

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación
1969



Martes 31
diciembre 1968
y miércoles 1
enero 1969

Complemento:

Las dos huertanitas de París
de Riccardo Freda

Sábado 4
y domingo 5
enero 1969



Complemento:

Duelo de reyes
de Primo Zeglio

Infierno en el río

Una nueva película sobre un
tema eterno

Las dos huertanitas de París

El tributo más emotivo del mejor
ciné Europeo

Vea nuevamente este magnífico
programa, en el que el público
ha hecho los más halagadores
comentarios.

En sesión continua desde las
4 de la tarde.

JUEVES, 2 DE ENERO 1969

Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

Jueves 2
enero 1969



*Lunes 6
enero 1969*

Complemento:

El hijo de todas
de Julián Soler

*Martes 7
enero 1969*

TEATRO - CINE LAS VEGAS FIGUERAS

MARTES, 7 Enero de 1969-NOCHE a las 10'30

¡UNICA FUNCION!

Una gracia en dos actos de Luis Cuenca - Ortega y Giménez

EL CHULO

REPARTO:

Sara . . .	LINA CANALEJAS
Alberto . . .	DANIEL DICENTA
Ignacia . . .	JUAN VELILLA
Raquel . . .	PILAR MONTOYA

Dirección: DANIEL DICENTA

Programación y Gerencia: FERNANDO GRANADA

LINA CANALEJAS
DANIEL DICENTA

en el vodevil más atrevido
del teatro moderno.

Cuatro meses de rotundo éxito en
el Teatro ESPAÑOL de Barcelona.

El vodevil más audaz para el público más inteligente.

DESPACHO DE LOCALIDADES:

DOMINGO y LUNES a partir de las 5 de la
tarde, MARTES día de la función en taquilla
permanente desde las 7 de la tarde.

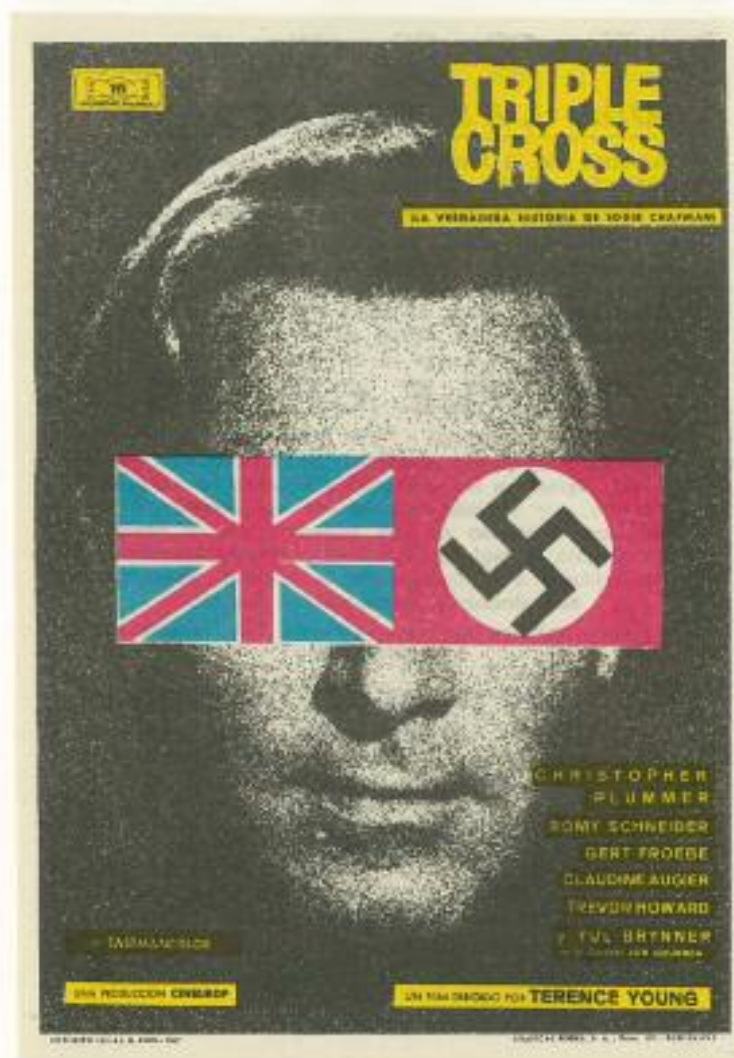
Imp. CABRAPIGA c/ Pereda 77 FIGUERAS



Jueves 9
enero 1969

Complemento:

Escala en Tenerife
de León Klimovsky



Sábado 11
y domingo 12
enero 1969

Complemento:

Un novio para dos hermanas
de Luis César Amadori



Jueves 16
enero 1969

Complemento:

Flor salvaje
de Javier Setó



*Sábado 18
y domingo 19
enero 1969*

Complemento:

La chica del barrio
de Ricardo Núñez

*Lunes 20
enero 1969*



*Jueves 23
enero
1969*

Complemento:

Las llaves del reino
de John M. Stahl

Hoy lunes, CINE LAS VEGAS - FIGUERAS
dia 20 de Enero de 1969

En sesión continua a partir de las 6'30

A petición del público, últimas proyecciones de este programa Cinematográfico.

Vencer o morir, ésta era la ley de

Los Profesionales

Como complemento la deliciosa comedia musical, recordando al Madrid del 1900

La Chica del Barrio

No apto menores

- Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras



Sábado 25
y domingo 26
enero 1969

Complemento:

La bandida
de Roberto Rodríguez



Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 30 de Enero de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Chamartín nos ofrece una película en que las corderas hacen de lobes sin tomarse la molestia de disfrazarse. Irina Eckman: fría como un témpano y calculadora como un cerebro electrónico. Penélope: tierna, romántica, sentimental, las dos juntas eran...

MAS PELIGROSAS QUE LOS HOMBRES

con Elke Sommer - Sylva Koscina - Richard Johnson.
Una morena y otra rubia, más bien hijas del diablo. Compuesto lo que pueda dar de sí, la fragil compoñera del hombre cuando prefiere los caminos del crimen. En una película no se fie de nadie que lleve faldas o las haya cambiado por un bikini.

Como complemento estreno de

LOS DUENDES DE ANDALUCIA

con Marie France - Victoriano Valencia - Sancho Gracia.
Jugaba con fuego creyendo que su belleza lo podía todo, pero el fuego fue más poderoso y la destruyó.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

El más espectacular y esperado estreno en

70 m/m. y sonido estereofónico

DOCE DEL PATIBULO

Pronto en nuestro escenario, la obra de Alfonso Paso
DESDE ISABEL CON AMOR con las bellísimas
Marta Toledo y Inka Ivar (Mis Cataluña)

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 30
enero 1969



Viernes 31

enero 1969

y sábado 1

febrero 1969

Complemento:

Pecos Bill

de Clyde Geronimi



Jueves 6

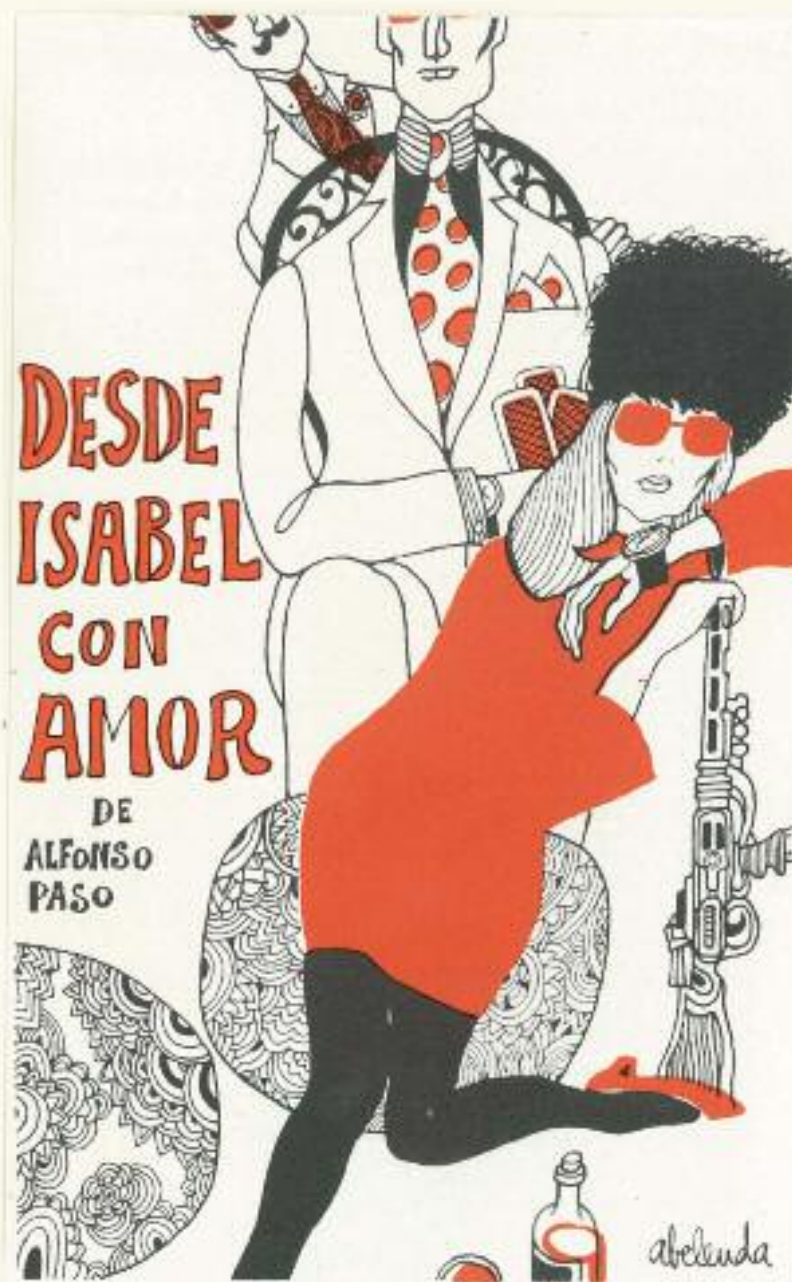
febrero 1969

Complemento:

El gran combate

de John Ford

Martes 4
febrero 1969



TEATRO - CINE
LAS VEGAS - FIGUERAS
MARTES, 4 de Febrero de 1969
NOCHE a las 10'45

DESPACHO DE LOCALIDADES
DOMINGO a partir de las 5 de la tarde.
LUNES Y MARTES a partir de las 7 de la tarde.

TELE EXPRES

Teatro Frívolo sin duda pero frívolo, sobre un cañamazo más sólido de lo que es costumbre. Paso es, ingenioso y de una eficaz comicidad y tiene el ritmo preciso. El público lo pasa estupendamente y los aplausos muchísimos...

PRENSA

D. José María Pemán acertó cuando descubrió en ella la existencia de una gran actriz MAITE TOLEDO, joven artista de líneas esbeltas y alada movilidad. INKA IVOR mereció con toda justicia el Título de «Mis Cataluña»...

NOTICIERO

Esta joven y brillante pareja ofreció el estreno de «DESDE ISABEL CON AMOR» comedia del tan prolífero autor Alfonso Paso, y realizan una labor de expresivos matices secundados por la bella INKA IVOR. «DESDE ISABEL CON AMOR» es obra entre sentimental y burlesca con evidente ingenio donde se advierten la destreza y el dominio del autor y...

LA VANGUARDIA

Roberto Samsó está en uno de sus momentos artísticos. Como director su labor es admirable y cuida la belleza de MAITE TOLEDO que es actriz de alada flexibilidad junto a INKA IVOR. Es una de las mejores obras de Alfonso Paso.

REPARTO:

ISABEL MAITE TOLEDO
ARTURO. ROBERTO SAMSO
ROBERTO CESAR OJINAGA
MINU. INKA IVOR
N. N. Un hombre



No, nos quedamos en una zanja con un guardia civil encima del capó.



La suerte es de derechas, acompaña a las macitas decentes y a los hombres que no quieren desnudarse.



Isabel. — Ahora las truchas se pescan en el mar.

Arturo. — Si es un decreto de la Presidencia del Gobierno. Sí.



Das vidas... frente a frente.



INKA Ivor



Jueves 13
febrero 1969

Complemento:

Marruecos 7
de Gerry O'Hara



Sábado 8
y domingo 9
febrero 1969

Complemento:

Atraco imperfecto
de Gerald Thomas

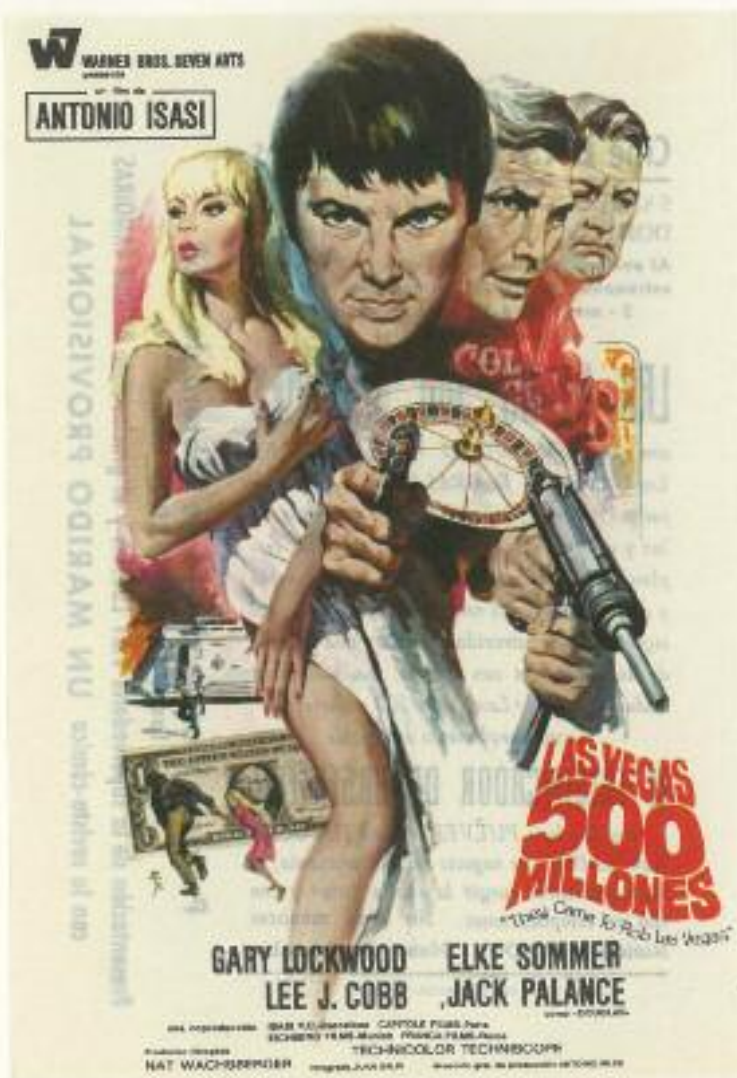


Sábado 15
y domingo 16
febrero 1969

Complemento:

El falsificador de Argenteuil
de JeanPaul Le Chanois

Sábado 15
y domingo 16
febrero 1969



Complemento:

El falsificador de Argenteuil
de JeanPaul Le Chanois

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 20 de Febrero de 1969

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Magnifico programa cinematográfico. Si su idea de la vida difiere de la de sus hijos; si sus puntos de vista son distintos; si en sus discusiones le faltan a Vd. argumentos, vea...

Rebelde sin causa

con James DEAN Natalie WOOD Sal MINERO
Rebeldes de hoy viviendo una leyenda de violencia y excitación. Un testimonio vivo y palpitante, de lo que hasta ahora eran solo noticias y comentarios. No basta con leer sobre ellos; para condenarlos, hay que ver esta película. Su amor es odio... contra todo y contra todos, incluso contra ellos mismos. Como complemento un romance de amor y aventura en la Arabia de las fábulas románticas y guerreras.

Los amantes del desierto

con Carmen SEVILLA Ricardo MONTALBAN
Gino CERVI. Toda la antuñadad, todo el fausto de las mil y una noches encuadrando una intriga poderosa y cautivante donde lo espectacular refunde con los perfiles románticos de una apasionante historia de amor. No apto menores. Notas de costumbre.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche.

SENSACIONAL ESTRENO

EL FUEGO Y LA PALABRA

con BURT LANCASTER y JEAN SIMMONS

como complemento

BRIGADA ANTI - GANGS

Imp. Cabañiga - Figueras

Jueves 20
febrero 1969

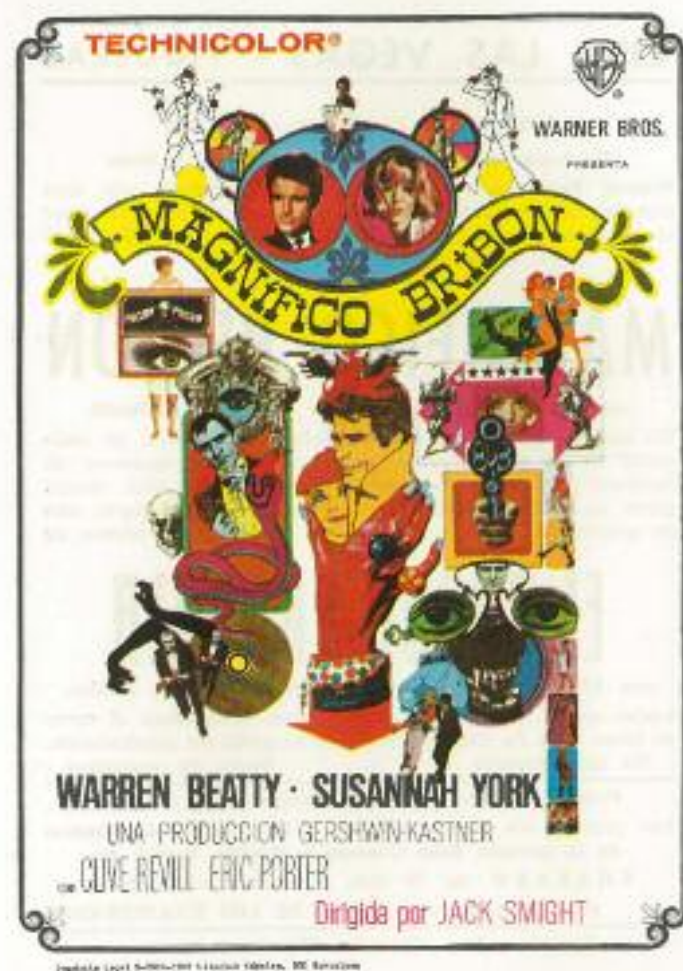
Sábado 22
y domingo 23
febrero 1969



Complemento:

Brigada anti-gangs
de Bernard Borderic

Jueves 27
febrero 1969



Complemento:

El barón Brakola
de José Díaz Morales



Sábado 1
y domingo 2
marzo 1969

Complemento:

La bahía de las esmeraldas
de James Neilson



Jueves 6
marzo 1969

Complemento:

El triunfo de Bufalo Bill
de Jerry Hopper

LA CREACION...
ADAN Y EVA... EL PARAISO...
CAIN Y ABEL... EL ARCA DE NOE...
LA TORRE DE BABEL... ABRAHAM...



DINO DE LAURENTIIS

PRESENTA

LA BIBLIA ...en su principio

MICHAEL
PARKS
como ADAN
ULLA
BERGRYD
como EVA
RICHARD
HARRIS
como CAIN
JOHN
HUSTON
en NOE
STEPHEN
BOYD
en NEMROD
GEORGE
C. SCOTT
en ABRAHAM



AVA
GARDNER
en SARA
PETER
O'TOOLE
en los TRES ANGELES
ZOE SALLIS
en AGAR
GABRIELE FERZETTI
en LOT
ELEONORA
ROSSI DRAGO
en la esposa de LOT

GUION DE
CHRISTOPHER FRY
PRODUCCION POR
DINO DE
LAURENTIIS
DIRIGIDA POR
JOHN
HUSTON

Filmada en D-160

Color DeLUXE

Deposito legal 2-22.000-728-77-0. EDITOR: S.A. BREVES



TECHNICOLOR
PANAVISION
70mm

KIRK DOUGLAS · RICHARD HARRIS

LOS HEROES DE TELEMARK

ULLA JACOBSSON · MICHAEL REDGRAVE

Director: ANTHONY MANN

Jueves 13

marzo 1969

Complemento:

Prométele cualquier cosa
de Arthur Hiller

Sábado 8
y domingo 9
marzo 1969

LA BIBLIA ...en su principio

◆ ◆ ◆ por su grandiosidad y belleza, es la película de todos los públicos.

LA BIBLIA ...en su principio

◆ ◆ ◆ la narración más fascinadora de todos los tiempos.

LA BIBLIA ...en su principio

◆ ◆ ◆ reúne a los más fabulosos artistas del cine mundial.

ADEMAS en cine LAS VEGAS, es el único local de la provincia que la puede ofrecer en sonido estereofónico y en pantalla gigante 70 mm.

NO OLVIDE

que esta maravillosa película se proyectará en

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

el Martes día 11 de Marzo de 1969, tarde a las 5 y noche a las 9'30 y como última proyección el Miércoles a las 9'30 de la noche.

Imp. Cabrerfa - Figueras

Martes 11
marzo 1969

¿ Ya se acuerda que el próximo Lunes, tarde y noche, hay un fabuloso superespectáculo musical en el Teatro Cine LAS VEGAS ?
Figueras, Marzo 1969

¡Adquiera sus localidades con anticipación!

Imp. y Pub. CABRERFA - Figueras

Sábado 15
y domingo 16
marzo 1969

Complemento:

¡ Como te amo !
de Miguel Iglesias





Martes 18
y miércoles 19
marzo 1969

Complemento:

Agente 3-S-3
de Sergio Sollima

Sábado 22
y domingo 23
marzo 1969



Complemento:

La mujer del desierto
de Luigi Latini de Marchi

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Se complace en presentar nuevamente la película que por su desconcertante contenido, puede calificarse como diferente a todo lo que se ha argumentado hasta hoy.

EL PLANETA DE LOS SIMIOS

con Charlton Heston - Roddy McDowall
y la presentación de Linda Harrison.
La mujer cazada a lazo como un animal salvaje.
Completará otro estreno

AGENTE 3 - S - 3

con George Ardisson - Barbara Simons.
Los servicios secretos de Norteamérica y de Rusia, unidos para desbaratar la más peligrosa organización internacional.

No apto menores - Notas de costumbre

No deje de ver este extraordinario programa cinematográfico

JUEVES día 20 de Marzo de 1969
en sesión continua desde las 4 de la tarde.

Imp. Cabañiga - Figueras

Jueves 20
marzo 1969

[illegible]Downloaded from <http://www.jstor.org/stable/2346092> by University of California, San Diego on Tue, 10 May 2011 12:00:00 PM
All use subject to [JSTOR Terms and Conditions](#)

Jueves 27
marzo 1969

MAYERLING

Lunes 24
marzo 1969



Depósito legal B. - T. 710-1969 - T. C. LAUDER, S. A. Barcelona

*Sábado 29
y domingo 30
marzo 1969*

Complemento:

Long Play
de Javier Setó

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 3 de Abril de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Un magnífico programa cinematográfico. Un apretado haz
de situaciones límite, en la que la emoción rebasa todo
cálculo. Ser fotografiado por aquella cámara tomavistas,
equivalía la muerte

IPCRESS

con Michael Caine - Sue Lloyd

Nadie le seguía, le acechaba, le presentaba cara; pero
un peligro indefinible le acompañaba como la sombra
al cuerpo. Tuvo que luchar solo contra las fuerzas invi-
sibles que estrechaban el cerco en torno suyo.
Como complemento estreno de una película deliciosa

LA HISTORIA DE BIENVENIDO

Presentada por la famosa Mary Sol.

Para los niños y para aquellos que aman a los niños.
Un regalo para los ojos y para el corazón.

APTO MENORES - Notas de costumbre

Próximo Viernes día 4 y Sábado día 5

En sesión continua desde las 4 de la tarde

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

2 EXTRAORDINARIOS ESTRENOS 2

NO LE BUSQUES TRES PIES... y VIAJE ALUCINANTE

Domingo día 6 Abril Tarde 4'30 Noche 9'30

2 SENSACIONALES ESTRENOS 2

INTRIGA EN EL GRAN HOTEL y VOLVER A VIVIR

Lunes, día 7 Abril Tarde 4'30 Noche 9'30

Otro nuevo programa de grandes estrenos

TERRIBLEMENTE ENAMORADA y ATRACO AL HAMPA

Imp. Cahnalga - Figueras

*Jueves 3
marzo 1969*



*Viernes 4
y domingo 5
abril 1969*

Complemento:

Viaje alucinante
de Richard Fleischer

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

DOMINGO, día 6 Abril 1969

Tarde 4'30 Noche 9'30

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

Estreno de un gran film del cine norteamericano. Un inolvidable triunfo del género... Un suspense apasionante... Una intriga absorbente... Unos personajes esencialmente humanos. Un crimen misterioso que pone en movimiento el oscuro mundo de los servicios secretos.

Un caso extraño, delicado... ¡y mortalmente peligroso! Unos seres humanos corrientes y vulgares, atrapados en una red de mortales intrigas en un mundo cosmopolita de un «Gran Hotel». Un film que ha sido definido por la crítica mundial como la perfecta película del cine americano.

Como complemento otro estreno

VOLVER A VIVIR

con Raf Vallone y Lea Massari.

Sólo el éxito podría alejarle de las pasadas tinieblas. Sólo el amor podía alegrar su vida. Sólo una voluntad heroica, podía imponerle la renuncia. El amor al deporte implicaba infinitos sacrificios... entre ellos el de renunciar a la mujer de su vida. Sus primeros éxitos en el fútbol coincidieron con sus amarguras en el amor.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo desde las 12 de la mañana

Próximo Lunes día 7 Marzo Tarde y Noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA y
ATRACO AL HAMPA

Imp. Cabrafiga - Figueras

INTRIGA EN EL GRAN HOTEL



ROD TAYLOR · CATHERINE SPAAK · KARL MALDEN
MELVYN DOUGLAS · RICHARD CONTE · MICHAEL RENNIE
MERLE OBERON · KEVIN MCCARTHY

DIRECTOR: RICHARD QUINE TECHNICAL W

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LUNES, día 7 Abril 1969 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Otro sensacional programa de estrenos.

Estrenamos un tema sencillo contado del modo más sincero y directo. El fue en busca de la fortuna. Ella permaneció llena de esperanza. Dos vidas a las que costará dolorosas pruebas volver a cruzarse. ¿Puede un hombre ser feliz con una mujer famosa? ¿Puede una mujer que ha triunfado ser fiel a un marido fracasado?

ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA

con Karen Blanguerdon - Leslie Redos - Frederic de Pasquale.

Un hombre que soñó una nueva realidad para la mujer amada. Una mujer que se creó una posición brillante que él no podía dar. La amargura de la incompreensión ensombrecida por la humillación del fracaso. ¿Porque todo no podía seguir como antes? ¿Porque les resultaba tan difícil entenderse? ¿Porque revelaban uno del otro? ¿Porque, si seguían amándose? Querían disponer de sus vidas según su voluntad y caprichos. Pero se olvidaban de otro personaje que no lo permitió. Como complemento otro gran estreno

ATRACO AL HAMPA

con Kerwin Mathews - Silvia Sorrente - Jean Yane.

Un hombre solo en el cuartel general de la «Mafia» Siciliana. Un hombre enigmático, cuyos propósitos quedaban siempre disimulados por sus acciones. Un director de banco que no puede explicar su fin de semana. Una bella muchacha muerta misteriosamente. Una pista sembrada de luchas y riesgos.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Domingo a partir de las 7 de la tarde y el Lunes en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Domingo 6
abril 1969

Lunes 7
marzo 1969

Cine LAS VEGAS Figueras

JUEVES, 17 de Abril de 1969 - En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

ESTRENO de un film para las multitudes.
Una lucha sin cuartel entre el bien y el mal.

Crimen en Tokio

con Jiro ISHIZAKI Okiva NISHIMURA Hiromi SAKAKI
¡El horror de la humanidad! Gritos angustiosos en los
bajos fondos del crimen. A la vista de la depravación se
angustia su alma. Un mundo inmoral que busca su reha-
bilitación. ¡El enigmático oriente en su lucha contra los
estupefacientes.

Como complemento una película
con una música imperecedera

Carmen Jones

con Harry BELAFONTE Dorothy DANDRIDGE
¿Quién no conoce Carmen de Bizet? Vea esta nueva ver-
sión del cine Americano que nos muestra una «Carmen
negra» ¡Impetuosa... ante una mujer, temeraria... ante un
hombre! Una versión libre de una obra que ha recorrido
y recorre todas las Linceas del mundo, con éxito arrollador

No apto menores
Notas de costumbre

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche. 2 GRANDES ESTRENOS 2
LA SEGUNDA VERDAD y **GENTLMAN JO...**

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 17
abril 1969



*Sábado 19
y domingo 20
abril 1969*

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 19 Abril 1969 - Noche a las 9'30
DOMINGO, día 20 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de una película cuya originalidad esta puesta en valor por la labor dramática de Hosseln y Mercier. Una pasión fulminante como un rayo que desencadena una tempestad de consecuencias imprevistas

LA SEGUNDA VERDAD

con Michele Mercier - Robert Hosseln.

Una mujer hermosa que no pudo resistir una falsa situación... y al decidir romper provocó un auténtico cataclismo. Dos penas peores que cualquier castigo de la justicia... la duda y el remordimiento. Decidió hallar al criminal a toda costa. ¿Pero acaso no era él, el primer sospechoso ante sí mismo? Absuelto por la justicia se vea condenado por extraños y amigos.

Como complemento otro gran estreno en pantalla gigante de 70 mm. y sonido estereofónico. Un «Western» que no admite comparaciones por su realismo escalofriante y el interés humano de sus personajes...

GENTLEMAN JO...

con Anthony Steffen - Eduardo Fajardo - Silvia Solar.

¡Sólo un hombre para imponer el orden en aquel pueblo, sojuzgado por hombres duros y ambiciosos sin más ley que la anticipación en el disparo...! Una gran película alucinante, distinta... en la que la violencia se une, para hacerla excepcional.

No apto menores - Noticiero NO-DO - Notas de costumbre

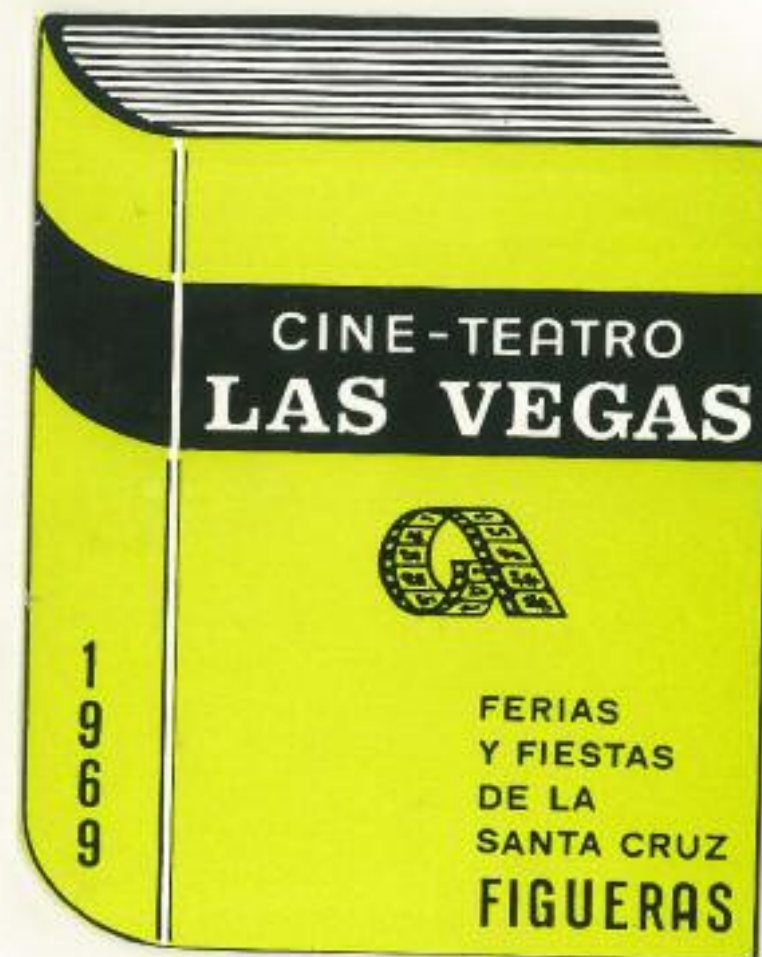
Imp. Calatayud - Figueras



Jueves 24
 abril 1969

Complemento:

Propiedad condenada
 de Sydney Pollack



Programa de espectáculos del Cine-Teatro LAS VEGAS de Figueras

SABADO día 26 de Abril 1969 Noche a las 9'30

DOMINGO día 27 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

LUNES día 28 Noche a las 9'30

El Detective

con Frank Sinatra
Lee Remick

Un chico y una chica

con Jean Louis Frintignant
Marie Dubois

MARTES día 29 Noche a las 9'30

Relaciones casi públicas

con Manolo Escobar
Conchita Velasco

Rasputín

con Christopher Lee
Barbara Shelley

MIÉRCOLES día 30 Tarde a las 6'30 Noche a las 10'30

La Revista titular del Teatro APOLO de Barcelona

TRANSPLANTE

DE MATRIMONIOS

con la super-vedette MARIAM

Primer Actor y Director ADRIAN ORTEGA

Primer Actor cómico RUBEN GARCIA

Actuación estelar de NOPPY

Ballet MAXIM'S

y las alegres chicas de COLSADA

JUEVES día 1 de Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Regirá el mismo programa que el día 29 de Abril.

VIERNES día 2 Mayo Tarde a las 8'30

Presentación de la Compañía de Zarzuela del
eminente divo CARLOS MUNGUÍA

PROGRAMA EMINENTEMENTE POPULAR

LOS CLAVELES

Por Jaime Forcada - Pilar Torres y toda la compañía

BOHEMIOS

Por M.^a Carmen Cubells - Carlos Munguía y Rafael Campos

Noche a las 10'30

GRAN FUNCION DE GALA

DOÑA FRANCISQUITA

Joya lírica en 3 actos y 4 cuadros de Amadeo Vives,
por su creador CARLOS MUNGUÍA

Por Pilar Torres - M.^a Carmen Cubells y toda la compañía

SABADO día 3 Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Crónica negra de un Policía

con Henry Silva
Beba Loncar

Capricho

con Doris Day
Richard Harris

DOMINGO día 4 Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 8'30

La Muerte llama a la puerta

con Simone Signoret
James Kaan

Un día es un día

con Alberto Closas
Sonia Bruno

Sábado 26, domingo 27,
lunes 28, martes 29
y miércoles 30
abril 1969

Viernes 2,
Sábado 3
y domingo 4
mayo 1969

FERIAS Y FIESTAS
DE LA SANTA CRUZ

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

PRESENTA

SABADO, DIA 26
NOCHE a las 9'30

DOMINGO, DIA 27
TARDE a las 4'30
NOCHE a las 9'30

LUNES, DIA 28
NOCHE a las 9'30

ABRIL 1969

Foto y Foto. CUBA/DA. 19/69

Estreno de un film fuera serie. Una película recién llegada de Norteamérica. Un impacto en las pantallas mundiales. La película que produce conmoción y promueve polémica por la tremenda denuncia que lanza a la sociedad. El mundo intocable de las corrupciones secretas puesto al descubierto con una valentía asombrosa por...

EL DETECTIVE

con Frank Sinatra - Lee Remick - Jacqueline Bisset
Ralph Meeker - Jack Klugman.

La corrupción, la degradación, la violencia y el vicio, puestos en la picota por la película más atrevida y valiente de todos los tiempos. Una cuña policiaca, penetrando en el mundo de la corrupción para descubrir sus escalofriantes perversiones. Le avisan a tiros y de mil maneras, para que detuviere su pesquisa, pero el detective no es de los que vuelven la espalda.

Como complemento otro magnífico estreno

Un CHICO y una CHICA

con Jean Louis Trintignant - Marie Dubois.

El verdadero amor también sabe de torturas pasionales y de impacientes curiosidades. Pero sus formas de expresión dependen de la clase, de la pareja enamorada. Estos jóvenes se aman, a veces se queman, a ratos se abrazan, pero como su fuego es el del verdadero amor, no se destruyen.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

No olvide que en estas Ferias, siempre encontrará un programa cinematográfico excelente o una función teatral para su gusto. Adquiera un programa de todos nuestros espectáculos durante estas fiestas.



Martes 29
abril 1969
y jueves 1
mayo 1969

Complemento:

Rasputín
de Don Sharp

Sábado 2
domingo 27
y lunes 28
abril 1969



*Domingo 4
mayo 1969*

Complemento:

¡ Un día es un día !
de Francisco Prósper



*Jueves 8
mayo 1969*

Complemento:

Un dolar agujereado
de Giorgio Ferroni

*Sábado 19
y domingo 11
mayo 1969*



Complemento:

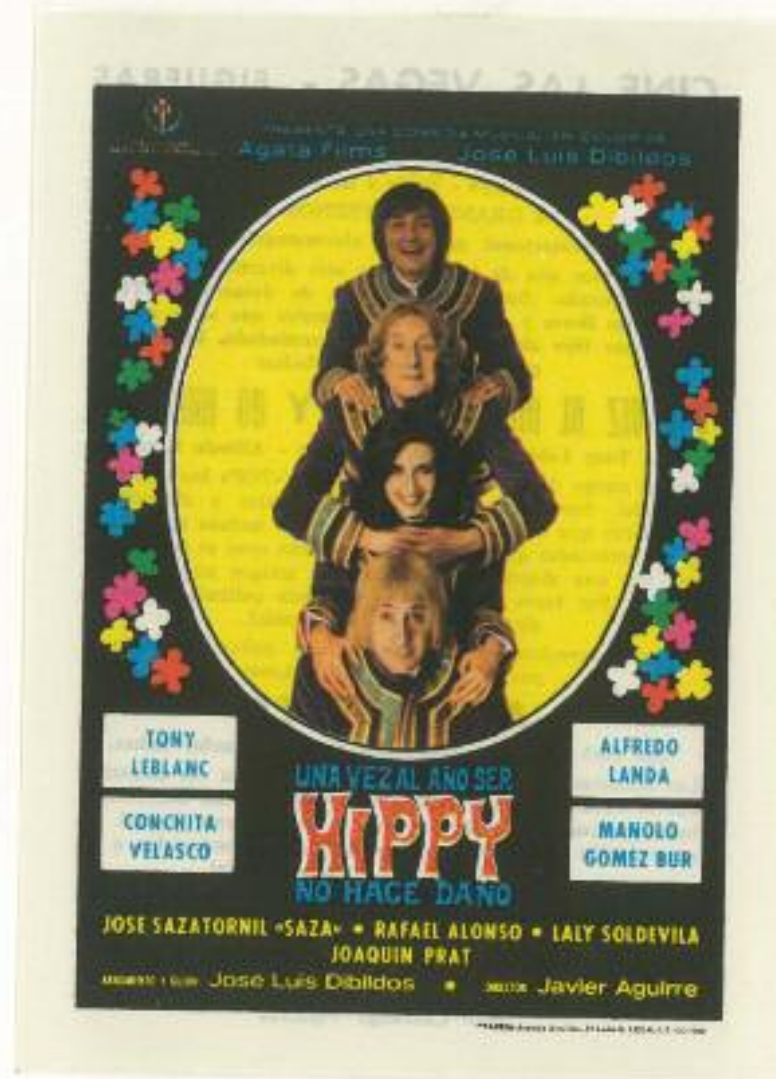
Dos hombres van a morir
de Rafael Romero Marchent



Miércoles 14
y jueves 15
mayo 1969

Complemento:

Desafío en Río Bravo
de Tulio Demicheli



Sábado 17
y domingo 18
mayo 1969

Complemento:

Accidente
de Joseph Losey



Jueves 22
mayo 1969

Complemento:

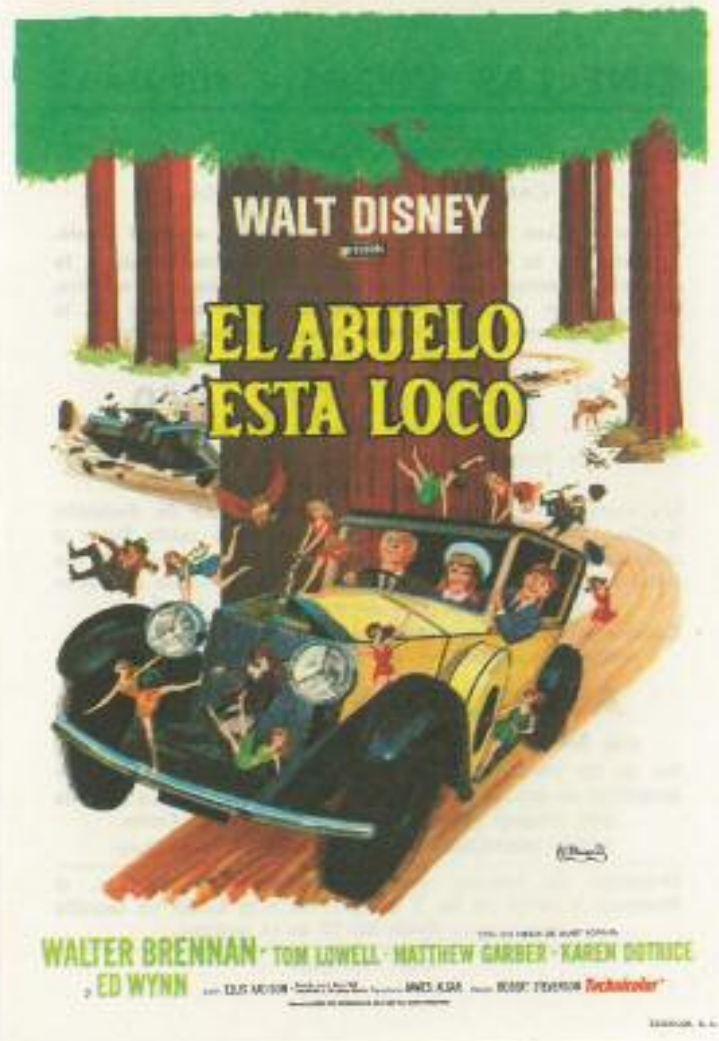
Traidor en el infierno
de Billy Wilder



Sábado 24
y domingo 25
mayo 1969

Complemento:

Aquella joven vestida de blanco
de León Klimovsky



*Lunes 26
mayo 1969*

Complemento:

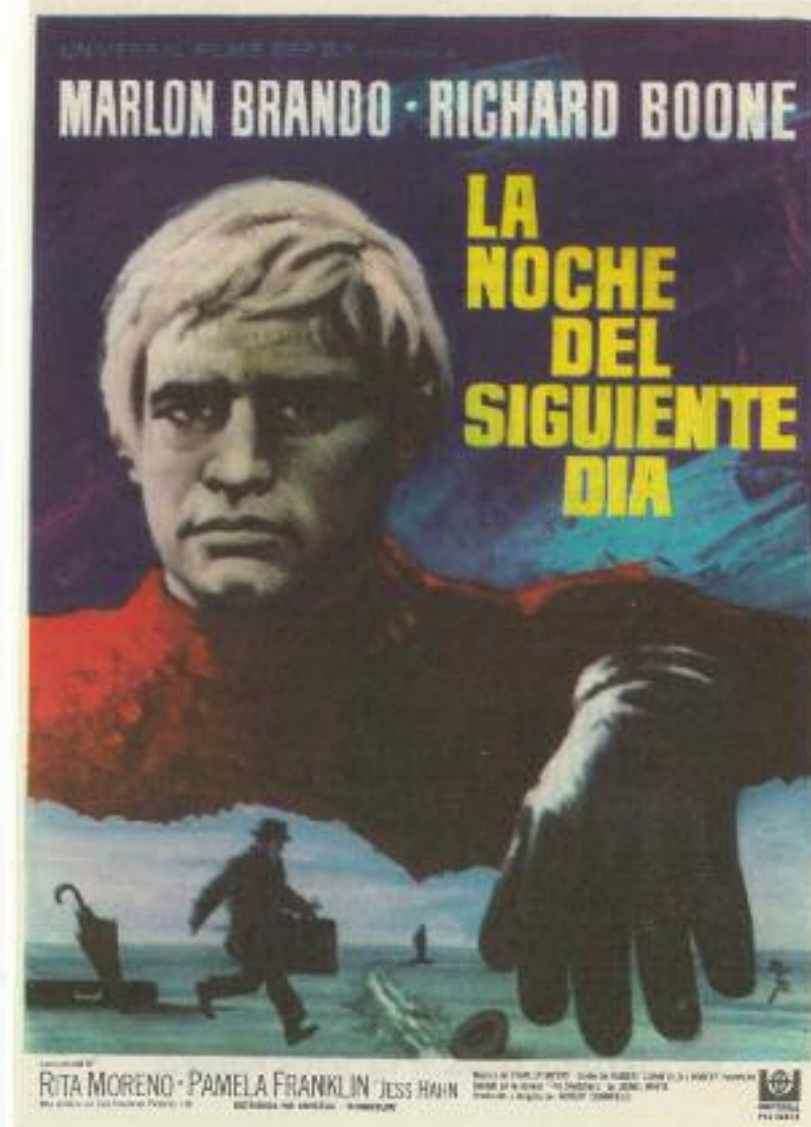
Aventura en el oeste
de Norman Tokar

*Jueves 29
mayo 1969*



Complemento:

Para usted solo
de Douglas Hickox



*Sábado 31
mayo 1969
y domingo 1
junio 1969*

Complemento:

¡Aquí mando yo !
de Rafael Romero Marchent



Miércoles 4
y jueves 5
junio 1969

Complemento:

De la tierra a la luna
de Byron Haskin



Sábado 7
y domingo 8
junio 1969

Complemento:

El secreto de las esmeraldas
de Sebastián Almeida



Jueves 12
junio 1969

Complemento:

El fabuloso mundo del circo
de Henry Hathaway



Sábado 14
y domingo 15
junio 1969

Complemento:

¿Por qué te engaña tu marido?
de Manuel Summers

LOCAL REFRIGERADO

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 19 de Junio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Otro escogido programa de grandes reediciones.

Una gran película de uno de los actores más cotizados de la cinematografía americana. Aquellos hombres vivían envueltos en una tempestad de ambiciones y odios, de traición y violencia en aquella

SIERRA PROHIBIDA

con Marlon Brando - Anjeanette Comer - John Saxon.

Matar o morir... esa era la ley de aquellos desalmados pistoleros que vivían en aquella sierra prohibida. Acorralados por la justicia, aquellos hombres preferían morir que descubrir el secreto de la sierra prohibida.

Como complemento una película con gracia, música y bellas canciones.

SOLO LOS DOS

con Marisol - Sebastián Palomo Linares - Isabel Garcés.

Un derroche de lujo, fantasía, originalidad, belleza, juventud, con balles y bonitas canciones en la voz incomparable de Marisol.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche

El actual éxito del cine Fémica de Barcelona

LA MUJER DE CEMENTO Frank Sinatra - Raquel Welch

Completará otro estreno

EL PODER DEL ORO

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 19
junio 1969

*Jueves 26
junio 1969*



Complemento:

Un novio para dos hermanas
de Luis César Amadori



*Sábado 28
y domingo 29
junio 1969*

Complemento:

La balada de Johnny Ringo
de José Luis Madrid

*Jueves 3
julio 1969*



No olvide que el Cine Las Vegas, le ofrece en pleno verano programas cinematográficos de temporada de invierno.

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 3 de julio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Estreno de uno de los alegres episodios juveniles en el esplendoroso marco de las rías gallegas.
Volvieron a la playa de sus recuerdos en busca del amor de siempre... y de nunca.

AVENTURA EN LAS ISLAS CIES

con José Bódalo - Inmaculada Acibo - Oscar Dorda.
Humor y suspense a raudales en una apasionante historia sobre los grandes proyectos de la juventud en verano. Un alarde de color... un espectáculo ameno... una aventura apasionante.

Como complemento una película de aventuras como... (Las Minas del Rey Salomón) de misterio como... (Veinte mil leguas de viaje submarino).

FUGITIVOS EN LA JUNGLA

con Sean Flynn - Alessandra Panaro - Marie Venne.
Los peligros de la selva... la belleza de sus paisajes... la intriga de su relato... todo es atractivo en esta película.
Elifantes, cocodrilos, aves gigantes, la selva en toda su esplendorosa belleza.

APTO. MENORES - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Estreno de la última creación del actor cómico más famoso del momento Louis de Funès en **EL GENDARME SE CASA** como complemento **DEL BRAZO Y POR LA CALLE**.

Imp. Calatrava - Figueras





Sábado 5
y domingo 6
julio 1969

Complemento:

Del brazo y por la calle
de Juan Bustillo Oro

Jueves 10
julio 1969



Complemento:

Noche de titanes
de Arnold Laven



Sábado 12
y domingo 13
julio 1969

Complemento:

Abajo el telón
de Miguel M. Delgado



Viernes 18
sábado 19
y domingo 20
julio 1969

Complemento:

La vaca y el prisionero
de Henri Verneuil



Viernes 25
julio 1969

Complemento:

Satanik
de Piero Vivarelli



*Sábado 26
y domingo 27
julio 1969*

Complemento:

Chicos de la noche
de Roberto Gavaldón



*Jueves 31
julio 1969*

Complemento:

Días maravillosos
de Sidney J. Furie

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 31 de Julio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Seleccionado programa cinematográfico.

Canciones, bailes, risas, mujeres, alegría, juventud... todo eso y más en una película arrebatadora. Todos a bordo, en el más lujoso y divertido crucero por el Mediterráneo

Días maravillosos

con Cliff Richard - Susan Hampshire - Walter Slegak.

Una moderna película musical, desbordante de luz y colorido de bailes y canciones. ¡Recomendada a los pesimistas!... ¡Un remedio infalible contra la depresión!

Como complemento una película de acción y aventura

COSTA DE LOS DIAMANTES

con Richard Todd - Dale Robertson - Marianne Kock.

Nadie daba cuartel ni lo podía, pues solo el exterminio de alguna de las dos facciones, podía dar fin a aquellas luchas sangrientas en la Costa de los Diamantes. La policía más efectiva del mundo, se veía impotente para luchar contra aquella poderosa banda criminal.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

2 FORMIDABLES ESTRENOS 2

EL VALLE DEL ARCO IRIS y EL CASO DE LAS DOS BELLEZAS

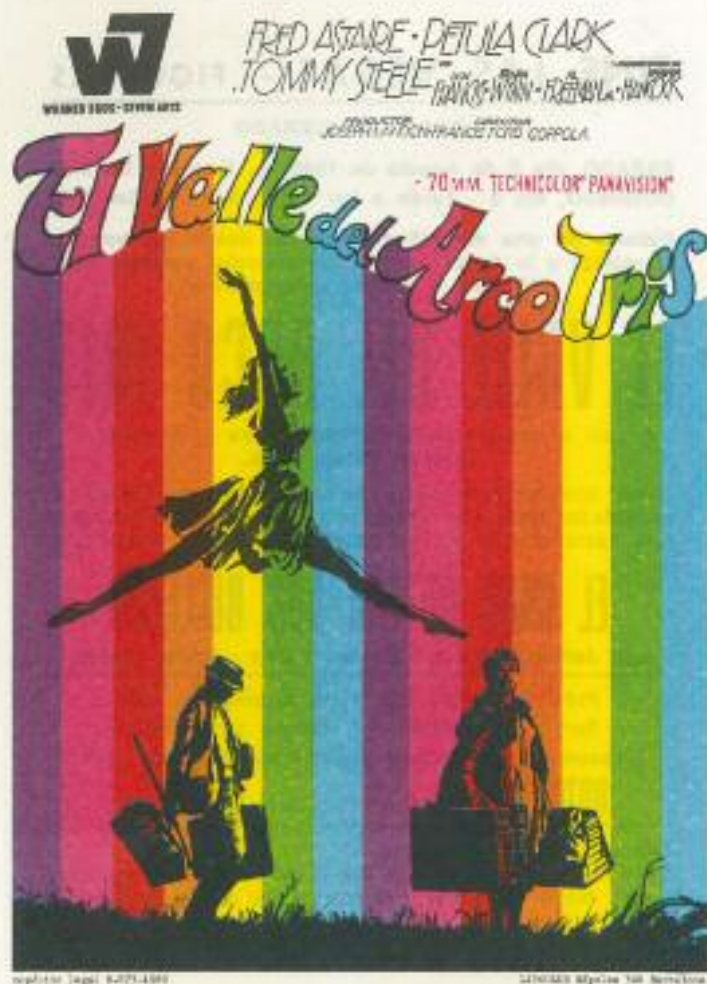
Recuerde que la escultural, indiscutible y única vedette del momento Ethel Rojo, actuará en nuestro escenario el próximo día 5 de Agosto con el gran espectáculo ROJO MANIA.

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 31
julio 1969





*Sábado 2
y domingo 3
agosto 1969*

Complemento:

**El caso de las dos bellezas
de Jesús Franco**

LOCAL REFRIGERADO
Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

JUEVES, día 7 de Agosto de 1969

En sesión continua desde las 4 de la tarde

Si desea disfrutar una hora y media de
pasarlo bien, vaya Vd. a ver

**ESCUELA
DE
SIRENAS**

con Red Skelton - Esther Williams.

Con brillantez y cuidada espectacularidad,
se han montado números musicales y
acústicos donde Esther Williams luce su
arte y belleza.

Como complemento una película cuya
acción tenebrosa tiene en vilo a
los espectadores

**LA MARCA
DEL MUERTO**

con Fernando Casanova - Sonia Furio.

La marca del muerto es mucho más que
una película de terror... Imposible
describirla... ¡Hay que verla!

Próximo Sábado noche

Domingo Tarde y Noche

EL ARTE DE VIVIR... ¡PERO BIEN!
como complemento KING RATT

Imp. Cabrafiga - Figueras

*Jueves 7
agosto 1969*



Sábado 9
y domingo 10
agosto 1969

Complemento:

El arte de vivir... pero bien
de Yves Robert



Jueves 14
y viernes 15
agosto 1969

Complemento:

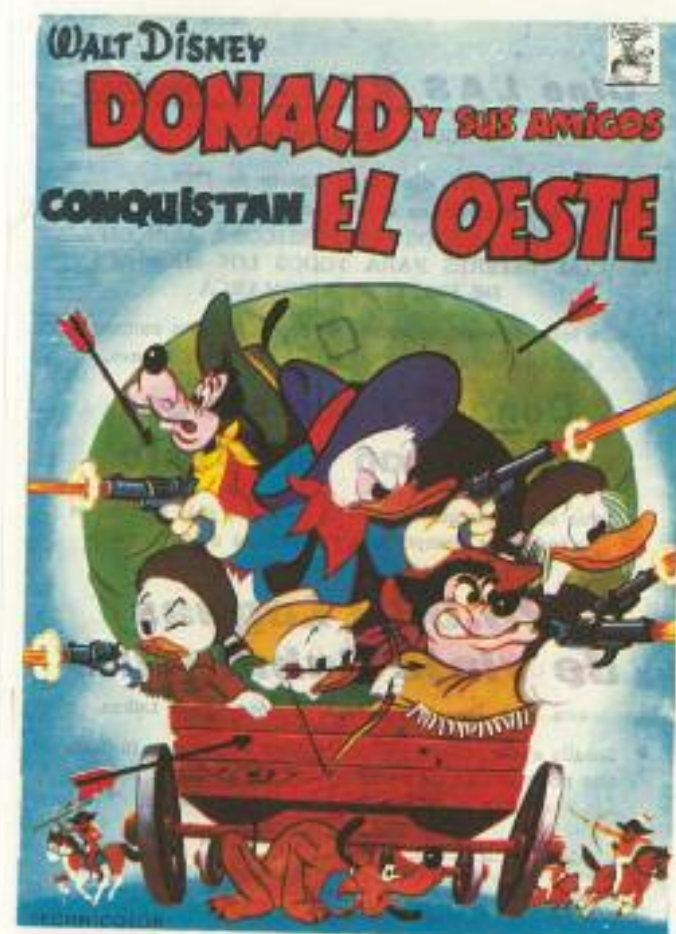
Duelo en el Amazonas
de Eugenio Martín, Franz Eichhorn



Sábado 16
y domingo 17
agosto 1969

Complemento:

Momento a momento
de Mervyn LeRoy



Jueves 21
agosto 1969

Complemento:

20.000 leguas de viaje submarino
de Richard Fleischer



Jueves 21
agosto 1969

Complemento:

Donald y sus amigos conquistan el Oeste
de Pinto Colvig, Clarence Nash



Sábado 23
y domingo 24
agosto 1969



Jueves 28
agosto 1969



Complemento:

Persecución implacable
de Ralph Thomas



Sábado 30
y domingo 31
agosto 1969

Complemento:

¿Que hacemos con los hijos?
de Pedro Lazaga

Jueves 4
septiembre 1969



Complemento:

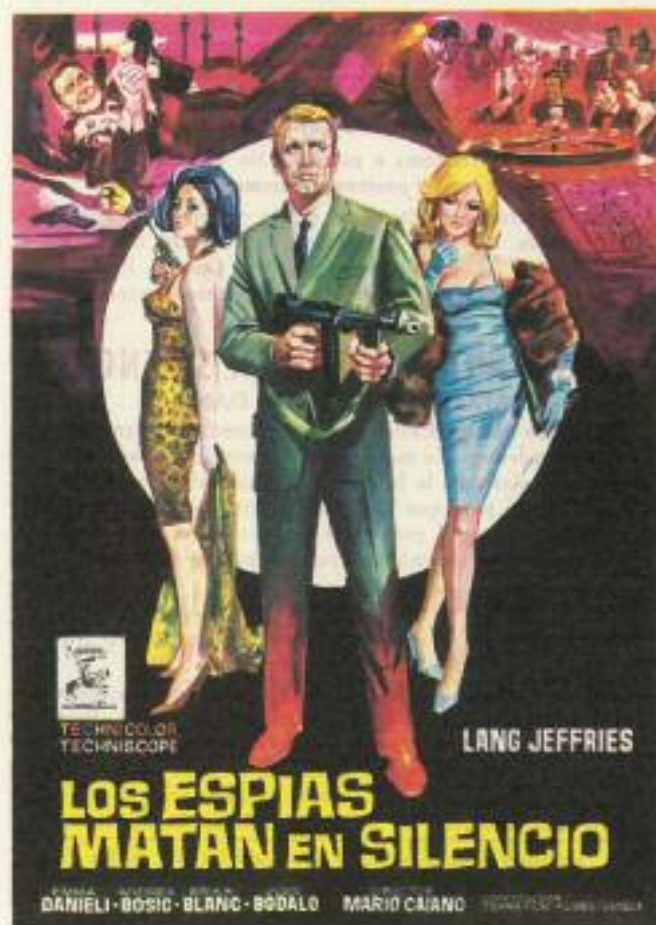
Escuadrón 633
de Walter Grauman



Sábado 6
y domingo 7
septiembre 1969

Complemento:

Técnica de un espía
de Alberto Leonardi



Jueves 11
septiembre 1969



Sábado 13
y domingo 14
septiembre 1969

Complemento:

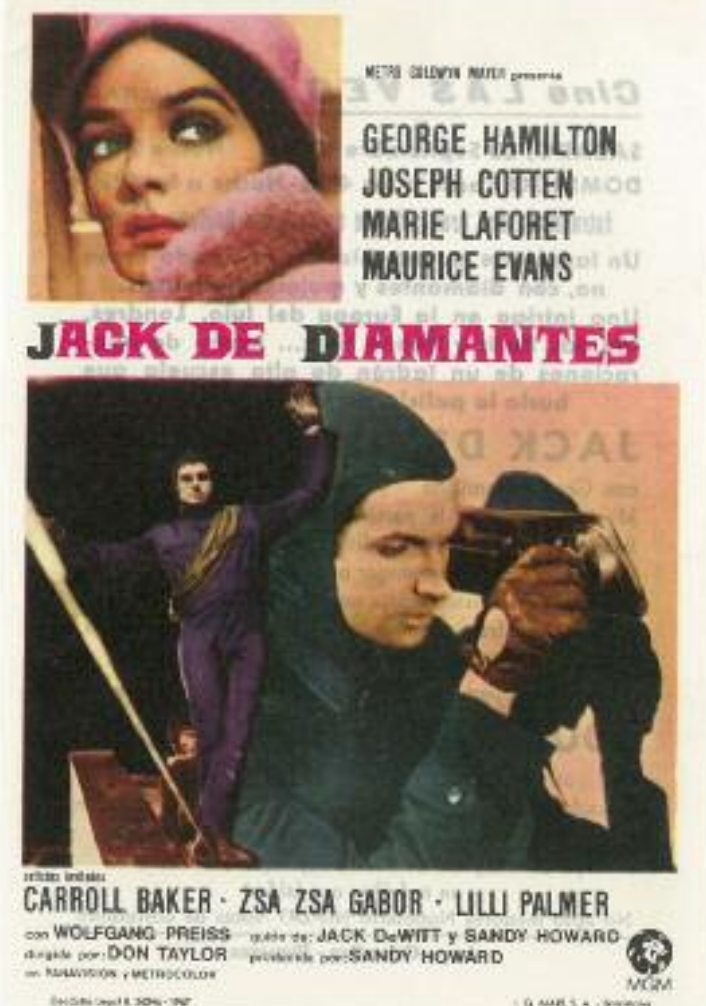
Destino: Estambul 68
de Miguel Iglesias

Jueves 18
septiembre 1969



Complemento:

Víctima de la ley
de Larry Peerce



Sábado 20
y domingo 21
septiembre 1969

Complemento:

Educando a una idiota
de Ramón Torrado

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

**JUEVES día 25 de
Septiembre de 1969**

En sesión continua
a partir de
las 4 de la tarde



Nunca el cine presentó una visión tan onírica y desgarradora de un ser humano que busca la vida idílica, el amor, el terror y el ansia de evasión del mundo actual fielmente reflejados en «Cul-de-Sac». Se burla de una Sociedad ávida de erotismo fácil. Roman Polanski consolida en «Cul-de-Sac» su personalidad y demuestra que existen pocos realizadores en el mundo, capaces como él, de conseguir partido a cualquier faceta de la vida.

Como complemento una gran película de acción

UN PIE en el INFIERNO

con Alan Ladd - Don Murray - Dan O'Herlihy.

Estaba muerto y enterrado, pero esperaba su oportunidad para vengarse. En la mejor línea de los «Western» clásicos, con una trama llena de interés psicológico y de acción trepidante.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche - Días 27 y 28

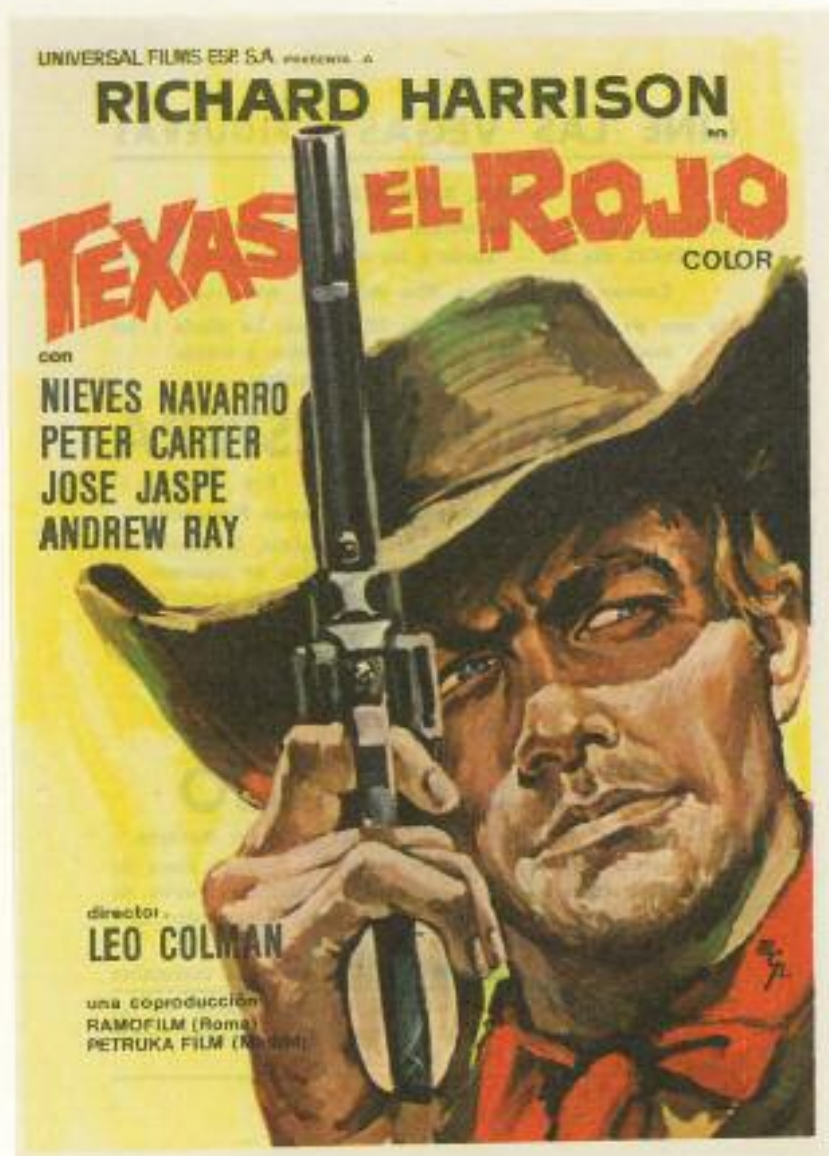
2 sensacionales estrenos 2

UNA MUJER ESPERA complementará TEXAS AL ROJO

Imp. Cabrafiga - Figueras



*Jueves 25
septiembre 1969*



*Sábado 27
y domingo 28
septiembre 1969*

Complemento:

Una mujer espera
de Delmer Daves



*Jueves 2
octubre 1969*

Complemento:

Asesinato a bordo
de George Pollock

Cine LAS VEGAS Figueras

SABADO, día 4 de Octubre 1969 - Noche a las 9:30

DOMINGO, día 5 - Tarde 4:30 - Noche 9:30

Solemnemente inauguración de la temporada 1969-1970

Con el estreno de una grandiosa superproducción del cine americano.

Si ya era mundialmente famoso David Mc Callum, el formidable «Kuryakin», sus hazañas lo elevan en

LA ESPALDA CONTRA EL MURO

con David Mc Callum - Ricardo Montalban y la bellísima Stella Stevens.

La bella ciudad de Acapulco, el maravilloso Edén mejicano del Pacífico, es el escenario de la guerra a muerte entre la «Mafia» de los estupefacientes y los perseguidores del crimen.

Tres millones de dólares en «heroína», la droga mortal! Y en lucha sin cuartel, un hombre solo contra toda una banda de implacables asesinos.

Como complemento otro estreno.

Un film de un hombre famoso «Pierre Etaix»

EL GRAN AMOR

con Annie Fratellini - Nicole Calfan.

El amor siempre ha sido: grande, volcánico, apasionado; éste además es cómico! Un «ganga» cada 10 segundos, gracia, sutileza y donaire, aseguran el film más divertido visto desde hace años. Se hará tan célebre como los mejores aciertos de «Charlot», «Max Lindens» y «Keaton».

No apto menores - Notas de costumbre

Jueves día 9 - En sesión continua desde 4 tarde

INTRIGA EN EL GRAN HOTEL y

LA JUNGLA DE LOS GANGSTERS

Imp. y Pub. CARNATICA-Figuera



Sábado 4
y domingo 5
octubre 1969



Jueves 9
octubre 1969

Complemento:

Intriga en el gran hotel
de Richard Quine



Sábado 11
 y domingo 12
 octubre 1969

Complemento:

Los pistoleros de Paso Bravo
 de Salvatore Rosso

Jueves 16
 octubre 1969

Complemento:

Golfus de Roma
 de Richard Lester



Sábado 18
 y domingo 19
 octubre 1969



Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Esta Empresa que le ha ofrecido «Una mujer espera»; «La espalda contra el Muro»; «Anoche cuando se apagó la luz», tiene el honor de ofrecerle un estreno que supera estas superproducciones. Los soldados necesitaban consuelo, ella necesitaba consuelo, y se consolaban mutuamente. Una madre, una hija... y tres padres...

yo soy la madre	yo soy la hija	¿quién es el padre?
		
UN FILM DE MELVIN FRANK		
Buona Sera, Sra. <i>Campbell</i>		
	TECHNICOLOR®	United Artists

SABADO
18 de Octubre de 1969
Noche a las 9'30

DOMINGO
19 de Octubre
Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

Imp. Cibrafiga - Figueras

con Gina Lollobrigida más bella que nunca junto a Phil Silvers - Peter Lanford y Telly Galvas. • ¿Quién se atreverá a echar la primera piedra a la Sra. Campbell? Si es un caballero también dirá: ¿qué puedo hacer por Vd. Sra. Campbell? Si es una dama exclamará: en su interior también la perdonará y pensará (que historia tan hermosa! Primero se escandalizará, después sonreirá y finalmente llorará. La mentira de la Sra. Campbell se descubrió pero nadie, ni ella misma logró saber quien era el verdadero padre. • Como complemento otro estreno, éste de gran intriga emocional.

Atraco Sangriento

con Walter Rilla - Mónica Peitsch - Hans Lothar. • Por encima del terror y de la angustia que llega a producir Atraco sangriento, es tan profundamente humana la emoción que se apoderará del espectador, que en ella encuentra ánimos para seguir hasta el fin, con ansiedad creciente. Atraco sangriento atrae, interesa, emociona y suspende el ánimo como ninguna otra película en su género. Se vive tan intensamente, que ya no la podrá borrar de su recuerdo. No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Sábado 18
y domingo 19
octubre 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 25 de Octubre de 1969 - Noche a las 9'30
DOMINGO, día 26 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Después de haberles ofrecido «Buona Sera, Sra. Campbell», quizá podemos afirmar que el estreno de esta semana le gustará más. Conjuntamente con el cine Fémmina de Barcelona, estrenamos una gran película del actor más cotizado del cine italiano. Para los puritanos, era un indeseable. Para los políticos, un hombre utilísimo. Para las mujeres un riesgo infranqueable.

MARIO CECCHI GORI

PRESENTA

VITTORIO GASSMAN / LISA GASTONI



con
ADRIENNE LA RUSSA
Director: LUCIANO SALCE

Un sinvergüenza con apariencia respetable, que no podía fiarse ni las mujeres de su familia. Cubrió las apariencias con su rigor. Se llenaba los bolsillos con su falta de escrúpulos, y atraía a las mujeres con su cinismo. Basó su carrera en la virtud... en la virtud que adornaba a su hermano... y el hermano se lo arrebató todo... pero tuvo que llegar solo a la cumbre. Los dos hermanos miraban severamente la vida, pero uno de ellos, la hacía guños ocultamente

Como complemento otro gran estreno. La más apasionante caza del hombre que Vd. ha visto en la pantalla!

El Canario Amarillo

con **Pat Boone - Barbara Eden - Steve Forrest.**

El camino que le conducía a la salvación de su hijo estaba jalonado por los crímenes del «Canario amarillo».

«Tenía una mujer a quien no conocía, un hijo al que apenas veía, y una vida trágica como una estridente nota de «blues». ... ¿Quién se escondía tras «el Canario amarillo»? El clima más denso, en una película de un suspense estremecedor.

No apla menores - Noticiero NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde, y el Domingo a partir de las 12 mañana.

Imp. Cebrafiga - Figueras

Sábado 25
y domingo 26
octubre 1969



Jueves 23
octubre 1969

Complemento:

La venganza de Clark Harrison
de José Luis Madrid

Jueves 30
octubre 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 30 de Octubre de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Si quiere pasar un rato divertido. Si quiere comprender a la juventud. Si quiere poder recomendar a sus amigos una película, vea...

EL SOLTERON Y EL AMOR

con Frank Sinatra - Debbie Reynolds

Picardía, gracia y simpatía... los grandes secretos del solterón y del amor. ¿falda larga? ¿falda corta? ¿minifalda? el solterón siempre pierde. La actitud del solterón frente al amor ha sido siempre la misma... la de perder. En cuestiones del amor, siempre ha ocurrido lo mismo, desde que el mundo es mundo: podrá comprobarlo en «El solterón y el amor».

Como complemento un mundo extraño rodeado de aventuras alucinantes.

TRES AVENTUREROS

con Alain Delon - Lino Ventura - Joanna Shimkus.

Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y sus métodos criticados por sus imitadores, pero ellos, siempre vivían de la aventura. Sus vidas eran un reto continuo al destino, pero tuvieron que sufrir el más grande de los chantajes. Audaces, apasionantes, astutos y misteriosos, eran «Tres aventureros».

No apto menores - - Notas de costumbre

Próximo Viernes noche y Sábado tarde y noche

Vd. que se ha deleitado en la pequeña pantalla viendo la famosa zarzuela LA CANCIÓN DEL OLVIDO, podrá ahora admirarla en color y pantalla gigante.

Como complemento el actual éxito del

cine Montecarlo de Barcelona «GEORGINA»

Despacho de butacas numeradas para las sesiones del Viernes noche y Sábado tarde y noche, podrá Vd. adquirirlas en la taquilla del Cine Las Vegas a partir del jueves a las 4 de la tarde.

Próximo Domingo tarde y noche - Cambio total de programa

EL CODIGO DE LOS INMORALES - Complementará - CABRIOLA
Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

VIERNES, día 31 de Octubre de 1969 - Noche a las 9'30
SABADO, día 1 Noviembre - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Un sensacional programa cinematográfico con 2 grandes estrenos. Toda España, se ha deleitado en la televisión admirando la película basada en la zarzuela «La canción del olvido», esta Empresa se enorgullece en ofrecerla al público de Figueras y comarca, en color y pantalla gigante. Para Vds. y con Vds. las voces más famosas en la más brillante y espectacular película musical

La canción del olvido

con María Cuadra - Juan Luis Galiardo - Rosana Yansel.
Espectacular, brillante, lujosa. Música y canciones en una obra que esta deleitando a dos generaciones. Una bella historia de amor recollada por una inspiradísima partitura musical con lances, entredos, amores y estupendas canciones.

Como complemento el actual estreno del cine Montecarlo de Barcelona. Una película sin concesiones ni simulacros, donde el amor es tratado a latigazos.



GEORGINA
TECHNICOLOR
CAROL WHITE - OLIVER REED - ORSON WELLES

Un espíritu combativo, rebelde, creador, positivo, pero al mismo tiempo, fragil y debil ante los encantos de la mujer. «Georgina» amó con pasión, y también con miedo porque aquel hombre era un destructor de la pureza. Todos los actos de este relato viven el tormento y la sumisión, la exigencia y la entrega, el poder y la obediencia, el éxtasis y el dolor.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Domingo día 2 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Cambio total de programa

EL CODIGO DE LOS INMORALES y CABRIOLA

Próximo día 3 Noviembre 1969 Tarde y Noche

Presentación del gran espectáculo musical con la magnífica Diana Darvey en

«MI MARIDO ES UN TORMENTO»

Imp. Cofrafiga - Figueras

Viernes 31

octubre 1969

y sábado 1

noviembre 1969



Domingo 2
noviembre 1969

Complemento:

Cabriola
de Mel Ferrer

Jueves 6
noviembre
1969



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 6 de Noviembre de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Dos películas recogidas y clasificadas cada una en su género de «fuera serie». Todo un continente estalla en violencia. Se busca a un asesino entre los generales nazis de ocupación. Un héroe con uniforme, cuya vida privada oculta unos hechos horribles.

LA NOCHE DE LOS GENERALES

con Peter O'Toole - Omar Sharif - Tom Courtenay
Joanna Pettet - Christopher Plummer.

De noche, la ciudad se recupera de los bombardeos, de las destrucciones, de las brutalidades de la ocupación. Es entonces cuando uno de los generales comete sus terribles asesinatos en las mujeres de vida fácil. ¿Qué general asesinaba a los «hijas de la noche»? Treinta años por todas las capitales de Europa, sin cesar de perseguir, sin conseguir una pista, hasta descubrir al asesino.

Como complemento otro seleccionado reestreno
Una historia romántica con barriz social vista a través de la mirada irónica de «Chaplin».

LA CONDESA DE HONG-KONG

con Marlon Brando - Sofia Loren - Sidney y Chaplin.

Ni en la risa ni en la emoción. Vd. no será el último en manifestarse. Tiene esta cosa característicamente «chaplin» que se llama cónica ternura. Un alud de carcajadas provocadas con la más conmovedora ternura. Una vez más, «Charlie Chaplin» ha tenido la víctima pública número uno de la crítica británica, que sólo se ocupa de los importantes.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

2 IMPORTANTES ESTRENOS 2

ABRAZAME, Y SACIAME DE BESOS

Complementará NEGRESCO

Próximo Miércoles día 5 de Noviembre de 1969

ESTRENO de la gran revista comico-musical presentada por COLSADA

Mi marido es un tormento

con la supervedette internacional

y

el primer actor y director

DIANA DARWEY LA VENUS INGLESA

ADRIAN ORTEGA

Imp. Cabezafiga - Figueras



ABRAZAME Y SACIAME DE BESOS

con Nino Manfredi - Ugo Tognazzi

y la bellísima Pamela Tiffin.

La persiguió hasta el fin del mundo... y la encontró casada... pero el marido era sordo mudo!

Nino Manfredi: un peluquero enamorado. Ugo Tognazzi: un sastre sordo-mudo. Pamela Tiffin: una enamorada despechada. El marido ni hablaba ni oía, en cambio él estaba en sus plenas facultades. El momento cómico de Europa, gira alrededor de esta comedia.

Como complemento estreno de un actual éxito de las pantallas Barceñonesas.

NEGRESO

con Ira de Fülstenberg y Paul Hubschmid.

Una mujer incorpora el sueño de las noches de excitación y amor. Una acción con vigor potenciado al máximo por un estilo sobrio y eficaz. Una aventura en la que sus protagonistas se lo juegan todo a la carta de la violencia y el engaño. El suspense solo aliviado por el ingenio. No apto menores

Noticiero NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE
LAS
VEGAS
FIGUERAS

SABADO, día 8 Noviembre 1969 - Noche 9'30

DOMINGO día 9 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de una de las más atrevidas y divertidas película salida de los estudios Italianos. ¡El más grande film cómico de los últimos veinte años!

Se conocieron folklóricamente, se enamoraron al instante, y se casaron muy tarde! Esta es la comedia que «DINO RISI» dedica a todos aquellos que mueren en acción, y poco antes exclaman...



Jueves 13
noviembre 1969

Complemento:

Guía para el hombre casado
de Gene Kelly

Sábado 8
y domingo 9
noviembre 1969



*Sábado 15
y domingo 16
noviembre 1969*

Complemento:

La dinamita está servida
de Fernando Merino



*Jueves 20
noviembre 1969*

Complemento:

Un hombre y una mujer
de Claude Lelouch



*Sábado 22
y domingo 23
noviembre 1969*

Complemento:

Saqueo en la ciudad
de Alain Cavalier



*Sábado 29
y domingo 30
noviembre 1969*

Complemento:

Los desafíos
de José Luis Egea, Víctor Erice



*Jueves 4
diciembre
1969*

Complemento:

Búsqieme a esa chica
de Fernando Palacios,
George Sherman

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO, día 6 de Diciembre 1969 - Noche 9'30
DOMINGO, día 7 Diciembre - Tarde 4'30 Noche 9'30

Después de haberles ofrecido «La Canción del Olvido», nos enorgullecemos en presentar otro gran éxito de la pantalla pequeña de la Televisión. ¡¡Admirelo ahora en nuestra pantalla gigante con película de 70 mm. y el sonido estereofónico.

BOHEMIOS BOHEMIOS BOHEMIOS BOHEMIOS

Julian Mateos - Dianik Zurakowska - Antonio Durán.

Basada en la famosa zarzuela del mismo título, vean con todos los grandes recursos de la moderna cinematografía, una película que les entusiasmará por sus maravillosas canciones, en las voces de los mejores cantantes del momento.

¡Romántica, chistosa, sentimental, lujosa, con una música inspiradísima...! Una obra que está entusiasmando a dos generaciones.

Como complemento un gran estreno del cine norteamericano.

RUTA PELIGROSA

con Richard Johnson - Carol Lynley - Diana Dora.

Irresistible, frío, calculador... Una aventura que pone al rojo vivo. Pagado para eliminar a ciertas personas hostiles a su gobierno... cuando intenta retirarse, su propio gobierno se lo impide... y la historia alcanza un clima de intriga sorprendente. Fascinante... un nuevo tipo de agente secreto creado por el famoso novelista Andrew York.

No apto menores

Noticiero NO-DO

Notas de costumbre

Próximo Lunes día 8 de Diciembre de 1969 - Cambio total de programa
Estreno de uno de los grandes éxitos de las pantallas Barcelonesas

RACHEL, RACHEL

Como complemento otro estreno DOS CARADURAS EN TEXAS

Imp. Cabrafiga - Figueras



*Lunes 8
diciembre 1969*

Complemento:

Dos caraduras en Texas
de Michele Lupo

*Sábado 6
y domingo 7
diciembre 1969*



Jueves 11
diciembre 1969

Complemento:

Vuelve el brujo
de Alfred Vohrer



Sábado 13
y domingo 14
diciembre 1969

Complemento:

De profesión: sospechosos
de Enrique Carreras

Cine LAS VEGAS - Figueras **HOY**, día 15 de Diciembre de 1969

En atención al numeroso público que no pudo asistir a las proyecciones
de la maravillosa película **EL GRADUADO**, dos nueva sesiones

A partir de las 6'30 de la tarde

EL GRADUADO

Complementará De profesión: **SOSPECHOSOS**

Próximo Jueves, día 18 de Diciembre de 1969
En sesión continua a partir de las 4 de la Tarde
«TEXAS» como complemento EL JUEGO DE LA OCA

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche.
EL ABOGADO, EL ALCALDE Y EL NOTARIO
como complemento KING RAT

Imp. a Peg. CANTAROC - Figueras

*Lunes 15
diciembre 1969*



Jueves 18
diciembre
1969



Sábado 20
y domingo 21
diciembre 1969

Complemento:
King Rat
de Bryan Forbes



Miércoles 24
y jueves 25
diciembre 1969



Complemento:

El último safari
de Henry Hathaway



Viernes 26
diciembre 1969

Complemento:

Un hombre para Ivy
de Daniel Mann

FELICES FIESTAS

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 27 de Diciembre 1969 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 28 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un viaje al mundo de la risa, con un
anfitrión excepcional. 1er. Premio Cinematográ-
fico del humor francés a Louis de Funes.
Cuando Louis de Funes va de vacaciones todo
es posible... hasta superar la risa de
«La gran juerga»...! véalo en



Persecuciones... luchas... mal entendidos... Locas aven-
turas... Un ritmo acelerado que hace de éste, el film
más cómico del año. ¡Un padre desolado! ¡Un hijo
libertino! y... ¡una Inglesita con ideas más cortas que
su falda! Estas son las vacaciones que Vd. disfrutará,
aunque haga mal tiempo.

Como complemento otro magnífico estreno

TORMENTA EN SAN PETERSBURGO

Una realidad que sobrepasa en emoción a todas las
novelas. El asesinato de «Rasputin» contado por su autor.
con Gert Froebe - Peter Mc Enery - Geraldine Chaplin.

La Rusia de los Zares, de Rasputin, del príncipe
Yousoupoff... en una monumental reconstrucción
histórica. San Petersburgo, 1914... ¡La verdad autén-
tica de un momento crucial! «No recuerdo una
historia rusa tratada con un estilo más específicamente
ruso» (Louis Chuavet, Le Figaro)

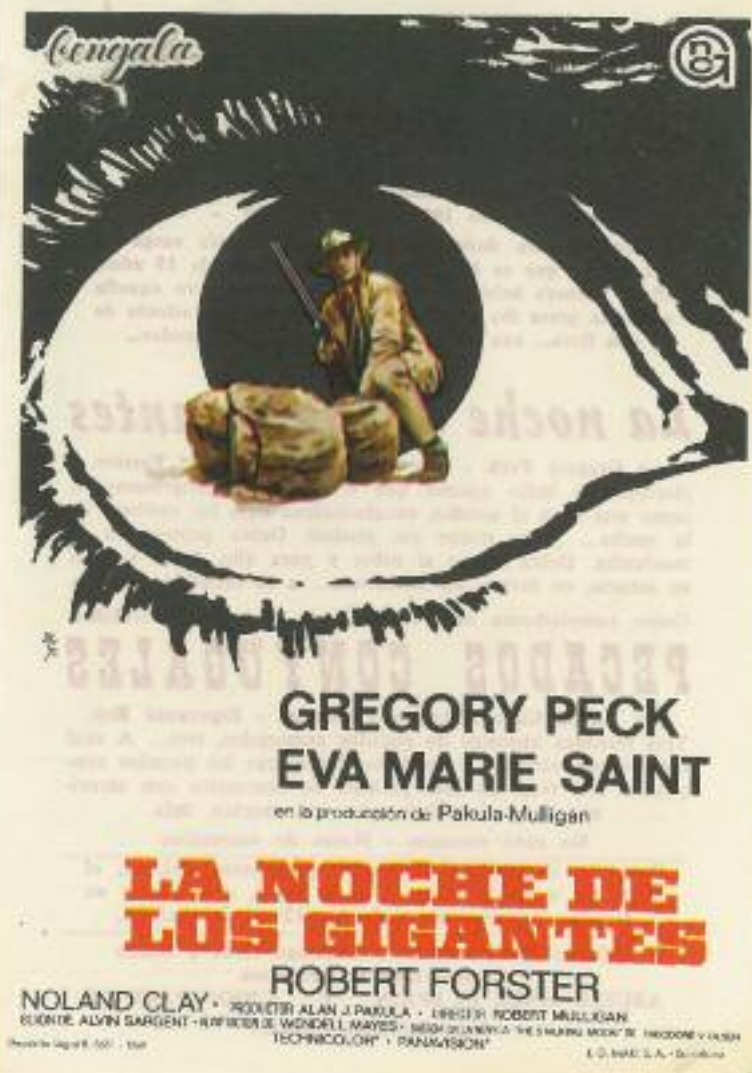
No apto menores - Noticiario NO-DO - Noticias costumbre

Próximo Miércoles noche y Jueves tarde y noche
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

LA NOCHE DE LOS GIGANTES

complementará PECADOS CONYUGALES

Imp. Cabrafiga - Figueras



Miércoles 31

diciembre 1969

y jueves 1

enero 1970

Complemento:

Pecados conyugales

de Juan José Alonso Millán

Sábado 27
y domingo 28
diciembre 1969



CINE LAS VEGAS

FIGUERAS

LA EMPRESA DESEA A SUS AMIGOS, CLIENTES Y PÚBLICO EN
GENERAL, FELICES NAVIDADES Y PRÓSPERO AÑO NUEVO.



Después de estas Fiestas, la gran Revista triunfadora durante siete meses
en el Teatro Apolo de Barcelona
con los cómicos **Luís Cuenca** y
Pedro Peña y la actuación de la escultural vedette y actriz **TANIA DORIS**.

ESTA NOCHE... SI

Recuerde que en el **Cine Las Vegas** de
Figueras, se proyectarán durante estas
Fiestas Navideñas, los más selectos pro-
gramas cinematográficos.