO, día 1 Noviembre - Tarde 4:30 - Noche 9:30

Un estreno de emoción. La actriz más admirada y discotida y el actor número uno de América juntos por primera vez en una película única. Vean la seducción de «Cleopatra» y la osadía de «Brande and Clyde» en



Ella tenía miedo de su amor hasta que él le preguntó: ¿quién es peor, el corazón partido o el corazón no partido? El, apasionado víctima de la doble pasión del juego y del amor. Ella, una mujer práctica que deja de serlo por amor. Una pareja que necesita un largo enfrentamiento para entenderse... y por esto crearon

EL UNICO JUEGO EN LA CIUDAD

Como complemento otro estreno. La historia de un hombre que convertirá en oro el plomo de sus balas.

JOHNNY ORO

con Mark Damon - Valeria Fabrizi - Ettore Manni.
La justicia los condenaba... El, los ejecutaba.
En aquel lugar del Oeste, la vida no era tan...
para coral. Odiado por todos, sólo tenía un
amigo... su pistola de oro. ¿Un vulgar asesino
o un bandido generoso? La ley lo recompensaba
pero nadie le quería.

No apesadumarse - Noticiario NO-DO - Noticias de costumbre

Próximo Jueves, día 5 de Noviembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

EL PRO DE UN CUCHILLO y LA BOUTIQUE

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 5
noviembre 1970

Complemento:

La boutique
de Luis García Berlanga

Cine LAS VEGAS - FIGUERAS

Estreno de una formidable película del Oeste Americano filmada en pantalla gigante 70 m/m. y la maravilla del sonido estereofónico. Unos hombres que llevaban el odio en su corazón y el frío de la muerte en sus ojos. Buscaban su presa con el propósito de robar.



La historia de unos hombres que querían convertir en oro el plomo de sus pistolas. ¿Unos vulgares asesinos o unos bandidos generosos? En aquel lugar del Oeste, la vida no era cara... ¡era mortal! Todos fueron en grupo a recoger el oro de aquella mina inasequible, pero todos se odiaban entre sí y sólo tenían un amigo... sus pistolas certeras.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Próximo Jueves en sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

SABADO, día 7 de Noviembre de 1970 • Noche a las 9'30

DOMINGO, día 8 • Tarde a las 4'30 • Noche a las 9'30

Como complemento otro Estreno. Inteligencia, audacia, acción: el robo más fabuloso de diamantes al Estado ruso.

COMO ROBAR UN QUINTAL DE DIAMANTES EN RUSIA



FERNANDO SANCHO
INGRID SCHOELLER

EDUARDO FAJARDO
PETER MARTELL

DIRECTOR:
JAMES REED

Las cajas fuertes del Estado ruso, son violadas. Un grupo de hombres bien preparados roban todos los diamantes que allí había. ¡Se calcula un quintal! La policía rusa, burlada al intentar coger al grupo de ladrones. El quintal de diamantes, sale de Rusia en tren de mercancías. Destino: Austria. ¿Llegará a su destino?

QUE NOCHE MUCHACHOS

FRONTERAS DEL SUR

Ima - abrafuga - Figueras

Sábado 7
y domingo 8
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 12 de Noviembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

El más moderno cine de acción representado en la comedia más brillante del año. Jamás el cine Europeo presentó nada tan atrevido, entretenido y sensacional como esta película.

Fue largo, difícil, pero después...

¡Que noche Muchachos!

con Philippe Leroy - Marisa Mell.

Un muerto, dos muertos, tres muertos... pero luego que noche muchachos. ¡A más acción, más muertos; a más muertos, mayor enredo; a más enredo... más carcajadas; todo esto, más Marisa Mell, hacen un film excelente! Si es Vd. «Beate» ves...

Que noche muchachos, pero si no lo es, no se la pierda.

Como complemento una película del Oeste

Frontera al Sur

con George Hilton - Kristie Nell - Piero Lilli.

En un fuerte sitiado por los indios, un pistolero, se convirtió en el único hombre... y la única pistola! Con la violencia de un huracán, los indios atacaron y se enfrentaron a aquellos pacíficos colonos.

Violentos ante el enemigo, apasionados frente a una mujer.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
ROSIE (Una señora riquísima)
complementará MERCENARIOS SOBRE EL CONGO

Imp. Cabrería - Figueras

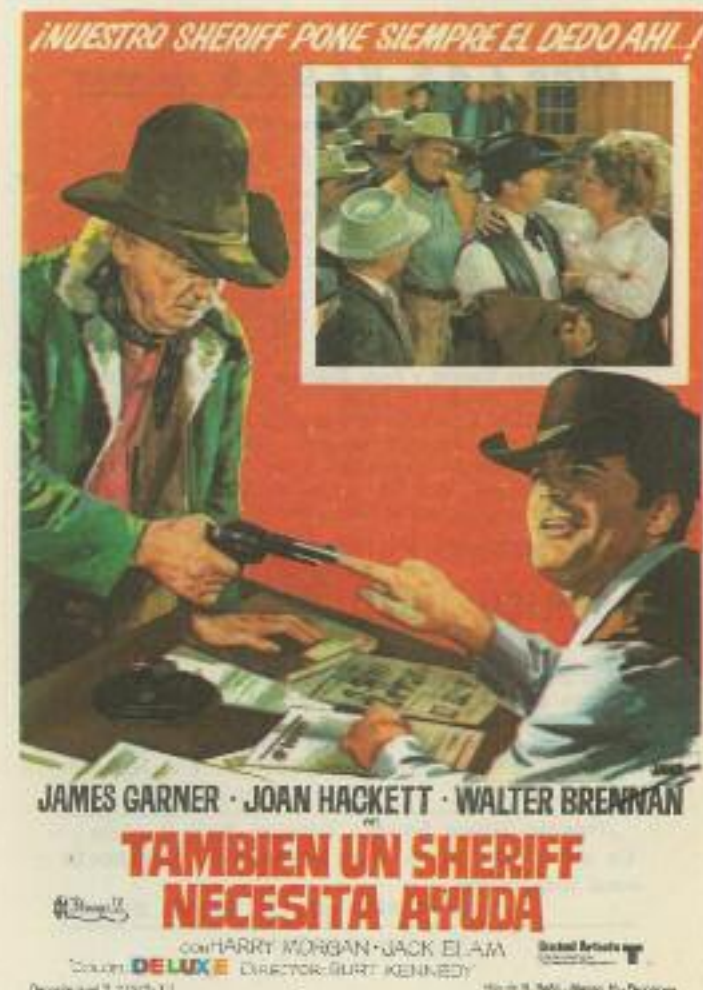
Jueves 12
noviembre 1970



Sábado 14
y domingo 15
noviembre 1970

Complemento:

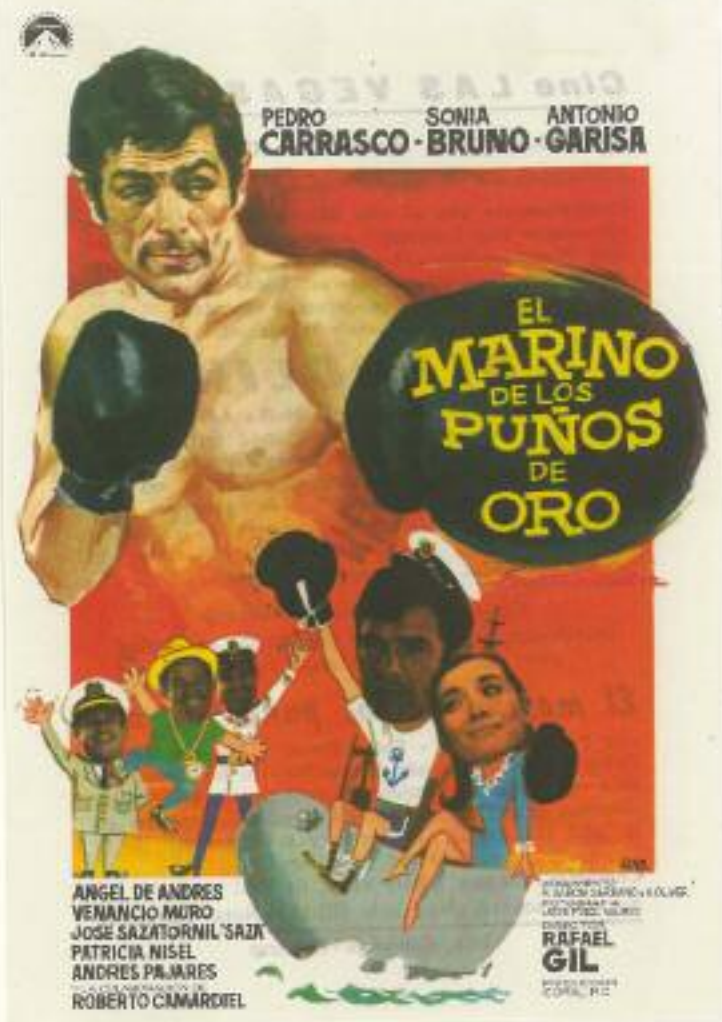
Mercenarios sobre el Congo
de Jean Leduc



Jueves 19
noviembre 1970

Complemento:

Técnica para un sabotaje
de Roberto Bianchi Montero



Sábado 21
y domingo 22
noviembre 1970

Complemento:

Diabolik

de Mario Bava



Jueves 26
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 26 de Noviembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Una historia de violencia, de rencores, de odio... hasta que el amor de una mujer, aplacó el corazón de un hombre. El «Western» en la cima de su tradición y en su momento estelar

Jim Golden Poker

con Montgomery Clark - Stella Guber

Un centauro del Oeste, que solo sabía vencer, porque la derrota era la muerte segura. Ni la sangre, ni el fuego, ni la muerte, detenían sus planes de vengador a justicia.

Como complemento una extraordinaria película.

Cuatro historias de amor

con Catherine Deneuve - Curd Jurgens - Heinz Ruhman. El amor puede ser sencillo, un problema o una enfermedad... pero aquí está desconocido. Hay parejas que cuando descubren el amor, ya no lo sueltan. (Estas son cuatro historias de ellas. Nada tan opuesto a estas regocijantes y actuales historias, como el famoso romance de amor que sucedió en Verona. Sentían quererse con el ímpetu de la juventud, pero la ambición les arrastraba hacia otro destino.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

2 Grandes estrenos de modernísima factura 2

Jack Lemman y Catherine Deneuve en **LOCOS DE ABRIL**
Como complemento un film de acción constante

PANICO EN LA MAFIA

Imp. Cabafiga - Figueras

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

SABADO, 28 Noviembre 1970 - Noche 9'30
DOMINGO 29 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estrenamos una comedia a la americana, con una estupenda chica francesa... ¡y un amor internacional! ¡Una comedia tan loca como el amor a primera vista!
¡Refrescante! ¡Optimista! ¡Atrevida!

LOCOS DE ABRIL

con Jack Lemmon - Katherine Deneuve.
Lo que para los demás era una locura, para ellos, fue la más dulce aventura. Hermosa, adorable, anatómicamente perfecta, ¡y además francesa!
De una pieza ¡Así se quedó cuando sus ojos se llenaron de la provocativa belleza de Catherine! Mi mujer me ignora... mi hijo me intimida... mi perro me ladra... ¡y Catherine me adora! ¿Qué haría Vd. en mi caso? Pocas veces un amor ha sido tan loco como aquel de Abril.

Como complemento estreno de una soberbia película de acción, pero con la diferencia de que es diferente a todas.

Pánico en la Mafia

con Silvia Solar - Alain Barrière.
Una historia violenta como los hombres que la inspiraron. Todos conocían su nombre... pero nadie conocía su cara. Su nombre seguía en boca de todos y todos seguían sus instrucciones, pues su poder era ilimitado y a la vez desconocido, ya que él tampoco había visto nunca al verdadero jefe de aquella organización.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

Imp. Cabañiga - Figueras

Sábado 28
y domingo 29
noviembre 1970

EDWARD SMALL

ELKE SOMMER · BOB CRANE



¡SIGAN A ESA RUBIA!

WERNER KLEMPERER · JERRY FORMAN · JOHN BANNER · LEON ARON · MAURICE ARTHUR

IMP. CABAÑIGA · FIGUERAS · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE

United Artists

IMP. CABAÑIGA · FIGUERAS · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE

IMP. CABAÑIGA · FIGUERAS · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE · BOB CRANE

Jueves 3
diciembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 3 de Diciembre de 1970.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Una película con la rubia más explosiva Europea, en la comedia más cómica del cine Americano.

¡Sigan a esa rubia!

con Elke Sommer · Bob Crane · John Banner.
Una bellísima campeona olímpica de la Alemania Oriental, se escapa a la otra zona; es buscada e intentada raptar por las autoridades orientales... lo cual provoca las más desternillantes situaciones cómicas que Vd. haya podido imaginar.

Como complemento una película brillante y realista.

HOMBRES Y BANDERAS

con María Sulyok · Tibor Bistskey · Karoly Mels.
Un realismo austero, duro, salvaje, único en las grandes películas de acción. En una tierra agreste y cruel, los hombres lucharon, lucharon y vivieron con el mismo salvajismo. Al llegar la noche, no tendrían ni encontrarían piedad... ¡Tendrían que matar o morir!
No apto menores - Notas de costumbre.

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Un programa doble de grandes estrenos.

La película más comercial y popular del año.

SE ARMO EL BELEN complementará JAQUE MATE

Próximo Lunes noche y Martes tarde y noche

Días 7 y 8 de Diciembre

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

Un film de un actor genial Anthony Quinn.

SUENO DE REYES y LOLA LA PICONERA

Imp. Cabañiga - Figueras

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 5 de Diciembre de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 6 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Un formidable programa doble de grandes estruendos.

En una película cordialmente española, la interpretación cumbre de un actor extraordinario. Soñaba con que en gran idea fuera registrada por las cámaras de la televisión... ¡y vaya si tuvo televisión! tanta que...

Se armó el Belén

con Paco Martínez Soria - Iván Farij - Germán Cobos.
¡Misa Ye-Ye...! ¡Sacerdotes campeones de fútbol! ¡Iglesias funcionales! El bueno de Don Mariano, no podía remediarlo, le dolían mala espina. Las peripecias de un curita de anteayer que intenta ser de hoy. Un verdadero belén de careajadas y una creación inolvidable de un auténtico ídolo popular: ¡Paco Martínez Soria!

Como complemento un estreno de máxima categoría.

JAQUE MATE

con Jean Marais - Marie-José Nat - Horst Frank.
Entre el ardiente amor y la codicia de Silvia y el noble sentimiento de Luefa... ¡Manú sólo pudo elegir la violencia! Un atraco al expés Tanger - Amberes, significó para Manú, un violento giro en su vida. ¡Perseguido! ¡Acorralado! Obligado a luchar por los que creyeron en él. Manú, un aventurero solitario, un hombre de acción dispuesto a borrar su pasado.
APTO MENORES - Noticiero NO-DO - Notas costumbre

Próximo Lunes noche y Martes tarde y noche días 7 y 8
El fabuloso Antony Quinn en su más reciente creación

SUEÑO DE REYES
como complemento LOLA LA PICONERA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 5
y domingo 6
diciembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

LUNES, día 7 de Diciembre de 1970 - Noche a las 9'30

MARTES, día 8 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un gran acontecimiento cinematográfico.

Una fabulosa interpretación del mejor actor cinematográfico de todos los tiempos «Antony Quinn». Un film lleno de vida... de sueños... de amor... Un hombre que estaba entre el apasionado amor de su esposa, el amor sin concesión de Anne y el amor soñador de su hijo.

SUEÑO DE REYES

con Antony Quinn - Irene Papas - Inger Stevens.
El griego amante, aventurero, jugador y sobretodo, soñador. Un sueño que iba de Chicago a las colinas de Grecia... y que Matsoukas supo hacer real. Fuerte, real sin concesiones, sin prejuicios, él era pobre, pero era el hombre más rico en espíritu. Matsoukas, transmite una fuerza vital a todo aquel con quien se relaciona...
y su sueño es un sueño de reyes.

Como complemento reedición en copia nueva de un gran éxito de ayer y de hoy.

LOLA LA PICONERA

con Juanita Reyna y Virgilio Deixera.
Una película llena de melodiosas canciones, en la voz más exquisita de la mejor intérprete de nuestra canción.
No apto menores - Noticiero NO-DO - Notas de costumbre
Despacho de localidades numeradas para estas sesiones, el Lunes a partir de las 7 de la tarde y el Martes en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Próximo Jueves día 10 de Diciembre de 1970.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
DUELO EN DIABLO y NO, NO MI AMOR

Imp. Cabrafiga - Figueras

Lunes 7
y martes 8
diciembre 1970

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES, día 10 de Diciembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

2. Seleccionadas películas 2

Un espectáculo que subyuga por la grandiosidad de sus paisajes. Aún quedaba inédita esta historia, que supera cuantos «Westerns» había conocido. Un actor de primera línea... un intérprete con Oscar... una estrella sueca que triunfa en...



Duelo en Diablo

TRAFER - T. ANDERSON - WELKE

Un puesto fronterizo entre las ciudades... y dos hombres que se temían... hasta que tuvieron que luchar juntos. El gran cañón del «Diablo», una maravilla de la naturaleza al servicio del cine para producir una impresionante y arreolladora película.

Como complemento al cine italiano ha reunido a todas sus bellezas en una comedia única.

NO, NO, mi amor

con Graziella Granata - Franco Valeri
Tanya Lopert - Vittorio Caprioli
Renato Salvatori - Rossano Brazzi

No había película sin problemáticas ni buen humor sin sátira amable, en consecuencia, Vd. encontrará una película todo empizca con un «LIGUE» que un corte de digestión impide «ATAR» Ella es fuego... el espíritu que sopla. Una de esas películas italianas que tanto le gustan a Vd. cargada de sal y mucha pimienta.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde - noche
2 Grandiosos Espectros 2

PIEBRE DE CODICIA
Y **POR QUE PECAMOS A LOS CUARENTA**

Imp. Cabraliga - Figueras



**POR QUE
PECAMOS
A LOS 40**

ESPERANZA ROY
ROSANA YANI - ELSA BAEZA
MABEL KARR - DORIS COLL
PERLA CRISTAL - M. LUISA PONTE
Y LA COLABORACION DE
JESUS PUENTE

UNA PRODUCCION DE
PEDRO MASO PRODUCCIONES
D'INEMATOGRAPICAS - C.B. FILMS PRODUCCION

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA
ARGUMENTO Y GUIÓN: PEDRO MASO
ANTON EMERIL, JUAN MARINO, PATRICIA COLLE



**JAMES GARNER
GEORGE KENNEDY
EVA RENZI**

**"PIEBRE
DE
CODICIA"**

TECHNICOLOR TECHNISCOPE

con **NIGEL GREEN**

GUIÓN DE CHARLES WILLIAMS - BASADO EN LA
NOVELA DE MARK TWAIN DE ALAN WIL-
LIAMS - GUIÓN POR BELLENT HINN
PRODUCCION DE STAN MARGALIES

ELIOS, S.A., DISTRIB. LEGAL, S. R. L. 1970 - F. KARRAT, S. L. MADRID.

Sábado 12 y domingo 13
diciembre 1970

Jueves 10
diciembre 1970



Sábado 12
y domingo 13
diciembre 1970

Complemento:

Fiebre de codicia
de Delbert Mann

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 17 de Diciembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Una alucinante fantasía de un mundo futuro en el que nadie desearía vivir. Dos siglos de progreso, destrucción, ruina... y ocho mil de vuelta a empezar entre un nuevo paraíso y sus cavernas.

El tiempo en sus manos

con Rod Taylor - Ivette Mimieux - Alan Young.
La fantástica aventura de un hombre que logra dominar la cuarta dimensión. Una maravillosa visión de H. G. Wells, el profeta del futuro más remoto. La raza humana, reducida a la vida vegetal y pasiva. Enfurecida por la violencia de los hombres, la tierra responde con la violencia volcánica. Un viaje a través del tiempo, que tardará ocho mil siglos en vivirse.

Como complemento una comedia deslumbrante, con robos casi perfectos y bellezas más perfectas.



Casi tan picaresca como un vodevil francés, hablado en castellano. Historia de una caja fuerte debilitada y de una viuda joven con refuerzos. Vd. quedará estupefacto de tanto reír con esta de ladrones «Aquí robamos todos...» (Vd. también...?)

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Estreno de la película más violenta, más fuerte y más discutida de este año del director más discutido Narciso Ibáñez Serrador

LA RESIDENCIA en 70 m/m. y Sonido Estereofónico

Como complemento **EN DEFENSA PROPIA**

Imp. Caballero - Figueras

Jueves 17
diciembre 1970



Sábado 19
y domingo 20
diciembre 1970

Complemento:

En defensa propia
de Léo Joannon

Jueves 24
y viernes 25
diciembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 24 de Diciembre 1970 - Noche a las 9'30

VIERNES, día 25 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

ESTRENO de una película de alto humorismo a escala universal para diversión masiva del público.

El alma se serena

con Conchita Velasco y Alfredo Landa.

El se casó presumiendo de duro... y a los seis meses se convirtió en diez reales.

Un señor que no entiende el castellano, dijo:
(Que buena película Francesol)

Como complemento otro extraordinario Estrano

LA BATALLA DEL ULTIMO PANZER

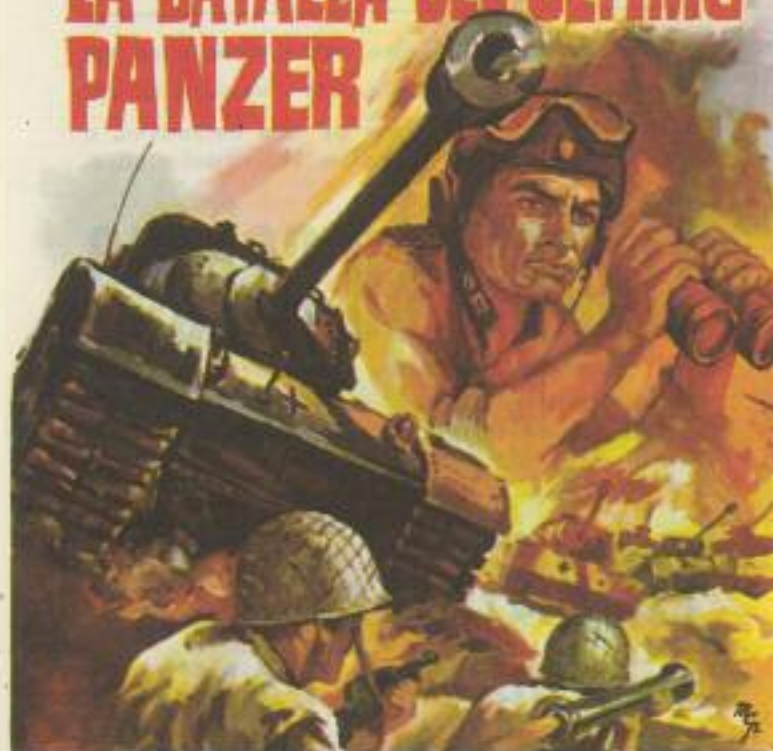
con Stan Cooper y Erna Schurer.

La muerte acecha por todas partes... En las líneas de fuego... en tierra de nadie... en el bosque sin silencio y poesía. Ni vencidos ni deshonrados mientras tienen una gota de sangre que verter.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas costumbre
Imp. Cabrafiga - Figueras

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

LA BATALLA DEL ULTIMO PANZER



STAN COOPER RUBEN ROJO
ERNA SCHURER GUY MADISON
y GUSTAVO ROJO

director JOSE LUIS MERINO TELECOLOR

una producción PRODIMEX FILMS-Roma HISPAMER FILMS-Madrid

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

HOY Lunes, día 21 de Diciembre 1970

En sesión continua a partir de las 6'30 de la tarde

ULTIMAS proyecciones de la película

LA RESIDENCIA

Imp. Cabrafiga - Figueras

**ORDEN
DE PROYECCION**

LA RESIDENCIA

2 EN DEFENSA PROPIA

3 LA RESIDENCIA

4 EN DEFENSA PROPIA



1970

La Empresa desea a sus clientes,
amigos y público en general
felices navidades y próspero
Año Nuevo.

figueras

1970-71

Ferias y Fiestas de la
Santa Cruz
Figuera 1970

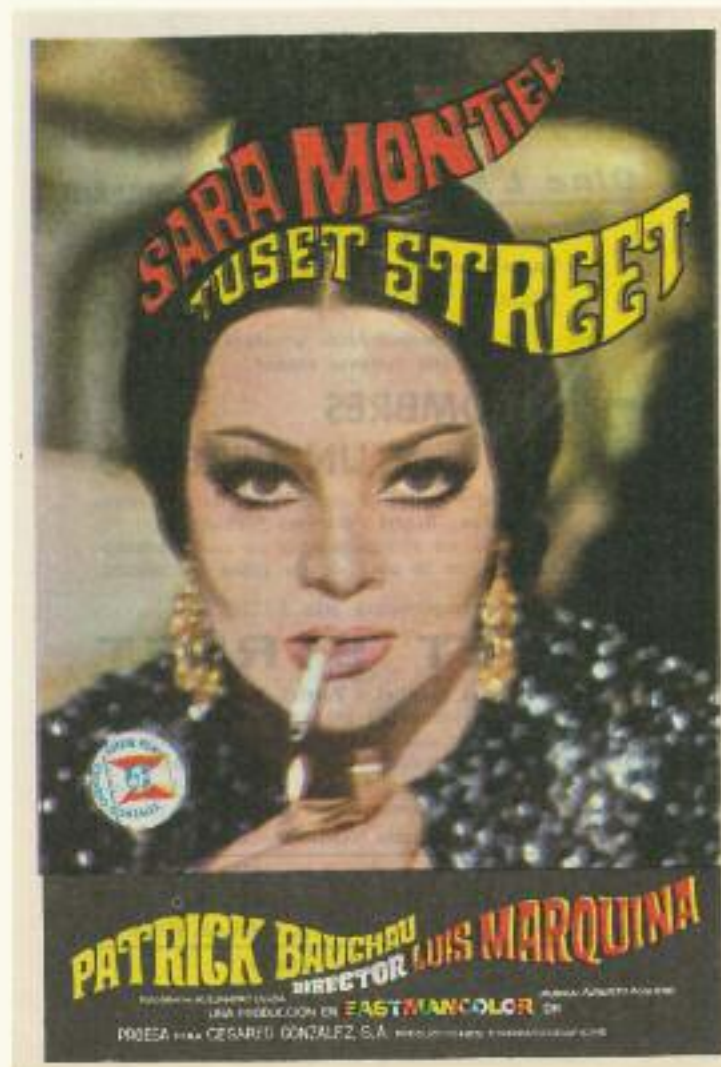
Obsequio de:
Cine Las Vegas
Publicidad Mediterranea
Ymplementa Cabrafiga





Sábado 26
diciembre 1970





Domingo 27
diciembre 1970



Jueves 31
diciembre 1970

y viernes 1
enero 1971