

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación
1968



Lunes 1
 enero 1968

Complemento:

El psicopata
 de Freddie Francis

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 4 de Enero de 1968
 En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
 Batallas de una película de acción arrebatadora. ¿Matar o morir? Esta era su alternativa. Haciendo justicia se volvieron injustos!

Sangre en Rio Bravo
 con Joaquín Cordero · Julio Alemán · Dalia González
 Olvidaron la Justicia. Destino y la sed de la venganza los convirtió en unos desalmados. «Sangre en Rio Bravo» es uno de los más grandes espectáculos del cine, de todos los tiempos. Como complemento presentamos una película del genial ALFRED HITCHCOCK

EL PROCESO PARADINE
 con Gregory Peck · Ann Todd · Charles Langton
 ¿era inocente o culpable? ¿asesinato o suicidio? Todos creyeron en su inocencia por su extrema belleza, pero... ¿se equivocaban?
 No apto menores. Notas de costumbre

Próximo Viernes día 5 y Sábado día 6 de Enero 1968
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
MAS PELIGROSAS QUE LOS HOMBRRES
 y **KID RODERO**

Se acerca el tan comentado espectáculo artístico
 Viernes día 12 de Enero de 1968. Tarde y Noche
 la escultural **ETHEL ROJO** en el super-espectáculo
RO. RO. ROTISIMO

Deposito de liquidación a partir del jueves día 4 y todos los días
 de enero desde las 3 de la tarde. Viernes día 5 desde las 2.

Jueves 4
 enero 1968



Viernes 5
 y sábado 6
 enero 1968

Complemento:

Kid Rodelo
 de Richard Carlson



*Domingo 7
enero 1968*

Complemento:

El club de los solteros
de Pedro Mario Herrero



*Jueves 11
enero 1968*

Complemento:

Delicado delincuente
de Don McGuiren

CINE-TEATRO **LAS VEGAS** FIGUERAS

VIERNES, día 12 de Enero de 1968 TARDE 6'30 - NOCHE 10'30

!!! *El máximo acontecimiento teatral del año!!!*

Después de más de un año de éxito consecutivo en el Teatro TALIA de Barcelona de **Ethel Rojo**, la sensacional vedette sudamericana con el superespectáculo

RO...
RO...
R
O
J
I
S
I
M
O



RO...
RO...
R
O
J
I
S
I
M
O

Viernes 12
enero 1968



Sábado 13
y domingo 14
enero 1968

Complemento:

**Nuestro hombre
de Viena**
de Alfred Weidenmann

Queridos amigos:

Nuevamente con ustedes esperando y deseando nos brinden la cordial acogida que siempre nos han dispensado.

Por nuestra parte, les aseguramos que no hemos escatimado esfuerzos para superarnos de año en año y espectáculo tras espectáculo.

Antes de bosquejar el espectáculo que ahora presentamos nos dimos una vuelta por toda Europa, tratando de poder brindarles lo mejor y más moderno de vuestro Continente y del nuestro, el americano, puesto que nosotros somos argentinos.

Después de ocho años de permanencia en España, hemos asimilado el gusto y preferencia de los espectadores. Creemos de corazón haber logrado verter en el espectáculo ambas cosas. Si no fuese así, os garantizamos que no ha sido por falta de interés ni de buena voluntad, ya que lo único que nos guía es nuestro afán de superación y nuestro inmenso deseo de agradaros, si no en la medida que vosotros lo merecáis, por lo menos acercarnos lo más posible a ello.

Con cariño y el deseo de que os divirtáis y lo paséis muy bien os saludan.

ETHEL ROJO - HORACIO BARBA

ETHEL ROJO

PRESENTA su gran espectáculo musical

RO...

RO...

ROJISIMO

con

Orlando Marconi

Alicia de Alzaga - Alfonso Lusson - Marina

Red Star Ballet

DOLORES

CELSA

JULIA

BEGOÑA

ISABELLE

ANA MARIA

SANDRA

CARMEN

BETTY

JEANNETTE

ARNULFO

FRANCISCO

ANTONIO

QUIRO

Dirección Coreográfica

Angel Eleta

The Konyot's - The Moloney's - The Rikel's - Codesito

Dirección Musical

Manuel Monreal

Colaboración Musical

Víctor Capblanquet

Realización figurines: ENRIQUE DE ALZAGA

Agente en Madrid: JOSE M.^a LABRA

Supervisión general: ETHEL ROJO

Maquinistas: AGUSTIN GALVEZ - JOSE MUÑOZ

Realización: M.^a LUISA CASTRO

Escenografía: Vda. de LOPEZ y MUÑOZ

Sastras: PILAR HERNANDEZ - PILAR BARES

Regidor: NESTOR EPIFANO

Representación y Gerencia

FERNANDO GRANADA

Dirección Artística

HORACIO BARBA

**NO APTO
MENORES**



Jueves 18
enero 1968

Complemento:

La muerte tenía un precio
de Sergio Leone



Sábado 20
y diumenge 21
enero 1968

Complemento:

El retorno de Ringo
de Duccio Tessari



Jueves 25
enero 1968

Complemento:

Fugitivos en la jungla
de Umberto Lenzi



Sábado 27
y domingo 28
enero 1968

Complemento:

Cazador de recompensas
de Tonino Valerii



Jueves 1
febrero 1968

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 1 de Febrero de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película de acción. ¡Odio!... ¡Peligro!... ¡Ambición!... Nada pudo dominar su firme decisión de ofender su vida en aras de un pacto mortal de amistad.

EL INDOMABLE

con Gaston Santos - Abel Salazar - Alma Delia Fuentes.

Romancó al amor y la ternura... Cerró su corazón a todo sentimiento... ¡Nada ni nadie lo detuvo en su camino hacia la venganza! La obsesión de su amigo acerbado, lo empujó a desafiar todos los peligros en su ansia incontenible de venganza. Además la película más extraordinaria y comentada de la pasada temporada

PROPIEDAD CONDENADA

con Natalie Wood y Robert Redford.

Una fascinante muchacha en un mundo corroido por las falsas pasiones. Cuando una mujer odia... cuando una mujer ama... cuando una mujer se abandona a sí misma. Para «ALVA» los hombres eran el refugio a su soledad, excepto «OWEN», que fue su único amor. «ALVA» se refugiaba en su propia belleza para olvidar la vorágine de su vida. Todos conocían a «ALVA» pero muy pocos conocían su alma.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximos Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche.

2 FORMIDABLES ESTRENOS 2

MARRUECOS - 7 y UNA HISTORIA DE AMOR

Imp. CABRAFIGA Figueras



*Sábado 3
y domingo 4
febrero 1968*

Complemento:

**Una historia de amor
de Jorge Grau**

*Jueves 8
febrero 1968*

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 8 de Febrero de 1968.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Con honores de estreno, rehedición en copia nueva
de una película que causó impacto. Sobre un pano-
rama de fascinante colorido, se destaca la acción
espectacular e inolvidable de

SABU y los ELEFANTES

con Sabú - W. Holloway - Walter Hudd - Bruce Gordon.
Los dos amaban la soledad, la selva y la lucha por
la supervivencia. Uno era un muchacho, el otro un
elefante. Una grandiosa y extraordinaria superproduc-
ción filmada en escenarios naturales, con la lumino-
sidad esplendorosa de sus colores.
En la selva, frente a frente, un muchacho y un elefante
temerario, pero que llega a conocerlo y a protegerlo
de los más peligrosos riesgos de la fauna y de sus
aventureros.

Como complemento una comedia excepcional

HABITACION para DOS

con Rock Hudson - Gina Lollobrigida - Gig Young.
Los paladines del buen humor en la comedia más
lujosa y atractiva del cine americano. Caballero, si
está Vd. en la peligrosa edad de enamorarse, guar-
dese de caer en las redes de la explosiva Gina Lollo-
brigida. Una explosión de gracia, picardía, diversión,
y de alegre optimismo.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo **Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche**
Días 10 y 11 de Febrero de 1968
El grandioso estreno de las pantallas Barcelonesas
LAS QUE TIENEN QUE SERVIR y
JAMES TONT (Operación U.N.O.)

Imp. y Pub. CASARIGA-Agencia



*Sábado 10
y domingo 11
febrero 1968*

Complemento:

James Tont operación U.N.O.
de Bruno Corbucci

Jueves 22
febrero 1968



Jueves 15
febrero 1968

Complemento:

Bromas con mi mujer ¡no!
de Norman Panama

Sábado 17
y domingo 18
febrero 1968

Complemento:

Secretísimo
de Fernando Cerchio

Como complemento una divertidísima comedia amorosa

DOS SEDUCTORES

con Marlon Brando - Sir Shirley Jones.

La más clara y contundente demostración de que el destino está por encima de todo deseo, aunque éste sea el ser prestado como seductor. Una combinación de buen humor, picardía, originalidad, gracia y elegancia desentendiada, en el más lujoso de los ambientes.

No apto para menores

Proximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

El actual éxito del cine Fantasio de Barcelona

ATRACO A LA INGLESA y VESTIDO DE NOVIA

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES

día 22 de

Febrero de 1968

En sesión continua

a partir de las
cuatro de la tarde

Imp. y Pub. CAPSOL- Figueras

EL VALLE de la VIOLENCIA

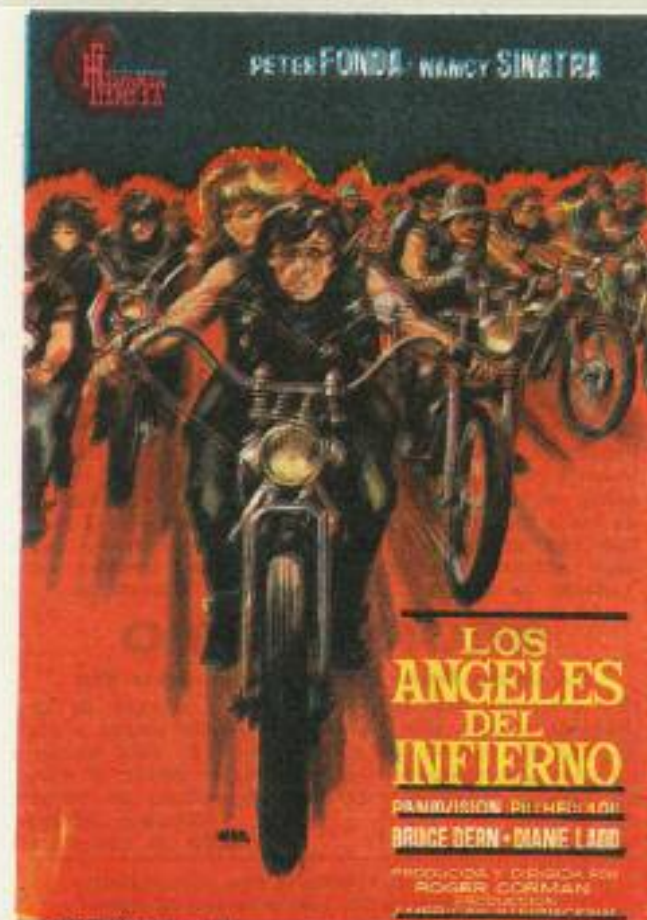
con James Stewart - Don Mc Clure - Catherine

Ross - Liz Corer

Las señales de humo de los indios, escritas en el cielo su mensaje de muerte. Hombres a la deriva cargados por el odio y el deseo de vivir. El azar les hizo vivir juntos una aventura deses-

perada en el valle de la violencia.

Un programa de excelentes películas nortame-
ricanas. Universal films, nos ofrece más que un
fabuloso espectáculo... ¡la gesta heroica de una
familia de valientes en defensa de su tierra
ancestral!





Sábado 24
y domingo 25
febrero 1968

Complemento:

Vestida de novia
de Ana Mariscal



Jueves 29
febrero 1968

Complemento:

Operación whisky
de Ralph Nelson



Sábado 2
y domingo 3
marzo 1968

Complemento:

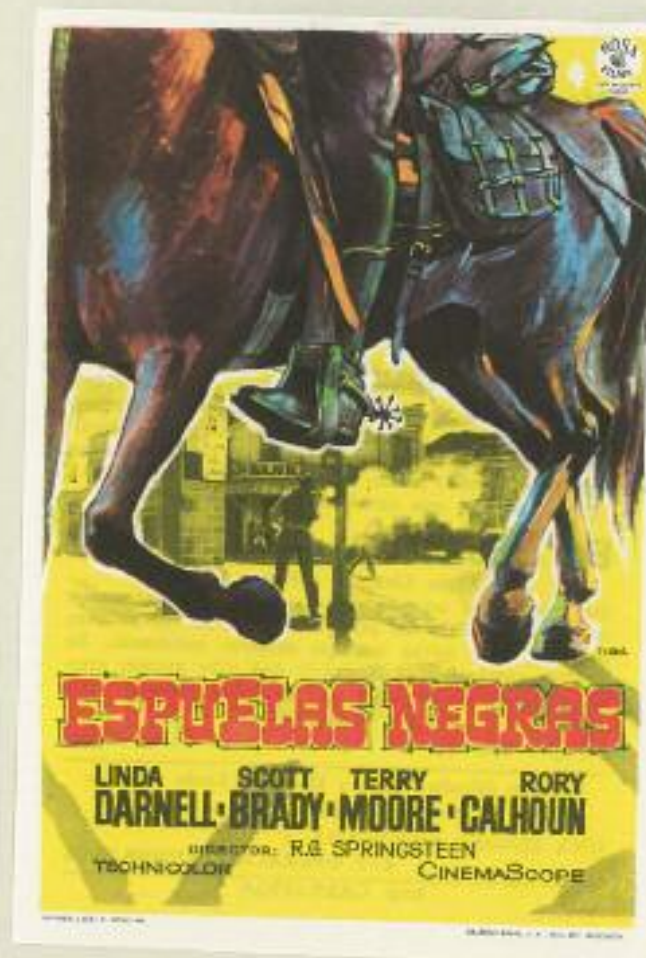
Una esposa americana
de Gian Luigi Polidoro



Sábado 2
y domingo 3
marzo 1968

Complemento:

La ciudad sumergida
de Jacques Tourneur



Jueves 7
marzo 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 7 de Marzo de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Otro excelente programa cinematográfico. Una película
brutal, feroz, violenta... como el hombre que llegó a
pervertir toda una ciudad! Su vida dependía de sus pis-
tolas... ¡por ello estaba seguro de no perderla!

ESPUELAS NEGRAS

con Rory Calhoun - Linda Darnell - Scott Brady
Espuelas negras y revólver rápido. Estas eran las señas
del más terrible pistolero que jamás conoció el Oeste.
Estaba dispuesto a entregarse a cualquier precio
¡hasta pagando con su vida! La sola vista de sus espuelas
negras sembraba el pánico a su paso. Como complemento
una película que causó impacto en su estreno

EL DESIERTO DE PIGALLE

con Annie Girardot y Pierre Trabaud
Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y
sus métodos criticados por todos. Su vida fue un reto
continuo para salvar aquellas mujeres indefensas. Se
hirieron entre sí, para descubrir que ellas mismas eran
las culpables de los actos que las arrastraban al vicio
y a la depravación

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo: Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
Otros dos grandes estrenos

UNA SEÑORA ESTUPENDA y
Z-7 OPERACION REMBRANDT
Imp. CABRAFIGA

Jueves 14
marzo 1968

Complemento:

Un extraño en mi vida
de Richard Quine



Sábado 9
y domingo 10
marzo 1968

Complemento:

Z-7, operación Rembrandt
de Giancarlo Romitelli

Sábado 16
y domingo 17
marzo 1968



Complemento:

El octavo hombre
de Luciano Salce



Sábado 16
y domingo 17
marzo 1968

Complemento:

El último rey de los Incas
de Georg Marischka



Lunes 18
y martes 19
marzo 1968

Complemento:

"Cassen" el terrible de Chicago
de Juan Bosch

Jueves 21
marzo 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 21 de Marzo de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

CHAMARTIN y con honores de recitativo nos ofrece un film que define y resume la época dorada del cine.

EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO

JOHN WAYNE - CLAUDIA CARDINALE
RITA HAYWORTH - RICHARD CONTE

La alegría y el drama en la vida de los fabricantes de ilusión. En esta película verá Vd., todas las maravillas vistas o sonadas del circo, en una historia sentimental, alegre, divertida, brillante, pero examinada con el más grande espectáculo que jamás pueda imaginar. Una película donde se hace realidad en cada secuencia el tema más difícil todavía.

Como complemento vuelve de nuevo a la pantalla nuestro conocido Eddie Constantine.

LEMMY Y... LAS ESPIAS

Eddie Constantine - Francoise Brion
Eliane D'Almeida - Yvonne Monlaux.

Dos armas definitivas para su triunfo: la pesadilla de la policía y de los fuera de la ley; la audacia y la fuerza, contra sus enemigos; la sonrisa y la simpatía, para sus bellas amigas. Difícil elección para los amantes del cine de aventuras: la lucha contra una banda criminal o el atractivo de tres bellezas sin par.

No apto menores Notas de costumbre

Próximo Sábado y Domingo
MUCHAS CUERDAS PARA UN VIOLIN
y AGENTE END

Imprenta Cabafiga



Sábado 23
y domingo 24
marzo 1968

Complemento:

Agente End
de Mino Guerrini



Miércoles 27
y jueves 28
marzo 1968

Complemento :

Vía peligrosa - Vaya hueso
Cortometrajes



Sábado 30
y domingo 31
marzo 1968

Complemento:

Fifi la plume
de Albert Lamorisse

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 4 de Abril de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Presenta una excepcional película.

Basada en uno de los muchos hechos casi incontestados en la leyenda que dieron fama a los Vikingos, esta película nos sitúa en las primeras luchas que llevaron a los normandos a ocupar las entonces poco conocidas Islas Británicas.

LOS NORMANDOS

con Cameron Mitchell · Genevieve Grad · Ettore Manni.
Surgiendo del brumoso Norte, llegan los hombres del príncipe Olaf. Rudos guerreros cubiertos de pieles, irrumpen en las ricas tierras de Francia. La lucha era sin cuartel y un imperio para el triunfador. Ciudades saqueadas, muerte y destrucción. ¡Han pasado los NORMANDOS!

Como complemento una comedia de sketches con el más depurado estilo americano

TRAMPA PARA UN SOLTERO

con Bobby Darin · Sandra Dee · Donald O'Connor.
¿Que haría Vd. si una linda muchacha tomase posesión de su apartamento. Vea una de las muchas respuestas lógicas, en esta encantadora y complicada comedia. De día escoba y bayeta... por la noche, elegancia y seducción. Se trata, pues, de una chica en extremo peligrosa. No apto menores - Notas de costumbre

y seguirán: CASINO ROYALE

SOLO SE VIVE DOS VECES (Agente 007)

LA NOCHE DE LOS GENERALES y

¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?

Imp. Cabrafiga

Jueves 4
abril 1968



Sábado 6
y domingo 7
abril 1968

Complemento:
¡ Zanzibar !
de Robert Lynn



Jueves 11
y viernes 12
abril 1968

Complemento:
El séptimo de caballería
de Alberto De Martino



Domingo 14
abril 1968

Complemento:

Por un puñado de dólares
de Sergio Leone



Lunes 15
abril 1968

Complemento:

Crónica de nueve meses
de Mariano Ozores



Cine LAS VEGAS-Figueras —♦— JUEVES, día 18 de Abril de 1968
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Vea en un mismo programa las dos películas que han sido más comentadas en estas Fiestas:

Una tumba al amanecer • Por un puñado de Dólares
con Charlton Heston y Maximilian Schell con Clint Eastwood y Marianne Kock

No apto menores Notas de costumbre

Imp. CABRAFIGA

Jueves 18
abril 1968

*Martha y George
le invitan
cordialmente
a pasar una
noche en su
compañía...*



LA PELICULA MAS GALARDONADA DEL MUNDO



ELIZABETH TAYLOR
RICHARD BURTON
BY EDWARD ALBEE

**¿QUIÉN TEME A
VIRGINIA
WOOLF?**



GEORGE SEGAL SANDY DENNIS MUSIC BY JOHN WILLIAMS COSTUME DESIGNER ERNEST LEVINE

*Sábado 20
y domingo 21
abril 1968*

Complemento:

Zarabanda bing, bing !
de José María Forqué



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 25 de Abril de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Escogido programa cinematográfico. Una película que marcó época en su estreno, con un reparto de grandes estrellas del cine norteamericano

DUELO AL SOL

con Gregory Peck en Sam Mac Carlos, asado, celoso, ahito de riqueza, violento como la ladera azotada por los vientos donde nació. Jennifer Jones, en Peola Chávez; la indomable mestiza, que enloquecía a los hombres. Joseph Cotten, en Jesse, hermano de Levi, valiente, idealista, en rebeldía contra la tiranía de su padre, arquitecto de un imperio. Charles Bickford, en Sam Pierce, honrado, solitario, hijo de las llanuras, víctima inocente de la apasionada tejana, etc. Duelo al Sol, es sin duda la obra maestra del genial director King Vidor. Como complemento la historia de unas formidables vacaciones de primavera.

PLAYAS DE FLORIDA

con George Hamilton - Paula Prentiss - Connie Francis.
Chicas con un solo deseo: ir donde estaban los chicos, algunas fueron cortadas y otras quedaron plantadas. La película de los estudiantes para los estudiantes, de aquellos que en sus cortas vacaciones tienen que recuperar sus horas de distracción «perdidas».

No apto menores

Notas de costumbre

Próxima Feria y Fiestas de la Santa Cruz
sensacionales programas cinematográficos

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 25
abril 1968

CINE LAS VEGAS - Figueras

HOY LUNES Dia 22 de Abril 1968 Noche 9'30

ULTIMA PROYECCION DEL DISCUTIDO FILM

¿Quién teme a VIRGINIA WOOLF?

Con Elizabeth TAYLOR - Richard BURTON

EMPEZARA LA SESION CON LA PELICULA

ZARRABANDA BING, BING!

con Jacques SERNAS - Mireville DARC

No apto menores

Nuevo de costumbre

Una gran película de guerra

Lunes 22
abril 1968

Sábado 27
y domingo 28
abril 1968



SEAN CONNERY es JAMES BOND
SOLD SE VIVE DOS VECES
HARRY SALTZMAN Y ALBERT R. BROCCOLI - LEONID GILBERT - REALIS DANA
HARRY SALTZMAN Y ALBERT R. BROCCOLI - JOHN GARRY - KEN ADAM
PARADISE TECHNICOLOR

Complemento:

El marqués
de Niels West-Larsen



Martes 30
abril 1968

Complemento:

Como yo, no hay dos
de Kurt Land

Miércoles 1
y jueves 2
mayo 1968



Viernes 3
mayo 1968

Complemento:

¿Quiere casarse conmigo?
de Enrique Carreras

FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO, día 4 de Mayo 1968 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 5 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estrenamos conjuntamente con el cine Comedia de Barcelona en su 3 semana de éxito ininterrumpido. Un ambiente cargado de amenazas... una atmósfera de incertidumbre y emoción. El film policíaco más original de cuantos se han presentado hasta ahora

LA SENDA DEL CRIMEN

con George Peppard - Raymond Burr - Coleen Gray
A él le gustaba demasiado ella... A ella le gustaba demasiado el dinero... El crimen los unió... y los llevó por la senda del mal. La historia de un hombre que quiso jugar con fuego... y ardió en una llama pasional. 100.000 dólares por matar a un hombre... Una oferta diabólica que pone tres almas en la senda del crimen. Una red de traiciones tan crueles que solo la sangre podrá lavarlas.

Como complemento otro estreno.

La Muerte viaja demasiado

con José Luis López Vázquez - Alida Valli - Pierre Brasseur - Emma Penella

El film que adelanta su pensamiento sobre la concepción del miedo... y también de la risa. Los mil coros del humor negro. Vibrante, realista, humana, insólita, picardía y pasiones. Una película que reúne la emoción, el terror y la comedia.

No apto menores

Noticiero NO-DO

Notas de costumbre

Despacho de burras numeradas para estas sesiones, el Viernes y Sábado a partir de las 7 de la tarde, y el Domingo en taquilla permanente desde las 12 mañana.

Próximo Jueves día 9

LADRONA PARA ESPIA Y UNA TROMPETA LEJANA

Próximo Domingo día 12

CHAMPAÑA PARA UN ASESINO y LADRONES ANONIMOS

Imp. Cabratiga Figueras

Sábado 4
y domingo 5
mayo 1968

Jueves 9
mayo 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Próximo Sábado noche y
Domingo Tarde y noche
OTRO ACTUAL EXITO DE BARCELONA
CHAMPAÑA PARA UN ASESINO
y LADRONES ANONIMOS

JUEVES día 9 de Mayo de 1968

EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 TARDE
ESTRENO de una película, cuyo principal atractivo
es la acción y la emoción. Se le filó un
plazo a la muerte, y ella acudió puntual a la cita

Una ladrona para un espía

con Lando BUZZACA y Goy DELLY. Utilizando el sistema
"RIT", roban en un Banco una suma de gran valor, realizado
desde el piso de un joven, que se encuentra involucrado
implícado en el asunto y envuelto en una red de espionaje.
Ninguno sospecha el móvil - pero todos tienen un plazo para la
cárcel o la muerte.

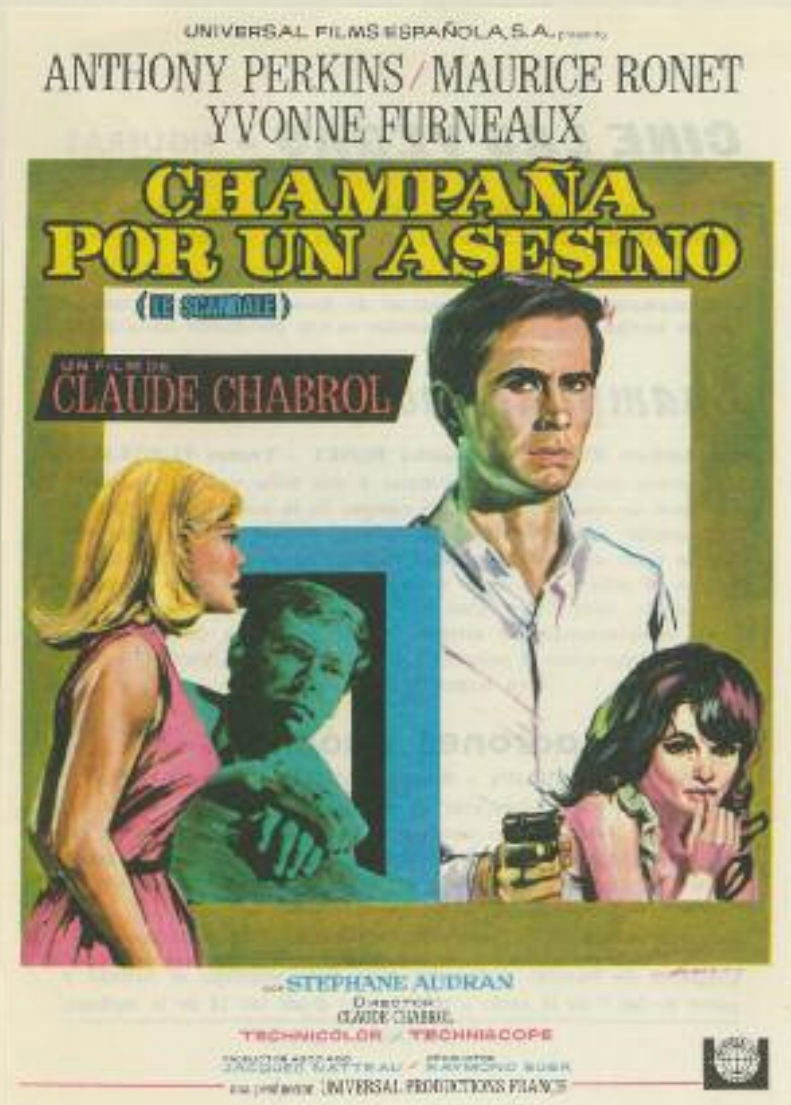
Como complemento la última de las grandes batallas contra los
pícaros reyes

Una trompeta lejana

con TROY DONAHUE y Suzanne PLESSETTE. Para el hombre,
la vibrante espectacularidad de las batallas. Para la mujer, la
luciente intimidad del amor y la pasión. Para todos, una película
épica y ardiente.

No apto menores. Notas de costumbre

Imp. Cabratiga Figueras



*Sábado 11
y domingo 12
mayo 1968*

Complemento:

Ladrones anónimos
de Ken Annakin



*Sábado 18
y domingo 19
mayo 1968*

*Jueves 16
mayo
1968*

Complemento:

La furia de los vikingos
de Mario Bava

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Sábado día 18 de Mayo de 1968 - Noche a las 9'30
Domingo, día 19 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

El actual gran éxito del Waldorf Cinerama de Barcelona.

CASINO ROYALE En 70 m/m. y
sonido estereofónico.
6 Meses consecutivos de proyección. ¡NO DEJE DE VERLA!

Como complemento, la intrigante película **LA VUELTA**

Notas de costumbres Noticiero NO-DO No apto menores

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado a partir
de las 7 de la tarde y el Domingo desde las 12 mañana.

Imp. y Pub. CARRASCA Figueras



Miércoles 22
y jueves 23
mayo 1968

Complemento:

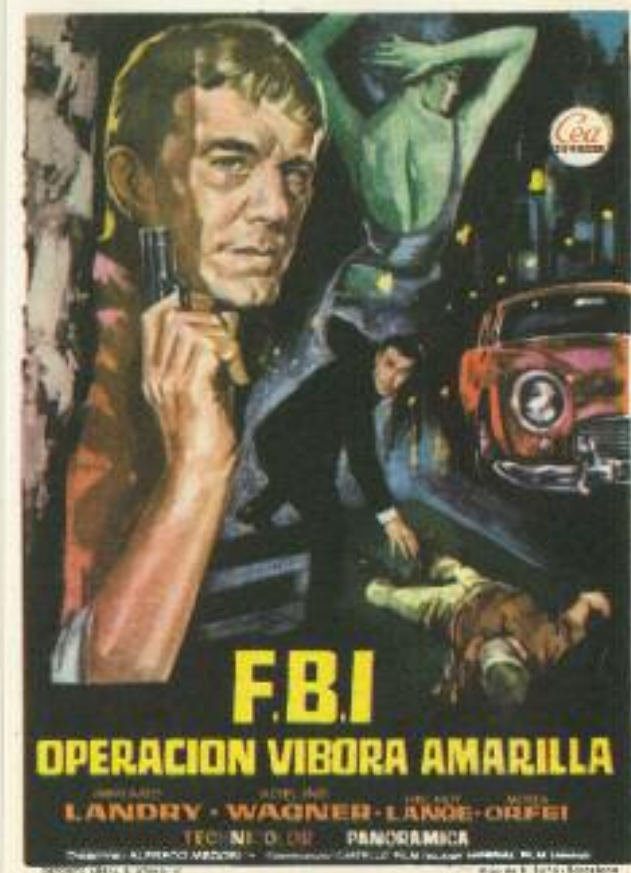
Comando de asesinos
de Julio Coll



Sábado 25
y domingo 26
mayo 1968

Complemento:

Fireball 500
de William Asher

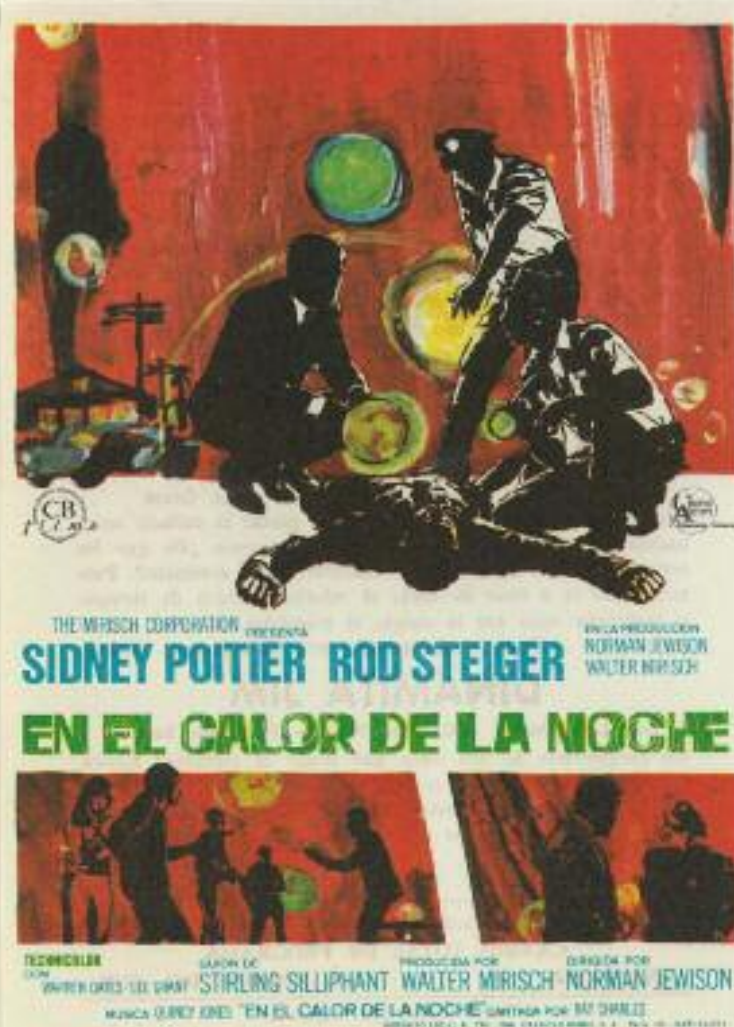


Jueves 30
mayo 1968

Complemento:

Susana y yo
de Enrique Cahen Salaberry

Sábado 1
y domingo 2
junio 1968



Complemento:

Dinamita Jim
de Alfonso Balcázar



Lunes 3
junio 1968

Complemento:

El hombre del sur
de Giorgio Ferroni

Jueves 6
junio 1968



Complemento:

Harper. Investigador privado
de Jack Smight



Miércoles 12
y jueves 13
junio 1968



Sábado 8
y domingo 9
junio 1968



Jueves 20
junio 1986

Complemento:

Piernas largas dedos largos
de Alfred Vohrer

Complemento:

Puerta cerrada
de John Alton y Luis Saslavsky

Complemento:

La última batalla de los apaches
de Hugo Fregonese



Lunes 24
junio 1968

Complemento:

Deuda saldada
de Raoul André

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 27 de Junio de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Escogido programa de películas norteamericanas. Entre la duda y la esperanza, una mujer afronta la tragedia de sus sentimientos. Una película humana fuerte y viril.

AMOR PROHIBIDO
con Jane Fonda Peter Fink - Angela Lansbury.
La tragedia de dos mujeres incomprensidas, frente a dos maridos fracasados. La fatalidad prohíbe sus sentimientos, temen que destruyéndolos para volver a empezar. ¿Porqué dió su amor a un extraño?. Como complemento una de aquellas comedias que solo el cine americano, es capaz de producir

SALVAJE Y ENCANTADOR
con Tony Curtis - Christine Kaufmann
Lacónica historia de un perro enamorado, borracho y celoso. Cuando un perro celoso empieza a hacer el oso, hay una enamorada que se pasa la noche de bodas desconsolada. No apto menores. Notas de costumbre

Próximo Viernes noche y Sábado tarde y noche Días 28 y 29

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
AMOR EN EL AIRE y LAS NIEVES DEL KILIMANJARO
Próximo Domingo, día 30 de Junio Tarde 4'30 Noche 9'30.

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
LA MUJER SIN ROSTRO y THOMPSON 1880

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 27
junio 1968

Viernes 28
y sábado 29
junio 1968



Complemento:

Las nieves del Kilimanjaro
de Henry King



*Domingo 30
junio 1968*

Complemento:

Thompson 1880
de Guido Zurli

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 4 de Julio de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Un programa de seleccionadas reediciones

Una película donde podrá descubrir por sí mismo el nuevo código secreto del espionaje internacional, en relación con las armas nucleares. Mientras los sabios investigan, descubren e inventan en sus laboratorios, otros hombres los acechan desde tierra, mar y aire.

MARC MATO Agente S - 007

con Luis Dávila - José Graci - Perla Cristal.

La orden era inflexible: No dejar huellas, ni pistas, ni testigos; y así la terrible banda internacional, eliminaba uno a uno, a todos los peones de su organización. Como complemento una película con gracia y raudales. ¡Vis libre! todo el recorrido de esta graciosa y tremenda historia, se ha hecho en dirección prohibida.

AL VOLANTE Y A LO LOCO

con Stanley Baxter y Julie Christie

Aunque todos se diviertan a placer, sentirán un estremecimiento a la vista de cada curva... ¡y crean...! las hay de todas las clases! No apto menores. Notas de costumbre.

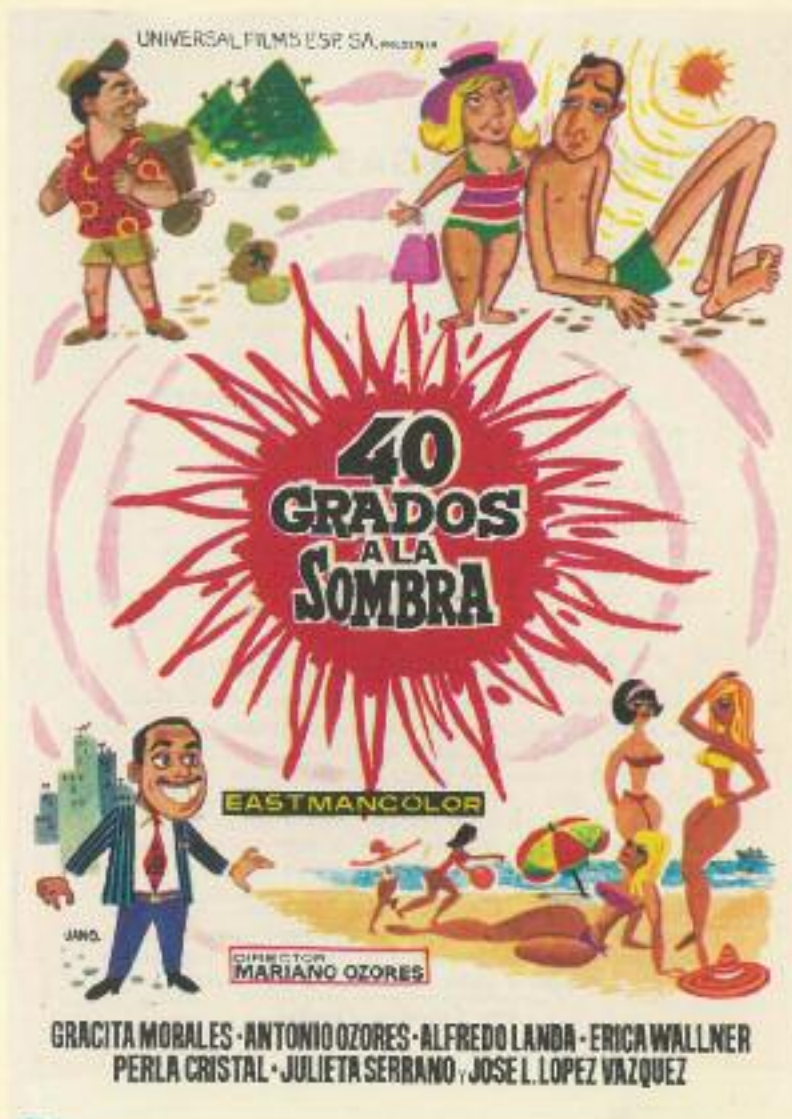
Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche - Días 6 y 7

2 GRADES ESTRENOS 2

40 GRADOS A LA SOMBRA y MISION HONG-KONG

Imp. Cabrería - Figueras

*Jueves 4
julio 1968*



Sábado 6
y domingo 7
julio 1968

Cine LAS VEGAS - Figueras

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 11 de Julio de 1968

En sesión continua a partir de las 4 tarde
Presentamos una película en la que
atruena, la violencia del hombre, aturde,
la seducción de Simoné, asombra, la
serenidad de Marie y choca, la convi-
vencia de los tres, bajo un mismo techo

Como un Trueno

con Jean Gabin - Michele Mercier - Lilli
Palmer. ¿Se puede creer que una esposa
admita en su hogar a una mujer cual-
quiera? si es preciso admitirlo, aquí está
una película alentadora, sorprendente,
humana. Una mujer cualquiera no cree
en el amor, pero puede hallarlo cuando
menos lo piensa y en el lugar más insos-
pechado

Como complemento una película que por
su argumento y belleza pasará un agra-
dable momento

El Tulipán Negro

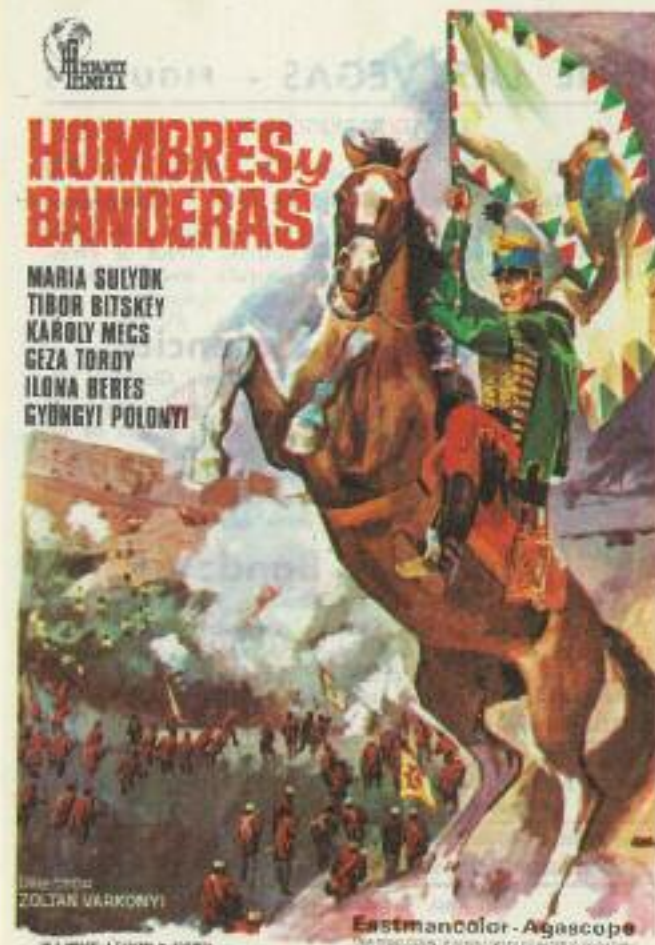
con Alain Delon, junto a las cuatro be-
llezas del cine Internacional, Virna Lisi,
Perla Cristal, Dawn Addams y Laura
Valenzuela.

En esta ardiente y apasionada historia,
se vive toda la belleza y la maldad. Lo
mismo se jugaba la vida por un ideal,
que por un beso de mujer.

No apto menores Notas de costumbre

Próximos Sabado Noche y Domingo
Tarde y Noche. Días 13 y 14 de Julio.
2 EXTRAORDINARIOS ESTRENOS 2
HOMBRES Y BANDERAS y
CUMBRES DE VIOLENCIA

Imp. Cabraflga - Figueras

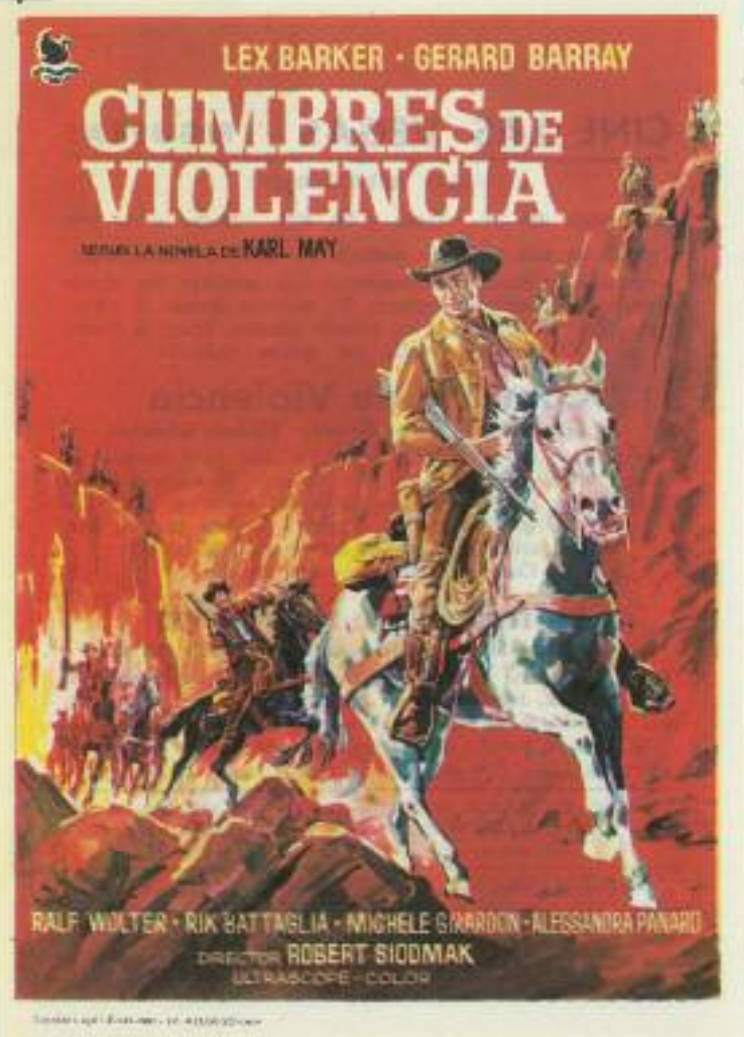


*Domingo 14
julio 1968*

Complemento:

Cumbres de violencia
de Robert Siodmak

*Jueves 11
julio 1968*



*Domingo 14
julio 1968*

Complemento:

Hombres y banderas
de Zoltan Varkonyi



*Miércoles 17
y jueves 18
julio 1968*

Complemento:

El parasol
de Dino Risi

*Sábado 20
y domingo 21
julio 1968*



Complemento:

El hombre del puño de oro
de Jaime Jesús Balcázar



Miércoles 24
y jueves 25
julio 1968

Complemento:

La fierecilla domada
de Antonio Román

Sábado 27
y domingo 28
julio 1968



Complemento:

El dedo del destino
de Richard Rush



Jueves 1
agosto 1968

Complemento:

La rebelde
de Robert Mulligan

Cine LAS VEGAS-Figueras

Local refrigerado

J U E V E S

8

Agosto 1968

sección continúa a partir de las 4 tarde

Escogido Programa Cinematográfico

Una de las más acertadas creaciones del mago del suspense ALFRED HITCHCOCK con dos intérpretes de fama mundial

Cortina Rasgada

con Paul Newman y Julie Andrews

Una intriga misteriosa. Un ambiente cargado de amenazas, una atmósfera de incertidumbre y suspense. Con audacia sin límites y haciendo derroche de valor unas enigmáticas rasgan la cortina de hielo, como si fuera de papel, para mostrarnos lo que sucede al otro lado de la verdad

Como complemento una alegre comedia musical, con canciones y música

EL CANTOR DE MEXICO

con Luis Mariano, Annie Cordy y Vaurvil

Del verde e idílico paisaje guipuzcoano, al ardiente y multicolor Méjico, a través de una ruta de canciones y melodías inolvidables. Lo primero que encontró en Méjico fue una esposa... y puesta a punto de pistola... ¡a la que no habla visto en su vida! Luis Mariano y Annie Cordy, en una opereta que convivió a Francia entera y que, con toda seguridad, también le deleitará a Vd.

No aplo mareas - Notas de cestunbra

Ins. y Rep. CINE LAS VEGAS-Figueras

Jueves 8
agosto
1968



Sábado 3
y domingo 4
agosto 1968

Complemento:

El falso heredero
de Miguel Morayta



Sábado 10
y domingo 11
agosto 1968

Complemento:

La mini tía
de Ignacio F. Iquino



Sábado 17
y domingo 18
agosto 1968

Complemento:

Mi noche de bodas
de Tulio Demicheli



Miércoles 14
y jueves 15
agosto 1968

Complemento:

Tempestad en Ceilan
de Gerd Oswald



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, DIA 22 DE AGOSTO DE 1968

en sesión continua a partir de las 4 tarde

Presentamos una de las mejores películas de la pasada temporada. Un film que combina el amor, la guerra y la música de una manera magistral,

UNA TUMBA AL AMANECER

con **CHARLTON HESTON** y **MAXIMILIAN SCHELL**

La terrible odisea de una orquesta filarmónica en gira por los campos de batalla y que cae en manos del enemigo. La más dramática lucha «contra reloj» de un «vida o muerte» tanto más angustiosa y apasionante, ya que lo que está en juego es la vida de unos hombres que no saben nada de la guerra, pero que son unos superdotados para la música; se hirieron entre sí, para descubrir que ellos mismos eran los culpables de los actos que les arrastraban a la muerte.

Como complemento, la interesantísima cinta para todos los incontables admiradores de la gran pareja popular en su mejor película: **Carmen Morell** y **Pepe Blanco**,

MARAVILLA junto a **Maria Mahor** y **Rafael Durán**.

Se encontró frente a frente a su hija, cuando ya una y otra habían encontrado los hombres que les habían felicitado... pero el destino se encargaría de complicar las cosas. **MARAVILLA**, una estupenda comedia musical con las más líricas canciones.

No apto menores

Notas de costumbre

Sábado y Domingo próximos: Conjuntamente con las cintas **FANTASIO** y **PARIS**, de Barcelona **Comando Secreto** y **El Hijo de Espartaco**

En preparación y en nuestro escenario el grandioso espectáculo

RO... RO... ROJISIMO

con la presentación por primera vez de **GOGÓ ROJO**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 22
agosto 1968



Sábado 24
y domingo 25
agosto 1968

Complemento:

El hijo de Espartaco
de Sergio Corbucci



Jueves 29
agosto 1968

Complemento:

La trampa del dinero
de Burt Kennedy

Teatro - Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

Martes, 27 de agosto de 1968 - A las 10'30 noche
UNICA SESION

HORACIO BARBA

presenta a la más fabulosa vedette del momento

GOGO ROJO

en el super-espectáculo de MUSIC HALL

RO... RO... ROJISIMO

CON

Alfonso Lusson
Codesito
Alicia de Alzaga
Marina

Arte

Gracia

Visualidad

Picardía

el sensacional

Red Star Ballet

Dirección coreográfica

ANGEL ELETA

y las extraordinarias atracciones

The Moloney's

The Rikel's

Mariska

Empresa Artística

HORACIO BARBA

MAYORES 18 AÑOS

DESPACHO DE LOCALIDADES NUMERADAS:

Sábado, desde las 7

Domingo, desde las 12

Lunes, de 7 a 10

Martes, desde las 7

CARRANCA - Figueras

Martes 27
agosto 1968

Teatro LAS VEGAS

Por primera vez en Figueras, dos días de Teatro
Selecto

LUNES, 2 y MARTES, 3 de SETIEMBRE de 1968

Tarde, a las 7

Noche, a las 10,30

F
I
G
U
E
R
A
S

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA
DE COMEDIAS

TEATRO de ARTE

de

RICARDO HURTADO

y

CECILIO DE VALCARCEL

y la colaboración especial de

PASTORA PEÑA

Dirección: CECILIO DE VALCARCEL

*Lunes 2
y martes 3
septiembre 1968*

Lunes, día 2
Tarde, a las 7
Noche, 10'30

Se pondrá en escena, la gran obra de
Alfonso Paso

EL CASADO CASA QUIERE

obra en dos actos, cada uno dividido en
dos cuadros.

REPARTO

(por orden de aparición)

SIMON	Cecilio de Valcárcel
MARGARITA	Elena Rubí
JULIO	Angel Falcó
AURELIA	Pastora Peña
ROQUE	Alvaro Romero
MIGUEL	Ricardo Hurtado
EMILIA	Angelita Raval
ANTONIO	Angel Velasco

La acción, en Madrid en nuestros tiempos

Decorados: ANTONIO MANZANO

Realización: LOPEZ SEVILLA

No apto para menores. Notas de costumbre para esta clase de espectáculos.

Martes, día 3
Tarde, a las 7
Noche, 10'30

Estreno de la gran obra de **Henry Bernstein**,
versión española de **V. Serra**

UN LADRON EN LA ALCOBA

comedia en dos actos, el segundo dividido
en dos cuadros

REPARTO

(por orden de aparición)

ISABEL	Elena Rubí
MARIA LUISA	Pastora Peña
MORLA	Angel Falcó
RAIMUNDO	Alvaro Romero
FERNANDO	Ricardo Hurtado
CARLOS	Cecilio Valcárcel

La acción, en un chalet de las afueras de Madrid. Epoca actual.

Dirección y Montaje: CECILIO DE VALCARCEL

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. PRESENTA A

CLAUDE RICH
con
MICHEL SERRAULT
y
FRANCIS BLANCHE
en un film de
JEAN-PIERRE MOCKY

EL CLUB DE LA MARGARITA



DIRECCION POR
JEAN-PIERRE MOCKY - UNA CO-PRODUCCION DE
BALEAC FILMS - LE FILM D'ART - ATICA - BORSAI

Sábado 31

agosto 1968

Complemento:

Tormenta sobre el Pacífico
de Sergio Bergonzelli,
Roy Rowland

y domingo 1

septiembre 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 5 de Setiembre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Otro programa de seleccionadas películas, la
mejor y más inteligente producción de un
director genial WILLIAM WYLER

El Coleccionista

con Terence Stamp y Samantha Eggar.

Vd. vivirá la angustia de dos personajes cuyos
destinos se unieron en un suceso increíble y
audaz. Experimente el choque de dos sensibi-
lidades opuestas, reunidas por una soledad en
la que llegan por distintas razones. Como un
insecto más, «El Coleccionista» cazó en sus
redes infranqueables a una sensible muchacha.
Entre sus mariposas preferidas, una mujer
resistió el infranqueable dominio de sus
caprichos. Intransigente en su convicción «El
Coleccionista» llegó a ser culpable de una
muerte que no cometió. ¿Cómo?...

Como complemento una gran película del Oeste

El Desesperado

Con Frank Lovejoy - Abby Dalton.

En un país sin ley, solo puede imperar la
brutalidad y la violencia. Dos hombres rudos
se enfrentan y luchan, uno por su libertad, y
otro por su deber.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Otro reciente estreno de Barcelona

PIEL DE ESPIA con Luis Jourdan - Senta Berger

Como complemento

BELLEZAS EN AUTO-STOP

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 5

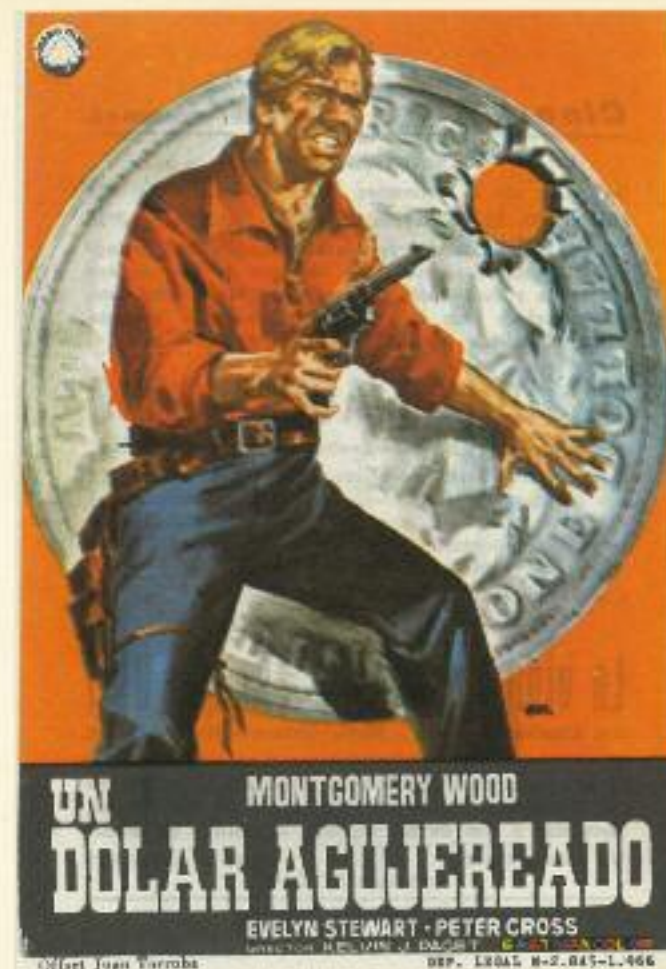
septiembre 1968



Sábado 7
y domingo 8
septiembre 1968

Complemento:

Bellezas en Auto-Stop
de Thomas Engel



Sábado 21
y domingo 22
septiembre 1968

Complemento:

La vida privada de Enrique VIII
de Alexander Korda

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 12 de Setiembre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película en la que el espectador vivirá los últimos días de una mujer abandonada por el vicioso de su marido.

El Temerario

con Pedro Armendartiz Jr. Fanny Schiller - Regina Torne.

La moribunda revela a su hija el lugar donde se encuentra una fuerte suma en monedas de oro. Durante el viaje, la bella Irene, sufre la más terrible persecución y la traición de los de su misma sangre.

Como complemento una película que por su dinamismo todos recordarán.

La Escapada

La película en la que el genial Vittorio Gassman, pasa por las más alegres y divertidas pasiones de la juventud.

Dinamismo cien por cien; acción mil por mil.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Viernes día 13 Tarde a las 5 - Noche a las 9'30

GRAN PROGRAMA INFANTIL

DONALD Y SUS AMIGOS

(Dibujo de largo metraje)

EL BARON FANTASTICO

Un viaje por los confines desconocidos, cargado de maravillosa fantasía con Milos Kopecky y Jana Prejchova.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

LA VIUDITA Yé-Yé y ADIOS TEXAS

Imp. Calafita - Figueras

Jueves 12
septiembre 1968

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

VIERNES, día 13 de Setiembre de 1968

Tarde a las 5

GRAN SESION INFANTIL

y Noche a las 9'30

Para los amantes de las películas de Walt Disney, les ofrecemos una de sus más completas creaciones

DONALD y sus amigos conquistan el Oeste

En el Arca de Noé, todos los animales de la tierra; en el arca de Disney solo los más graciosos.

Como complemento estreno de una fantasía que entusiasmará a grandes y pequeños

FANTASIA EN PRAGA

SABADO, día 14 de Setiembre Noche a las 9'30

DOMINGO 15 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Estreno de la más divertida de las películas cómicas, con la artista más cómica de nuestro cine MARY SAMPERE en

LA VIUDITA Yé-Yé

con Mary Sampire - Kiko y Alady.

Chicas de interés turístico, ritmos «beat» en un auténtico «show» de carcajadas. Por una apuesta se puso minifalda... y resultó una mujer fatal de las que matan... de risa.

Como complemento, otro estreno

Adios Texas

(Raíz de odio)

con Franco Nero - Cole Katosch - Elisa Montes.

Habían pasado muchos años, pero todavía no era capaz de perdonar al hombre que había asesinado a su padre por la espalda. Sobre un reguero de pólvora y sangre, logró encontrar la pista del hombre que más odiaba en el mundo; y los dos se encontraron un día con las armas en la mano...! No apto menor

Noticiero NO-DO

Despecho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente desde las 12.

Imp. Calafita - Figueras

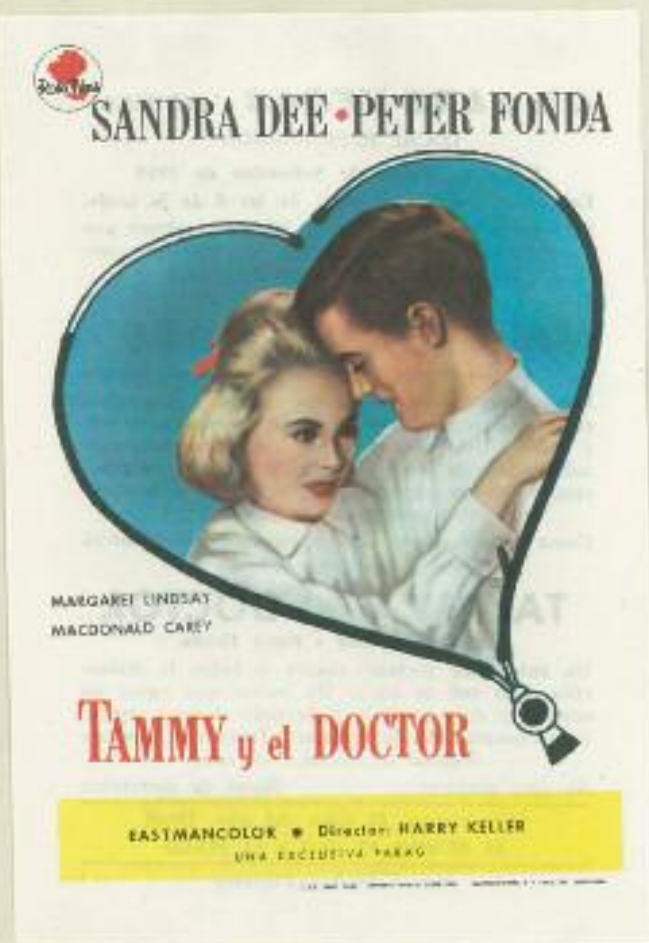
Viernes 13
septiembre 1968



Jueves 19
septiembre 1968

Complemento:

La cara del terror
de Isidoro M. Ferry



*Jueves 26
septiembre 1968*

Complemento:

Mayor Dundee
de Sam Peckinpah

*Sábado 28
y domingo 29
septiembre 1968*

Complemento:

Compañeros de juego
de William A. Seiter



*Jueves 3
octubre 1968*

Complemento:

Desafío en Río Bravo
de Tulio Demicheli

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 1 de Octubre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Otro programa de seleccionadas películas.

Roca Films, nos ofrece una apasionante superproducción, OIL HILL, lugar de infierno y centro ideal de aventureros y jugadores. Su vida empezaba en las mesas de juego, y acababa en los brazos de la mujer amada.

SU UNICO DESEO

con Rock Hudson - Anne Baxter Julie Adams.

Tacey, había conocido muchos hombres; pero solo en los brazos de Clint, lo olvidaba todo, menos que era mujer. Solo la pasión por la mujer amada le hacía olvidar el absorbente deseo del juego. Solo Clint, el jugador la tomó y la amó tal como era.

Como complemento una película de acción sin límites

DESAFIO EN RIO BRAVO

con Gay Madison - Madalayne Lehou - Fernando Sancho.

Delante, la soledad sedienta, yerma e ilimitada; detrás, los indios como lobos carnívoros... y con ellos entre ellos, el recelo, el odio y la desesperación. Cuando la dramática carrera llegó a su fin, los supervivientes empezaron a luchar a muerte.

No apto menores - Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 3
octubre 1968

Lunes 30
septiembre 1968

HOY LUNES, día 30 de Septiembre de 1968 - Noche a las 9'30

¡ULTIMA PROYECCION!

de la fenomenal e incomparable película que está triunfando en su 3er. mes en el Cine Tívoli de Barcelona

El Bueno, el Feo y el Malo

Debido a la larga duración de esta excepcional película 2 horas 40 minutos, las sesiones empezarán con el cortometraje

No apto menores Noticiario NO-DO Notas de costumbre

Compañeros de juerga

Interpretada por los cómicos Stan Laurel y Oliver Hardy.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 10
octubre 1968



Sábado 5
y domingo 6
octubre 1968

Complemento:

La mujer pirata
de Mario Costa

Cine LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 10 de Octubre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Dos películas escogidas del cine Norteamericano.

PROCINES, nos ofrece una de las más apasionantes de las películas policíacas. Una intriga brutal, donde el dinero significa asesinato, misterio y locura

CODIGO DEL HAMPA

con Lee Marvin - Angie Dickinson - John Cassavetes.

Su vida dependía de lo que aquellos malhechores determinaran... y tenían otros delitos entre sí, para importarle matar de nuevo. ¡Atrapado...! entre una mujer que podía conducirlo a prisión; un refán de instantos asesinos, no dudó en quitarla de camino asesinandola impunemente. Bella y peligrosa, había escogido un sendero demasiado expuesto que tenía que conducirlo a la muerte. Como complemento la historia del Oeste más divertida, con la actriz más espléndida





*Sábado 19
y domingo 20
octubre 1968*

Complemento:

**Su propia casa
de Jay Lewis**

**CINE-TEATRE
LAS VEGAS
FIGUERES**

Divendres dia 18 d'Octubre de 1968 - Nit a les 10'45

Presentació de la GRAN COMPANYIA

CATALANA DE VODEVIL

provinent del Teatre Barcelona amb la gran figura,
Josefina Güell
l'èxit còmic de l'any, representada a Barcelona més de quatre mesos

*Viernes 18
octubre 1968*



La paròdia de VODEVIL
en dos actes, un pròleg
y un camarot, original de

**JOAQUIM
MUNTAÑOLA**

EL MEU MARIT TE PA A L'ULL

baig el repart segons ordre de sortida:

**Pietro Ferreri
Elda
Rufo
Aldo
Clàudia
Giovanna
Gina
Enzo
Giulio**

**Lluís Nonell
Josefina Güell
Josep M.^a Alcaraz
Marcel Ibero
Pilar Montoya
Rosina Toledo
Mercè Broquetas
Joan Fernández
Angel Seral**

Primer apunt: ANTONI SANCHEZ

Regidor: MARTI GALINDO

Decorats: BARTOLI

Maquinista: JOSEP RODRIGUEZ

Direcció: Marcel Ibero

*Viernes 18
octubre 1968*



Viernes 11
y sábado 12
octubre 1968

Complemento:

Bandidos

de Massimo Dallamano



Domingo 13
octubre 1968

Complemento:

El momento de la verdad

de Francesco Rosi

CINE
LAS
VEGAS
FIGUERAS

JUEVES
17
OCTUBRE
1968

A PETICION y como continuación
de estreno, y en sesión continua
a partir de las cuatro de la tarde

La gran película «satírica»
que tots esperaven del nostre
actor mes genial JOAN CAPRI

El Baldiri de la Costa

con Alicia Tomas - Pilar Viquez - Carlos Saldana (Alady).
Si no l'ha vista, aprofiti aquesta ultima oportunitat
PARLADA EN CATALA

Además: Frank Sinatra - Dean Martin - Sammy Davis
Blag Crosby y Barbara Rush en

4 GANGTERS DE CHICAGO

Locas alegrías y bárbaras venganzas en el
Chicago de 1920. Guerra sin cuartel entre
los personajes más siniestros del
hampa americana.

No apto menores - Notas de costumbres

Próximo Sábado día 19 y Domingo día 20.

Un programa sensacional.

Una película que recordará nuestro tiempo.

SOLA EN LA OSCURIDAD y SU PROPIA CASA

Imp. Cabrafiga - Figueras



Jueves 24
octubre 1968

Jueves 17
octubre 1968

Complemento:

No somos de piedra
de Manuel Summers

DIMARTS DIA 29
D'OCTUBRE DE 1968
NIT A LES 10'45

Després de l'èxit obtingut
en aquets Teatre amb l'obra

EL MEU MARIT TE PA A L'ULL

reaparició de la Companyia de

JOSEFINA GÜELL

TEATRE-CINE **LAS VEGAS** FIGUERES

amb el estreno de la divertida
obra vodevilesca de tres actes
el segon dividit amb dos cua-
dres original d'Henry de Gorsse
y Maurice de Marsan adaptació
catalana d'En Ramon Martori

"Esposa de circumstàncies"

*Martes 29
octubre 1968*

"Esposa de circumstàncies"

Baix el següent repartiment
segons ordre de sortida:

Jaume Rivesaltes

Josefina

Maria

Bartomeu

Alfons Rolland "Casanova"

Julieta Richard

Xavier Montserrat

Joan Tremoleda

Ambrosina Tremoleda

Ildegarda

Lluís Nonell

Mercè Bruquetas

Pilar Montoya

Joan Fernández

Marcel Ibero

Josefina Güell

Manuel Durán

Jaume Moruny

Rosina Toledo

Laura Riera

Un nou èxit de la Companyia de Josefina Güell, amb "Esposa de circumstàncies", divertidíssim vodevil que es va estrenar en el Teatre Espanyol de Barcelona, a principis d'aquesta temporada, arribant a 100 representacions.

Direcció i muntatge: MARCEL IBERO

Decorats: Antoni

Epoca actual. - L'acció en una torre de llavaneras

Martes 29
octubre
1968



Jueves 31
octubre 1968
y viernes 1
noviembre 1968



Complemento:
El oro de los Rothschild
de Guglielmo Morandi



Sábado 2
y domingo 3
noviembre 1968

Complemento:
Ivailo el libertador
de Nikola Valchev

Sábado 26
y domingo 27
octubre 1968

Complemento:
Esta noche me lanzo
de Ettore Maria Fizzarotti

**EL MUNDO
ESTA
LOCO, LOCO,
LOCO, LOCO**

SPENCER TRACY
MILTON BERLE
SID CAESAR
BOBBY HACKETT
ETHEL MERMAN
MICKY ROONEY
DUCK SHAWN
PHIL SILVERS
TERRY-THOMAS
JONATHAN WINTERS

**ALSO AVAILABLE IN HARDCOVER AND
AUDIO BOOKS** **ISBN 0743219091**

WILLIAMS	177 NORTH
JOE BLOOM	WALTON AVE. N
BOY KID	ROCKY CLOVER
DE C. BROWN	500 EARTH
ALAN CROFT	CHARLIE WARDEN
BARBARA DAZZ	540 WEST
WILLIAM DENNETT	640 KINGS
JOE DENING	ROBERTA ANN
PETER HILL	LARRY TOWN
WILLIAM TULL	THE J. DUNN
BOB BIRD	1000 WHITE
CHARLES HILLIARY	1000 WHITE

ERICSSON GOLD WILMINGTON
 STANLEY GREEN
 INTERPOLATION TECHNOLOGY



Jueves 7
noviembre 1968

Violetas imperiales

de Richard Pottier

Teatro-Cine LAS VEGAS · Figueras

MARTES, 5 de Noviembre de 1968
6'30 de la tarde y 10'45 de la noche

REVISTAS COLSADA

Presenta a la estrella Portorriqueña **ADDY VENTURA**
la supervedette del momento. ♦ Primer actor y director
PAQUITO DE OSCA. ♦ Primera vedette **FRANCIS**.

ESTRENO de la revista cómica de GIMENEZ y ORTEGA, música del Mtro. DOLZ

CURVAS PELIGROSAS

UN ESCANDALO DE RISA!

ELENCO ARTISTICO:

Supervetette

Addy Ventura

Primer actor y director

Paquito de Osca

Primero vedette

Francis - Ricardo Espinosa

Actor cómico

Emilio Ramos - Tony Campos

Tercera vedette

Pura de Alva - Ventura Beny

Primer ballarin

Con la colaboración de la estrella cómica

Amparín Gómez

Actuación estelar del Revolucionario del humor

Noppy

Un espectacular alarde de mujeres con las alegres chicas de COLSADA

DESPACHO DE LOCALIDADES: Sábado desde las 7 de la tarde.
Domingo desde las 12 de la mañana. Lunes desde las 7 de la
tarde. Martes en taquilla permanente desde las 5 de la tarde.

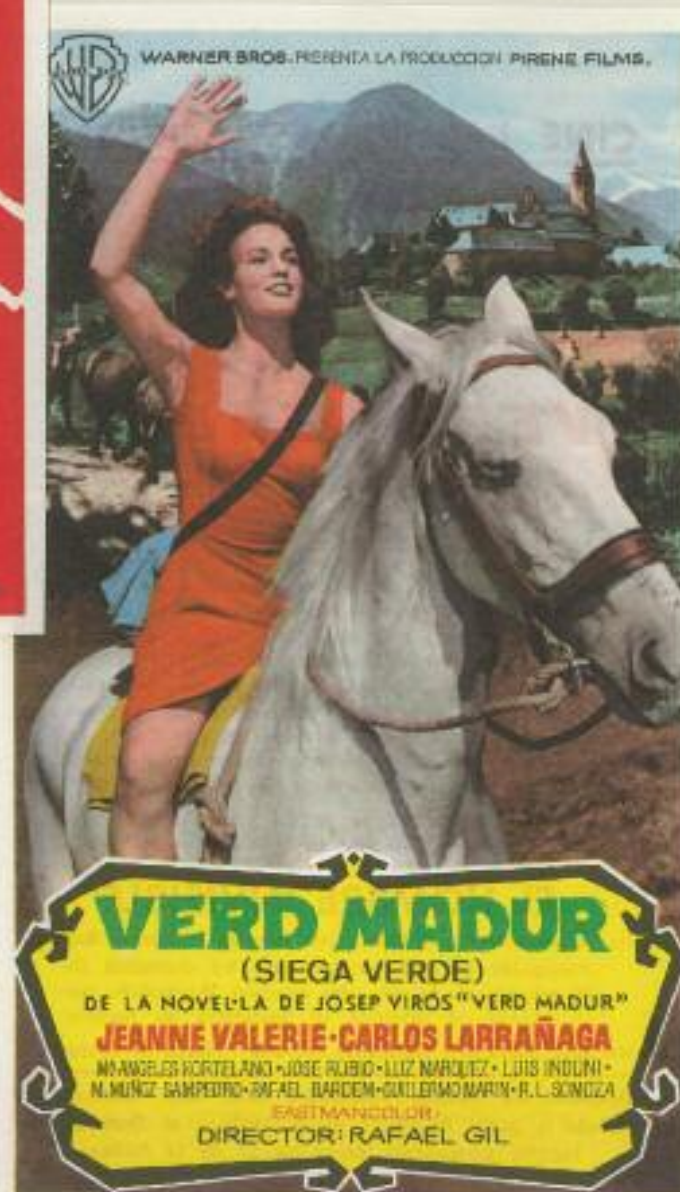
Number of hauls	Cabrafiga (%)	Euphausia (%)
1	100	0
2	80	20
3	60	40
4	40	60
5	20	80
6	10	90
7	10	90
8	10	90
9	10	90
10	10	90

Martes 5
noviembre
1968



Sábado 9
y domingo 10
noviembre 1968

Jueves 14
noviembre 1968



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

A petición de numeroso público
y como continuación de estreno.

JUEVES día 14 de Noviembre de 1968
en sesión continua a partir de las 4 de la tarde
nueva proyección de la maravillosa película



WARNER BROS. PRESENTA LA PRODUCCION PIRENE FILMS, S.A.

JEANNE VALERIE-CARLOS LARRAÑAGA



(Habla en catalán)

Perdon'au d'haver mancat a la nostra cita, però hi ha coses que no es poden ajuntar i obstacles que no cal veure... veig veure clarament que l'única manera de no perdre't del tot, era renunciar a tenir-te. l'Escriure d'aquest film: Catalunya... amb el seu pitjor... valor de tradicions... i avançada de progrés... terra de poesia i a la vegada de seny.

Como complemento una película de gran recuerdo

EL LIBRO DE LA SELVA

con SABU - Joseph CALLEIA - John QUALEN
Rosemary DE CAMP

Solo en sueños puede admirarse una historia tan fantástica,
grandiosa y espectacular.

Su belleza, ambición y poder, se estrillaron ante la lealtad de
aquel héroe de la selva.

No apto menores

Notas de costumbre

Imp. Cabresfiga - Figueras

FRANK SINATRA ATRAPADO



W. KAMM, 1935, 1938
AUT. DE ESPAÑA, S. A. E.
MANUEL J. GONZALEZ
PRESENTA

MARISOL
PALOMO LINARES

SOLOS LOS DOS

Isabel GARCÉS

Argumento y guión:
J. de ARRIAGA y M. LASTRAPAS
Fotografía:
ANTONIO L. BALLEGAARD
Dirección:
ENRIQUE ALAYÓN

DIRECTOR
LUIS LUCIA

COPIA CLASIFICADA DE
CONCHITA MONTES

Música y canciones: JUAN y JUANITA
Grabados en: BERTON SATINO S.A.
Una película de: GIRON F.C.



Sábado 16
y domingo 17
noviembre 1968

Complemento:

Europa canta de José Luis Merino

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

A la recita del diuenge a la tarda assistirà l'autor
de la novel·la i a la vegada productor de la pel·lícula

VERD MADUR (SIEGA VERDE)

l'insigne advocat

Josep Virós

que dirigirà unes paraules al públic.

Domingo 9
noviembre
1968

Sábado 23
y domingo 24
noviembre 1968

Complemento:

El asalto de los apaches de Harald Philipp

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 21 de Noviembre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Escogido programa cinematográfico. La historia de una
mujer y de una época. De la más bella mujer y de la
más bella época. La cantaron los poetas, la amaron los
reyes, la eternizaron los pintores, la aclamaron en triunfo
los públicos de todo el mundo

La mujer más guapa del mundo (LINA CAVALIERI)

con Lina Llobrigida - Victorio Gassman.

De los tres hombres que la amaban, «Lina»
solo quería a uno, el único con el que no
podía casarse. Fue de escenario en esca-
nario, de triunfo en triunfo, con su sonrisa
fulgurante en los labios y el dolor escondido
en el corazón.

Como complemento una película para los amantes de las
emociones fuertes

La cámara de los horrores

con Casara Danova - Wilfrid Hyde White - Laura Devon.

Dedicaron muchas horas a planear sus
crímenes, con los que asegurar el éxito de
su macabra empresa. Cuando los hombres
se comportan como fieras, solo la ley de
la selva puede poner fin a sus desmanes.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
ESTRENO del último éxito de la simpática estrella Marisol
junto al famoso torero Palomo Linares

SOLOS LOS DOS

Como complemento EL ASALTO DE LOS APACHES

Imp. Cahrutiga - Figueras

Jueves 21
noviembre
1968



WARNER BROS. PRESENTA

LA BATALLA DE LAS ARDENAS



HENRY FONDA · ROBERT SHAW · ROBERT RYAN · DANA ANDREWS
 PIER ANGELI · BARBARA WERLE · GEORGE MONTGOMERY · TY HARDIN
 CHARLES BRONSON · HANS CHRISTIAN BLECH · WERNER PETERS
 JAMES MACARTHUR · TELLY SAVALLAS
 GUION DE PHILIP YORDAN · MILTON SPERLING · JOHN MELSON
 PRODUCE POR PHILIP YORDAN · MILTON SPERLING
 DIRIGIDA POR KEN ANNAHIN · ULTRA-PANAVISION® · TECHNICOLOR®
 CON SIDNEY HARMON EN ASOCIACION UNITED STATES PICTURES

Registado según el M.C. 10.000.000 - 10.000.000

Jueves 5
 diciembre 1968

Complemento:
 Chica para todo
 de Mariano Ozores

YUL BRYNNER TREVOR HOWARD



Sábado 7
 y domingo 8
 diciembre 1968

Complemento:
 Días de viejo color
 de Pedro Olea



Jueves 12
diciembre 1968

Complemento:

Escala en hi-fi
de Isidoro M. Ferry

Sábado 14
y domingo 15
diciembre 1968



Complemento:

Intriga brutal
de Don Sharp



Jueves 19
diciembre 1968

Complemento:

El diablo
de Gian Luigi Polidoro



*Sábado 21
 y domingo 23
 diciembre 1968*

Complemento:

Made in Italy
 de Nanni Loy



*Jueves 26
 diciembre 1968*

Complemento:

Te espera la muerte querida
 de Silvio Narizzano



El anuncio de las
pantallas del Cine
se lee y se comenta

**PUBLICIDAD
MEDITERRANEA**

Para informes:
IMPRESA
JUAN CABRAFIGA
Calle Perelada, 77
Tel. 24 15 75
FIGUERAS

**CINE
LAS
VEGAS**

La Empresa
desea a sus
amigos, clientes
y público en
general Felices
Navidades y
Próspero
Año Nuevo.
1968 - 69

En estas Fiestas Navideñas, la
de Figueras, le ofrece, los más

MARTES, 24 Diciembre 1968

NOCHE, 9'30

MIERCOLES, 25

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Brigada Homicida

Richard Widmark - Henry Fonda

3 en un sofá

Jerry Lewis - Janet Leigh

JUEVES, 26

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Dame un poco de amor

«Los Bravos» - Loly Soldevilla

Te espera la muerte querida

Tall, Bankhead - Estefania Power

SABADO, 28

NOCHE, 9'30

DOMINGO, 29

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Así no se trata una Dama

Rod Steiger - Lee Remick

Nido de espías

Gordon Sott - Delphy Maurreu

Empresa del Cine **LAS VEGAS**
modernos estrenos cinematográficos

MARTES, 31

NOCHE, 9'30

MIERCOLES, 1 Enero 1969

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Infierno en el Rio

Terence Stamp - Joanna Petter

Las dos Huerfanitas

Mike Marshall - Valeria Giangohini

SABADO, 4

NOCHE, 9'30

DOMINGO, 5

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Luna de miel en familia

Hayley Mills - Haywel Benett

Duelo de Reyes

John Ericson - Yvonne Furneaux

LUNES, 6

TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

La Diosa de Fuego

Ursula Andrews - John Richardson

El Hijo de todos

Elsa Aguirre - Carlos Moctezuma



*Sábado 28
y domingo 29
diciembre 1968*

Complemento:

Nido de espías
de Gianfranco Baldanello



*Martes 31
diciembre 1968
y miércoles 1
enero 1969*

Complemento:

Las dos huérfanas de París
de Riccardo Freda