

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación
1967

1967

Gen 67
11 69

2



Después del apoteósico éxito alcanzado en nuestra pantalla y a petición del público

Cine LAS VEGAS - Figueras SE complace en ofrecer

HOY LUNES día 2 Enero 1967 y **EN UNICA SESION**

a las 9'30 noche la magnífica proyección del Cine TIVOLI de Barcelona

CORTINA RASGADA

con **Paul Newman** y **Julie Andrews**. La obra maestra del maestro del suspense **Alfred Hitchcock**

Como complemento otro **ESTRENO**

Aproveche la oportunidad que esta última sesión le brinda para disfrutar de este formidable programa cinematográfico.

EVANGELINA

No apto menores

Noticiero NO-DO

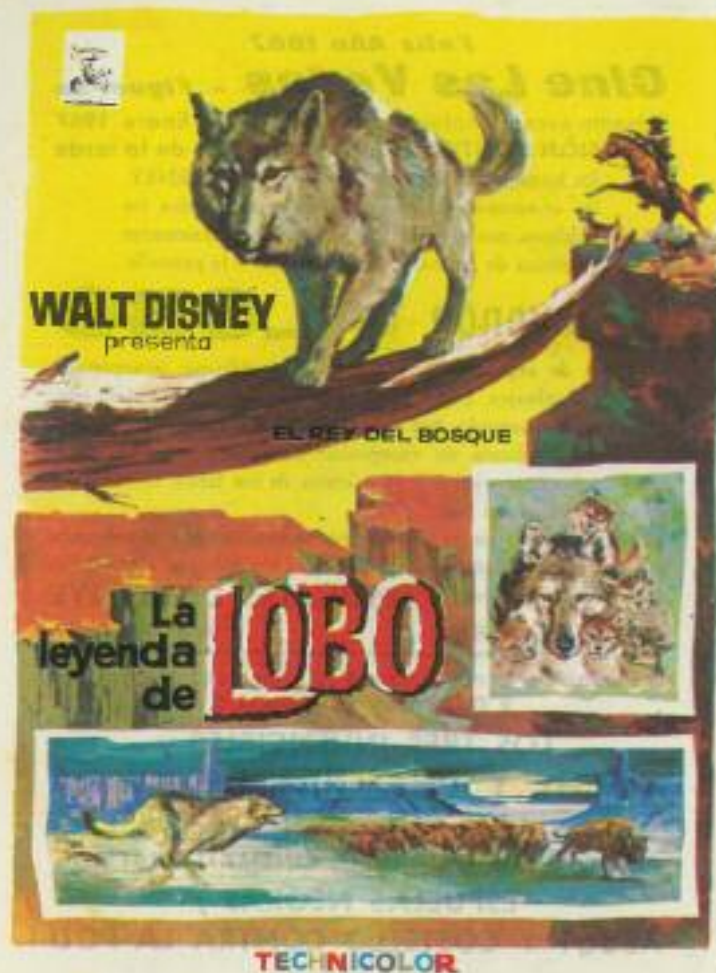
No olvide que mañana **Martes día 3 Enero 1967** en homenaje póstumo al genial **WALT DISNEY** les ofreceremos un programa **APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 TARDE** el estreno de la excelente producción **La leyenda de LOBO** (Technicolor). Completará el programa los siempre divertidos **Festejos de Popaya**.

Imp. y Pub. L'ESPRESSO Figueras

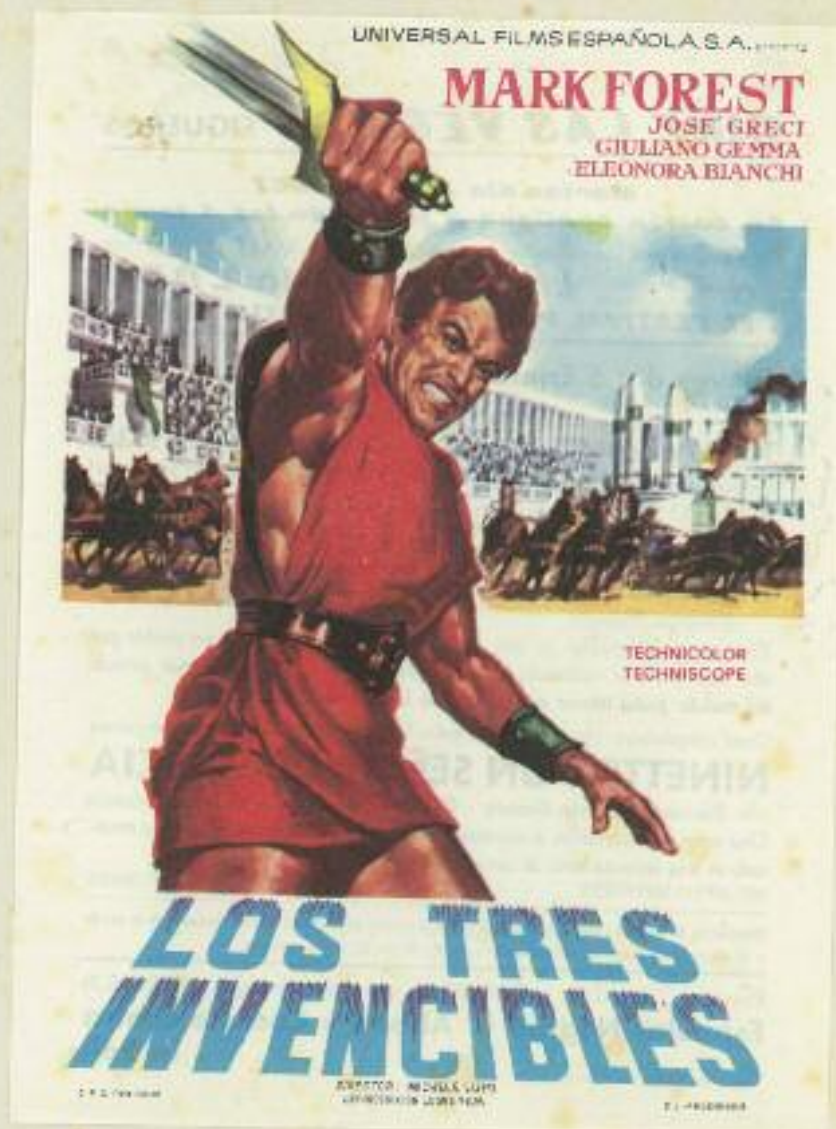
Lunes 2

enero 1967

Sábado 31 diciembre 1966
y domingo 1 enero 1967



Martes 3
enero 1967



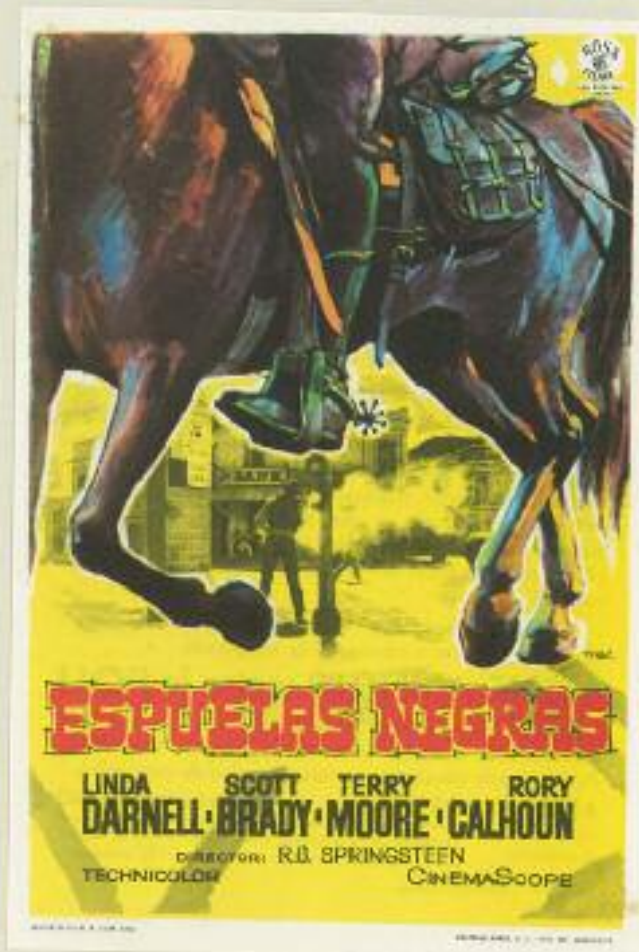
Jueves 5
enero 1967

Complemento:

Ninette y un señor de Murcia
de Fernando Fernán Gómez



Sábado 7
y domingo 8
enero 1967



Jueves 12
enero 1967



Complemento:

El Evangelio según San Mateo
de Pier Paolo Pasolini

Jueves 12
enero 1967

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS, Jueves día 12 Enero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de una fabulosa película inspirada por la mente de un genio y plasmada por el soberbio temperamento de un idealista. PIER PAOLO PASOLINI.

El Evangelio según San Mateo

Una fantástica batalla que merece ser llevada a las antologías del cine.

Un film que despertó las máximas elogios mundiales de crítica y público y los más altos honores en todos los festivales donde se presentó. Un fascinante espectáculo cuyo desarrollo se sigue con apasionado interés ya que es cine de hoy hecho por cineastas de hoy.

Como complemento una película desbordante de gracia y buen humor

¡Busquen al 2021

ROBERT DHERY - DIANA DORS. Las cosas más serias provocan las carcajadas más alegres, durante la proyección nadie cesará de reír porque cada escena, cada imagen, lleva dinamita convertida en hilaridad.

APTO MENORES

Notas de costumbre

Imp. y Pub. CASARSA - Navarra



Sábado 14
y domingo 15
enero 1967

Joaquin Murrieta
de George Sherman

Sábado 21
y domingo 22
enero 1967

La barca sin pescador

de Josep Maria Forn

Cuatro en el espacio

de Fernando Cerchio

Jueves 26
enero 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Jueves día 26 de Enero 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película en la que se funden la historia, la fantasía, la leyenda y la realidad.

EL GRECO

Mel FERRER

Rosanna SCHIAFFINO

Fué cortesano y no intrigó, fué amado... pero escogió otro camino del amor. Un marco de leyenda, del pasado siglo en pugna con el escepticismo de un pintor genial y una autoridad humillante. Inesperada en la vida del genial artista y entre pasiones, misterios e intrigas se entrelaza una subyugadora trama argumental.

Como complemento

Cuatro en el Espacio

Dinámica y divertida como ninguna otra película... y tan fabulosa como el ambiente que le sirve de marco.

Apto menores

Notas de costumbre

Próximo SÁBADO noche y DOMINGO tarde y noche

Otro gran éxito de las pantallas Barcelonesas
CITA en PARIS con la triunfadora de Hollywood ANN MARGRET. Completará

EL SALARIO DEL CRIMEN

Textos y Notas: CARRASQUA-Rodríguez

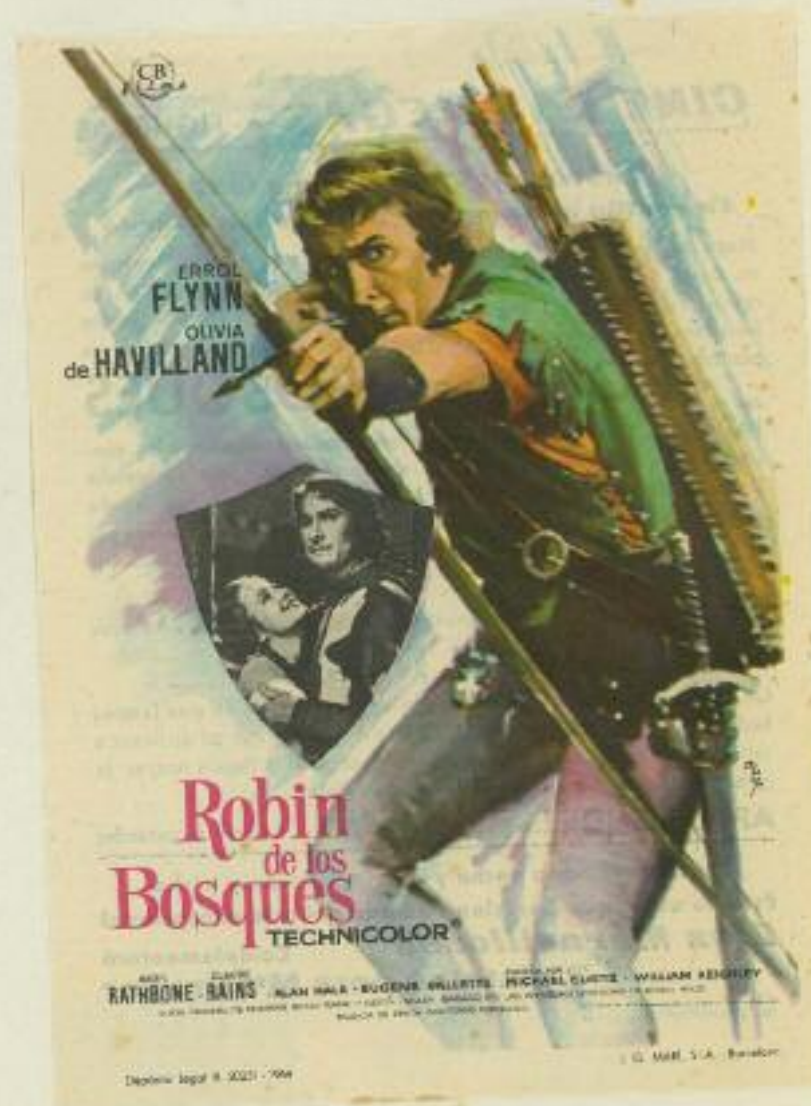


Sábado 28
y domingo 29
enero 1967

Complemento:

El salario del crimen
de Julio Buchs

Jueves 2
febrero 1967



Complemento:

José María
de José María Forn

Después del deslumbrante éxito obtenido por el film **CITA EN PARÍS** en nuestra pantalla.

Cine LAS VEGAS
se complace en anunciar la repetición de esta magnífica película en **UNICA SESION**

HOY **Lunes día 30** **A las**
Figueras, Enero 1967 **9'30**
Noche

Cita en París

con la inigualable **Ann Margret** - **Louis Jourdan**
Richard Crenna - **Edie Adams**.

Aproveche esta oportunidad que le brindamos para disfrutar de esta fascinante historia de amor en el fabuloso mundo de la moda.

Como complemento podrán admirar otro **ESTRENO**

EL SALARIO DEL CRIMEN

con **Arturo Fernández** y **Françoise Bryon**

Nuestra experiencia cinematográfica les recomienda este programa con la seguridad de no defraudarles.

Noticiario NO-DO

No apto menores

Notas de costumbre

Imp. y Pub. CARRASCA - Figueras



*Sábado 4
y domingo 5
febrero 1967*

Complemento:

7 pistolas para los MacGregor
de **Franco Giraldi**

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Estreno de la más horripilante forma de crueldad y tortura creados por un cerebro diabólico. Nuevas aventuras repletas de acción... Con las asombrosas hazañas de "Santo" El Enmascarado de Plata en

Jueves día 9

Febrero 1967

**En sesión continua
a partir de las 4
de la tarde**

EL HACHA DIABOLICA

Santo - **Lorena Velázquez** - **Bety González**

Una hacha diabólica que aparece y desaparece en las manos del más temido de los enemigos de el Santo. Cuando lanzaba su hacha especial todo quedaba resuelto... Su objetivo: ¡Acción inmediata! Sus medios: ¡Audacia! Pero no contaba que le saldría al peso "Santo" El Enmascarado de Plata.

Como complemento la historia del más audaz y mortal de todos los gansters

CODIGO DEL HAMPA

Lee Marvin - **Angie Dickinson** - **John Cassavetes**

Huir... Huir... Huir... Sin poder ver al hombre que la amaba y sin ser vista por el criminal que la perseguía. Era atractiva y misteriosa y quería el botín solo para ella. Él era celoso y sin escrúpulos, por esto no dudó en aniquilarla.

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Otro gran estreno. Maravilloso de música, color y belleza.

ACOMPAÑAME

ROCÍO DUCAL - **ENRIQUE GUZMAN**

Completará una película de acción.

CARABINA DE PLATA

La deslumbrante película cuyo éxito teatral en Estados Unidos fue de dos años de duración inintermitente trasladada al cine en una película inolvidable.

MY FAIR LADY (MI BELLA DAMA)

Y también la colosal superproducción de acción arrolladora

LOS HEROES DE TELEMAR

Imp. y Pub. CARRASCA - Figueras

NO APTO MENORES - Notas de costumbre.

Se aproximan
dos grandes
acontecimientos
cinematográficos
en 70 m/m.
y sonido
estereofónico

*Lunes 30
enero 1967*

*Jueves 9
febrero 1967*

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 16 Febrero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de un film moderno y apasionante, con suspense al ciento por ciento. Trece posibles criminales en torno de una bella mujer asesinada. Eran "gente bien", temerosa de que sus nombres salieran a la luz del escándalo. Estaba girando la rueda de sospechosos. Y en sus vueltas resultaba cada vez más confusa la identidad del asesino. La muerte acechaba a Elena en su propia casa, y la muerte no falló el golpe.

Como complemento un gigantesco relato cinematográfico que ha logrado reunir un grupo de actores de excepcional valía.

El señor de Hawai

con Charlton Heston - Yvette Mimieux - George Chakiris
Fuerte, violenta, dramática, emotiva pugna entre un dominador y cuantos desafiaban el sosiego en la exuberante HAWAI. Inscente, pero perversa; vehemente, pero capaz de sentir ardiente amor; capaz de amar con pasión y de sentir profundo odio. Dominador, obstinado, hipócrita, llegó a conocer el significado de la palabra amor gracias a una encantadora muchacha.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche

2 GRANDES ESTRENOS 2

Los Buitres y la sensación del año **El Barco de los Locos**

Se aproximan dos grandes acontecimientos en 70 m/m. y sonido estereofónico

My Fair Lady (Mi Bella Dama)

y

Los Héroes de Telemark

¡ Dos películas que marcan época y que Vd. no puede dejar de admirar !

Imp. y Pub. CARREROSA-Figuera

JOSE SUAREZ
SUSANA CAMPOS



ROBERTO CAMARDIEL
HELGA LINE

DIRECTOR
RAMON FERNANDEZ

El espectáculo del TEATRO CALDERON de Barcelona podrá Vd. admirarlo en

Cine - Teatro LAS VEGAS

Martes día 14 Febrero 1967 - Tarde y Noche

MARIFE DE TRIANA

en el fabuloso
espectáculo

30 artistas en escena 30

«Embajadora de España»

Imp. y Pub. CARREROSA-Figuera

Jueves 16
febrero
1967

Martes 14
febrero 1967



Sábado 11
y domingo 12
febrero 1967

Complemento:

La carabina de plata
de Harald Reinl

Cine-Teatro

Las Vegas

Figueras

Martes día 14
Febrero 1967

Tarde
a las 6'30
Noche
a las 10'45

Presenta

El fabuloso espectáculo que
triunfa diariamente en
el TEATRO CALDERON
de Barcelona.

Original de Molina Moles,
Ochaita, R. Deleón,
Hermanos Marcos e
Ignacio Román.

Música de los famosos compo-
sitores; maestros Quiroga,
Jaén, Rivas y Gardey
y el célebre Solano autor
de las canciones de
Raphael.



Podrá Vd. admirarlo en **UNICO**
DIA DE ACTUACION

MARIFE DE TRIANA

EN EL APOTEOSICO ESPECTACULO

«Embajadora de España»

MARIFE DE TRIANA

presenta

«Embajadora de España»

Primera parte

1. Sinfonía.
2. "Preludio de la Revoltosa", R. Chapl.
PACITA TOMAS, Joaquín Villa, Carmen Machi,
Pepita Cuenca, Antonio Merillas, A. Valcárcel.
3. Nikito. "Mi sombrero andaluz".
4. Gitano de Oro "Canción de gala".
5. MARIFE DE TRIANA. "Embajadora de España".
6. Los Delfines, en sus creaciones.
7. "Farruca y Alegrías" PACITA TOMAS, Joaquín
Villa, Antonio Valcárcel, Antonio Merillas,
Miguel Sánchez.
Guitarristas: Manuel Carmona y Antonio Carrillo.
8. MARIFE DE TRIANA "Tengo miedo".
9. Kelo. Humor continuo.
10. Gitano de Oro. "Don nadie".
11. MARIFE DE TRIANA. "Hágase tu voluntad".
12. EL GUITO. A la guitarra: Manolo Carmona.
Cantaor: Miguel Sánchez. Bailaor: Pachón.
13. "Sale el sol, sale la luna". (Estampa)
MARIFE DE TRIANA y toda la Compañía.

Segunda parte

1. Intermedio.
2. DE-RAIMOND, en sus creaciones.
3. MARIFE DE TRIANA.
A la guitarra: Manolo Carmona.
4. EL GUITO. "Farruca".
5. Kelo. Minutos de humor.
6. PACITA TOMAS y Joaquín Villa, con Ballet.
"Andalucía y Malagueña".
7. MARIFE DE TRIANA. "Separaos".
8. Nikito, en sus creaciones.
9. "Feria de coplas". (Estampa)
MARIFE DE TRIANA y toda la Compañía.

NOTA:

La Empresa se
reserva el dere-
cho de alterar o
modificar el
orden del pro-
grama.

**AUTORIZADO
PARA
TODOS
LOS
PUBLICOS**

Exclusivamente en DISCOS
"COLUMBIA".

El espectáculo del TEATRO CALDERON de Barcelona podrá Vd. admirarlo en

Cine-Teatro LAS VEGAS

Martes día 14 Febrero 1967 - Tarde y Noche

MARIFE DE TRIANA

en el fabuloso
espectáculo

30 artistas en escena 30

«Embajadora de España»

Imp. y Fot. CARRERA, Figueras

Sábado 18
y domingo 19
febrero 1967

Complemento:

Los buitres
de Alfred Vohrer



Jueves 23
febrero
1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 23 Febrero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de una historia excitante, con situaciones peligrosas en las que se debaten todos los sentimientos humanos. Una acción del más vivo interés y de la más intrigante espectáculo.

LA CASA EMBRUJADA

con Rosita Aranas, Abel Salazar, Rita Moreno y Carlos López Montezuma.

Cuatro siglos de crímenes no han sido suficientes para aplacar a este engendro del infierno. LA CASA EMBRUJADA es mucho más que una película de terror... Imposible describirla... ¡Hay que verla!

Como complemento una película de grandes emociones rodada en el gran Cañón del Colorado.

Furia Apache

con Lex Barker, Maria Versini y Walter Barnes.

Las señales de humo de los indios escribían en el cielo un mensaje de muerte. Hombres a la deriva segados por el odio y el deseo de vivir. En la orilla al feroz enemigo; en el río, la muerte segura.

Notas de costumbres

APTO MENORES

Ya está aquí el mayor éxito cinematográfico de estos últimos años en pantalla gigante de 70 m/m. y sonido estereofónico podrá Vd. admirar la más lujosa y espectacular de todas las grandes superproducciones.

MY FAIR LADY

(MI BELLA DAMA)

Audrey Hepburn - Rex Harrison

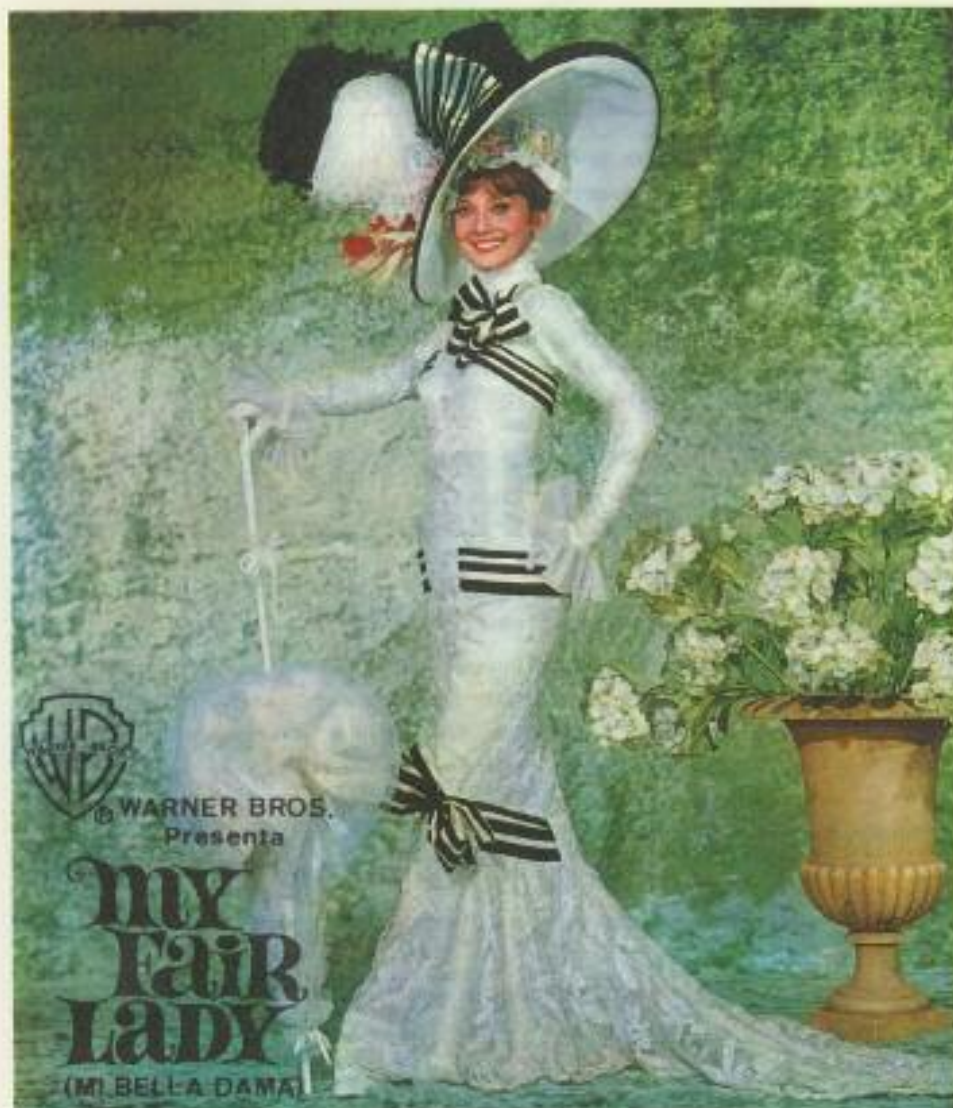
Vea en programas y propaganda especial, días de proyección.

No sufra incomodidades, adquiera sus localidades con anticipación.

Muy pronto otro gran éxito en 70 m/m. y con sonido estereofónico.

Los Héroes de Telemark

Imp. y Fot. CARRERA, Figueras



AUDREY HEPBURN — REX HARRISON

STANLEY HOLLOWAY-WILFRID HYDE-WHITE-GLADYS COOPER

JEREMY BRETT-THEODORE BIKEL-BASADA EN BERNARD SHAW

VESTUARIO COREOGRAFIA SUPERVISION MUSICAL MUSICA DE

CECIL BEATON-HERMES PAN - ANDRE PREVIN -FREDERICK LOEWE

GUION DE PRODUCIDA POR DIRECTOR

ALAN JAY LERNER-JACK L. WARNER-GEORGE CUKOR

TECHNICOLOR®

SUPER PANAVISION® 70

Requiere Lente 8. 35mm-135mm. Requiere 350 Watts.



AUDREY HEPBURN — REX HARRISON

STANLEY HOLLOWAY-WILFRID HYDE-WHITE-GLADYS COOPER

JEREMY BRETT-THEODORE BIKEL-BASADA EN BERNARD SHAW

VESTUARIO COREOGRAFIA SUPERVISION MUSICAL MUSICA DE

CECIL BEATON-HERMES PAN - ANDRE PREVIN -FREDERICK LOEWE

GUION DE PRODUCIDA POR DIRECTOR

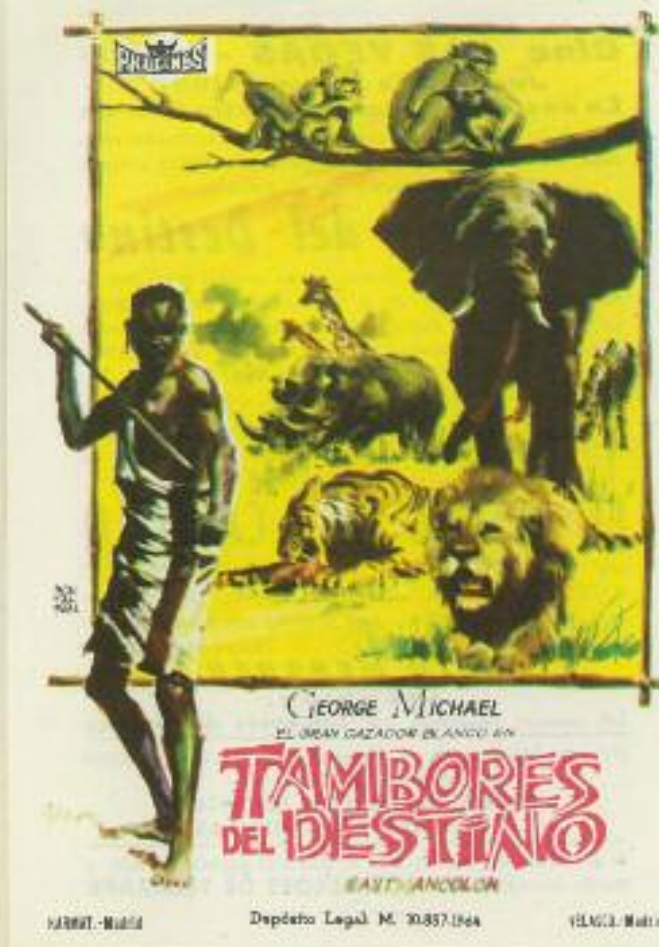
ALAN JAY LERNER-JACK L. WARNER-GEORGE CUKOR

TECHNICOLOR®

SUPER PANAVISION® 70

Requiere Lente 8. 35mm-135mm. Requiere 350 Watts.

Sábado 25 y domingo 26 febrero 1967



Jueves 2
marzo 1967

Complemento:

El tesoro del castillo
de Augusto Fenollar

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

HOY, Lunes día 27 de Febrero 1967

En sesión continua
a partir de las 7 de la tarde

Después del gran éxito obtenido por el fabuloso film en pantalla gigante de 70 m/m. y sonido estereofónico

MY FAIR LADY

(MY BELLA DAMA) con AUDREY HEPBURN - REX HARRISON

La empresa se complace en representar otra vez en sus pantallas tan fastuosa película para que Vd. pueda disfrutar de esta maravilla de maravillas. Noticiario NO-DO APTO MENORES

Como complemento el cortometraje EL ESPLENDOR REGIO

Todo el programa se proyectará 2 veces

Imp. y Prop. GARCÍA: Figueras

Lunes 27
febrero 1967

Sábado 4
y domingo 5
marzo 1967

Complemento:

Flechas sangrientas
de Sidney Salkow





Jueves 8
marzo 1967

Complemento:

Las malditas pistolas de Dallas
de José María Zabalza



Sábado 11
y domingo 12
febrero 1967

Complemento:

El pecador y la bruja
de Julio Buchs

Cine LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 16 Marzo 1967. En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Constantemente con el Cine Petit Pelayo de Barcelona ESTRENAMOS un film de un género que siempre ha provocado las más intensas emociones. El más moderno espionaje con todas sus características técnicas que centuplicaron su fuerte contenido de acción y emoción.

Nick Carter y el Trébol Rojo

Con
Eddie Constantine

y Jeanna Valeria. Bajo aquel ambiente crecían pasiones encendidas que por el menor motivo estallaban con violencia inusitada. Jugaba con fuego creyendo que su belleza lo podía todo; pero el fuego fue más poderoso y la destruyó. El más apasionante mundo de misterio de intriga y de acción.

Como complemento una película de gran recuerdo en nuestra pantalla.

NOBLEZA BATURRA

Con
Vicente Parra
Iran Eroy
y Jesús Moreno

Explorativa, desmitifica una NOBLEZA BATURRA que supera todas las imaginaciones con la voz maravillosa de Iran Eroy. Quien no recuerda una obra que ha sido la sensación de anteriores generaciones. Véala ahora en brillante color.

NO APTO MENORES. Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche. Otro estreno al antano con Barcelona. De la pantalla del Cine Alexandra a la del Cine Las Vegas podrá Vd. ver

YO, YO, YO... Y LOS DEMAS

Con Silvana Mangano - Gina Lollobrigida - Walter Chiari - Vittorio de Sica - Marcello Mastroianni.

Como complemento otro estreno.

SANGRE SOBRE TEXAS

Ver y Ver. CINEATICA-Figuera

Jueves 16
marzo 1967

HOY, Lunes día 13 de Marzo de 1967

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde
Proyectándose dos veces el programa completo

Después del grandioso éxito obtenido en nuestra pantalla del
Cine LAS VEGAS de Figueras
por el espectacular film en pantalla gigante 70 m/m. y sonido estereofónico
basado en hechos reales de la última guerra mundial.

LOS HEROES DE TELEMARCK

Con
Kirk DOUGLAS - Richard HARRIS - Ulla JACOBSSON - Michael REDGRAVE

La empresa se complace en presentar una vez más y en última
sesión para Vd. que ya asistió y para Vd. que no pudo asistir a las ante-
riores sesiones de esta película grande entre las grandes. No desaproveche
esta oportunidad para ver este alarde cinematográfico con todos los
recursos artísticos y técnicos.

Como complemento otro ESTRENO.

El Pecador y la Bruja

Con Javier ARMET
Mara CRUZ - Antonio
GARISA - J. BODALO

Notes de costumbre

NO APTO MENORES

Ver y Ver - CINEAS - Figueras

*Lunes 13
marzo 1967*



*Sábado 18
y domingo 19
marzo 1967*

Complemento:

Sangre sobre Texas
de Alberto De Martino



Jueves 23
marzo 1967

Complemento:

Cristo en la India
documental



Sábado 25
marzo 1967

Complemento:

El Judas
de Ignacio F. Iquino



Domingo 26
marzo 1967

Complemento:

Operación silencio
de Maurice Cloche

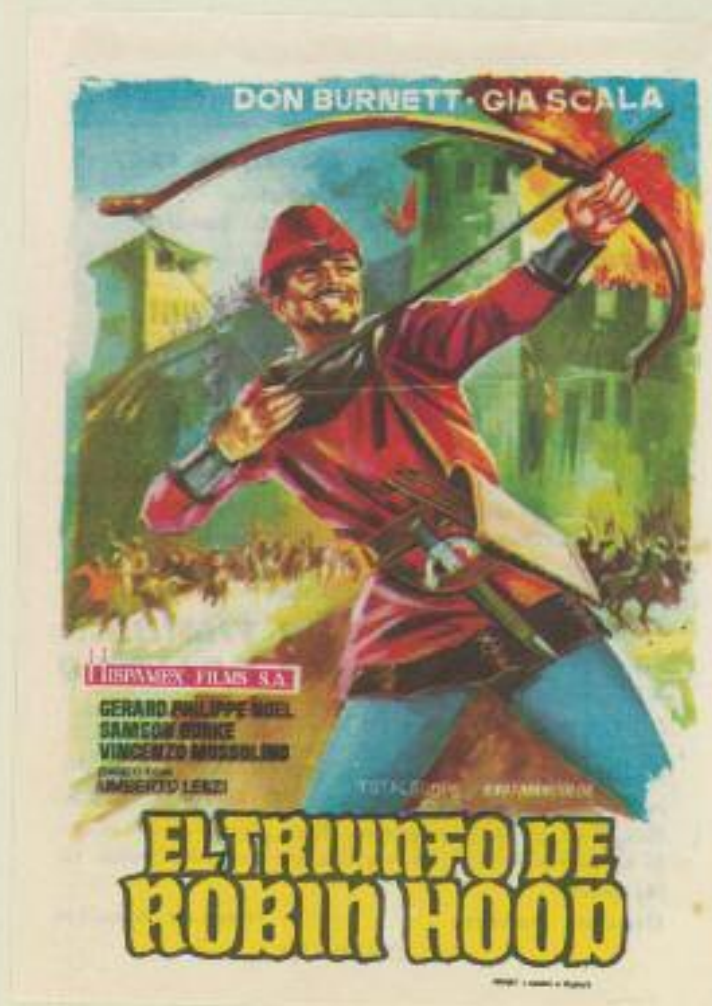


Lunes 27
marzo 1967

Complemento:

Tres gorriones y pico
de Antonio del Amo

Jueves 30
marzo 1967



Complemento:

Un tímido... en peligro
de Kurt Früh



Sábado 1
y domingo 2
abril 1967

Complemento:

Siete pistolas para Timothy
de Romolo Guerrieri

Sábado 1
y domingo 2
abril 1967

Complemento:

Momento a momento
de Mervyn LeRoy



Cine LAS VEGAS Figueras
Jueves día 6 de Abril de 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde
Un magnífico programa cinematográfico. En copia nueva les ofrecemos una de las películas que han triunfado rotundamente en todas las pantallas mundiales. Se hicieron entre sí, para descubrir que ellas mismas eran las culpables de los actos que las arrastraban a la infidelidad.

MUJERES FRENTE AL AMOR

con Hope Lange - Suzi Parker - Joan Crawford. Ya no importaba la honradez del matrimonio. Desmadraban sus vidas para probar la honradez de sus mujeres. Vd. vivirá la angustia de unos personajes cuyos destinos se unen en una vorágine de pasiones.

Experimente el choque de unas sensibilidades reunidas en una soledad que llega por culpa de la plaza de la humanidad. ¡La guerra!

Como complemento una investigación criminal que deja sin aliento.

Un tiro por la espalda

con Alberto Mendoza - Yvonne Bastien Perla Cristal. He aquí un asesinato que estuvo a punto de quedar impune por el misterio que lo envolvía. Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y sus métodos criticados. Su vida fue un reto continuo a la policía y tuvo que sufrir el más grande de los chantajes. Notas de costumbre - No apto menores

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche. Otro gran estreno

La Revancha de Clint Cooper y El Gran Show

Pronto muy pronto. Un acontecimiento teatral de gran resonancia. La escultural ALICIA TOMAS con su compañía en una obra que ha permanecido seis meses consecutivos en el teatro Candilejas de Barcelona.

LA CORISTA

Imp. y Pub. CARRANZA, Madrid

Jueves 6
abril 1967

Miércoles día 12 de Abril 1967

TARDE y NOCHE Teatro-Cine LAS VEGAS

La escultural estrella ALICIA TOMAS
en la famosa obra que ha permanecido 6 meses en cartel
en el Teatro Candilejas de Barcelona

LA CORISTA

(NACIDA AYER)

Para este espectáculo de primerísima calidad, no sufra incomodidades y adquiera sus localidades con anticipación.

El vestuario de la
señorita ALICIA
TOMAS son del
famoso modisto
**Pedro
Rovira**

Despacho de locali-
dades el JUEVES a
partir de las 4,
SABADO a partir
de las 6 y el DO-
MINGO en taquilla
permanente desde
las 12.

Red. y Pap. CARRATGA-Piguera

Miércoles 12
abril 1967



Sábado 8
y domingo 9
abril 1967



¡No olviden!

QUE EL PROXIMO MIERCOLES DIA 12 EL TEATRO-CINE LAS VEGAS SUBIRA EL TELON DE SU ESCENARIO PARA OFRECERLES LA EXCEPCIONAL OBRA QUE HA PERMANECIDO 6 MESES CONSECUTIVOS EN EL TEATRO CAN-DELEJAS DE BARCELONA.

La Corista

LA ESCULTURAL
ALICIA TOMAS
EN UNO DE SUS MAS
ROTUNDOS EXITOS

Miércoles día 12
Abril 1967
Tarde a las 6,30
Noche a las 10,30

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 13 de abril de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de una moderna versión del maravilloso mundo de fantásticas aventuras.

La delicadeza emotiva de una fábula oriental junto a un dinámico imperio de un moderno relato. Una ráfaga de plomo en pleno desierto enciende una hoguera de odios, traiciones y luchas.

Como complemento una de las películas que más impacto popular ha alcanzado en estos últimos tiempos.

Mi marido se divierte

Con un extraordinario reparto artístico: Boris Day - Richard Widmark - Charles Wagenheim - Gid Young etc.

La esposa que quiere a un niño, y un marido que quiere divertirse un poco. Una película para todo el mundo, lo bastante vieja para saber de lo que se trata y lo bastante joven para recordar.



También en el desierto la guerra y el amor andan a veces cogidos de la mano. El sol del desierto le impulsó a amar con más pasión... a odiar con más fiereza.

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Imp. y Rep. CARRASCA-Figuera



*Sábado 15
y domingo 16
abril 1967*

Complemento:

El destino también juega
de Fielder Cook

*Jueves 13
abril 1967*

Teatre-Cinema «LAS VEGAS» de Figueres

Avui, dimarts 18 d'Abril del 1967

Gran aconteixement teatral

Tarda a les 6,30
Nit a les 10,30

La innocència jeu al sofà

Tres grans actors

Anna M.ª Barbany, Jordi Serrat i Joaquim Ferré

Comèdia original de **JAUME PICAS**

«La innocència jeu al sofà» es decididament una obra moderna. I una obra divertida. Una comèdia una mica picant on la qual no passa res... que no hagi de passar.

4 mesos de èxit en el Teatre Windsor de Barcelona.

NO APTÉ

Despatx de localitats. En les guixetes del Teatre, avui a partir de les 5 de la tarda.

Imp. y Pub. CARMONA Figueres

*Martes 18
abril 1967*

*Sábado 22
y domingo 23
abril 1967*



Complemento:

Paraiso hawaiano
de Michael D. Moore

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO día 29 de Abril de 1967.
Noche a las 9.30

DOMINGO día 30
Tarde a las 4.30
Noche a las 9.30

**Ferias y Fiestas
de la
Santa Cruz 1967**

ESTRENO
de la
EXCEPCIONAL
PELICULA

La Condesa de Hong-Kong

con
Marlon Brando
Sofia Loren

Como complemento

Misión Especial en Caracas

con
Rod Taylor
Lilli Clair

LUNES día 1 de Mayo

Tarde a las 4.30
Noche a las 10.30

MARTES día 2

En sesión continua
a partir de las 7 de la tarde

OTRO
GRANDIOSO
ESTRENO

La Mujer Perdida

con
Sara Montiel
Giancarlo Del Duca

Como complemento

Cuatro Dólares de Venganza

con
Robert Woods
Dana Ghia

MIÉRCOLES día 3

Tarde a las 4.30

JUEVES día 4

Tarde a las 4.30
Noche a las 10.30

Como complemento

Los Tres Caras del Miedo

con
Mark Damon
Suzi Anderson

Bromas con mi Mujer ¡No!

con
Tony Curtis
Verna Lee

ESTRENO
de la
MARAVILLOSA
PELICULA

Procedente del Casino de París
FERNANDO REGO
presenta

SU GRAN ESPECTACULO
PARISIENSE

Frenesí 1967

30 - artistas en escena - 30

SABADO día 6

Noche a las 9.30

DOMINGO día 7

Tarde a las 4.30
Noche a las 9.30

Con la colaboración especial
de la gran estrella cinematográfica

**MARUJITA
DIAZ**

Propiedad Condenada

Como complemento

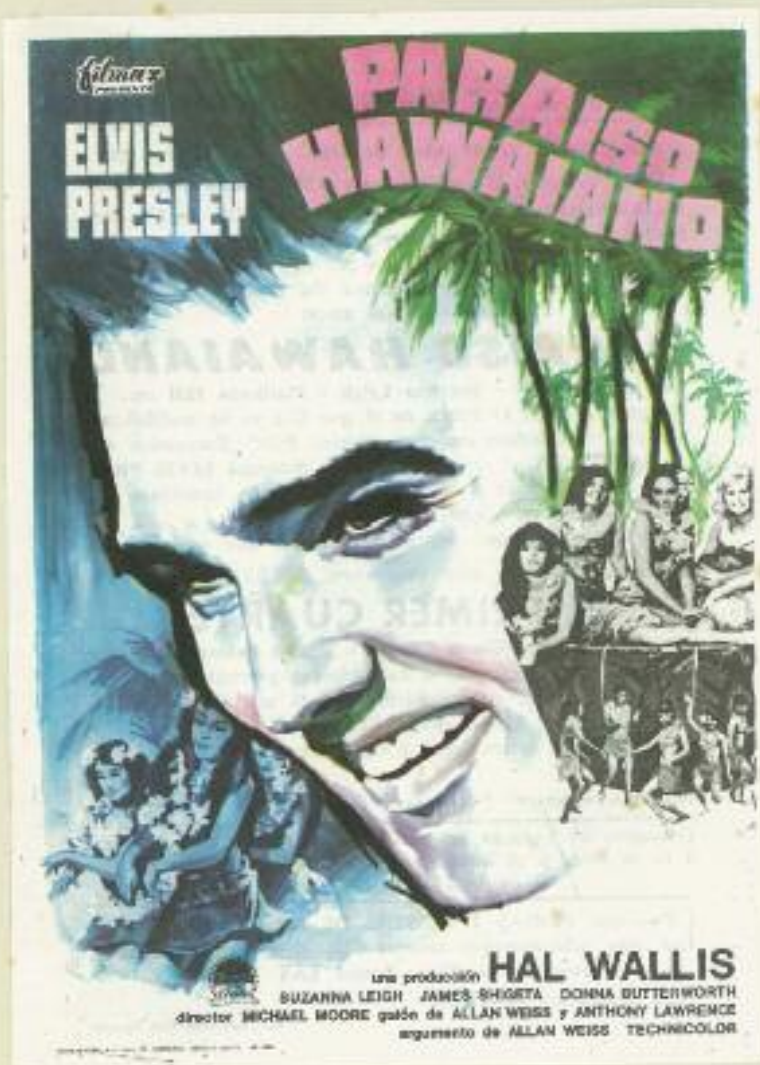
La Viuda Soltera

con
Robert Hirsch
Silvia Koscina

con
Natalie Wood
Robert Redford

ESTRENO
de la
MODERNISIMA
PELICULA

Despacho de localidades
con ocho días de anticipación



Sábado 22
y domingo 23
abril 1967

Complemento:

El primer cuartel
de Ignacio F. Iquino



Jueves 27
abril 1967

Complemento:

La mujer marcada
de Daniel Mann



Sábado 29
y domingo 30
abril 1967

Complemento:

Misión especial en Caracas
de Raoul André

Lunes 1
y martes 2
mayo 1967



Complemento:

Cuatro dólares de venganza
de Jaime Jesús Balcázar



Viernes 5
mayo 1967



Jueves 4
mayo 1967

Complemento:

Las tres caras del miedo
de Mario Bava, Salvatore Billitteri

Ferlas y Fiestas de la Santa Cruz Teatro-Cine LAS VEGAS

¡Lo que Figueras anhelaba!

Viernes día 5 de Mayo de 1967

**Tarde
A las 6,30**

Artista invitada, la maravillosa
estrella cinematográfica

**Noche
A las 10,30**

**Marujita
Diaz**

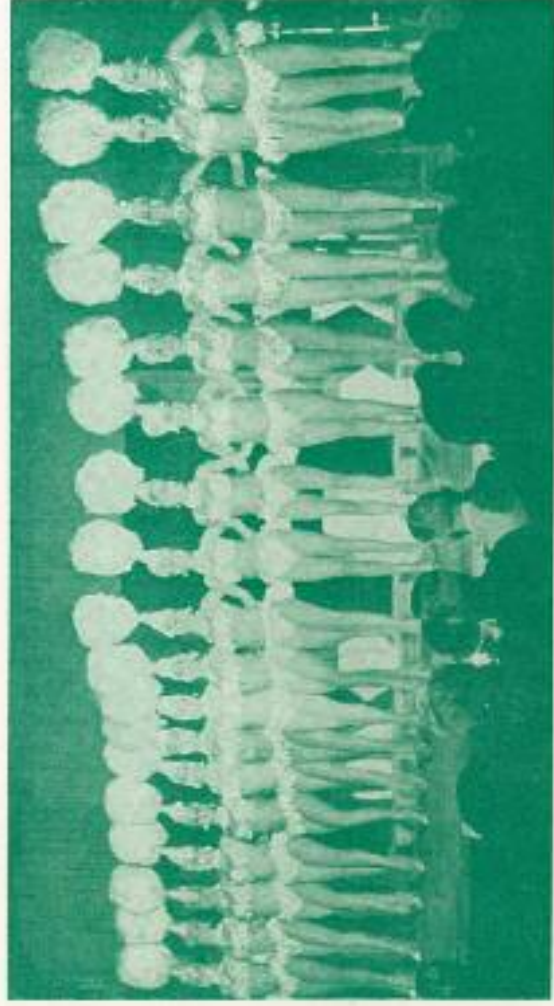


Vd. la ha visto
y oído
en muchas
películas

**Marujita
Diaz**

Veala y/oigala
personalmente
en nuestro
escenario

Procedente del **Casino de Paris** **FERNANDO REGO** presenta
su gran espectáculo
**y
Frenesi 1967**



Con la colaboración de:

Wonder (balliet show)

Luik Brothers (acróbatas internacionales)

Igea Brothers (fantasistas cómicos)

Xevi (ilusionista)

30 artistas en escena **30**

MAS DETALLES EN OTROS PROGRAMAS

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Adquiera su localidad con anticipación. **Sábado** a partir de las 7 de la tarde. **Domingo**
y **Lunes** a partir de las 12 de la mañana. **Martes** y **Miércoles** a partir de las 7 de la tarde,
Jueves y **Viernes** a partir de las 12 de la mañana.

TEATRO - CINE LAS VEGAS

FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ

FIGUERAS 1967



EXTRAORDINARIO CONCIERTO

A CARGO DEL

"ORFEÓ CATALÀ"

PATROCINADO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

DÍA 3 MAYO A LAS 10,30 NOCHE

Miércoles 3
mayo 1967



Sábado 6
y domingo 7
mayo 1967

Complemento:

La viuda soltera
de Yves Robert

...més de son polsim que s'enporta l'alre,
una altra cançó n'elx a l'endemà.
Aquesta, potser, tampoc viurà gaire,
però la cançó mai no morirà!
(La cançó = Apel. les Mestres)

Es una honra para Figueras dar albergue y poder estampar en sus programas, como uno de los más destacados números de las actuales Fiestas, la actuación del «Orfeó Català».

Y precisamente este año en el que se cumple —y ha sido recordado con íntima y emocionada unanimidad— el centenario del nacimiento de su genial fundador el Maestro Luis Millet.

Músico insigne, hombre de altos ideales y sensible corazón, imprimió todas sus características nobles y delicadas al Orfeó que nació al impulso de su batuta.

Obra del amor, trajo el florecer de la canción popular, cuando se había acentuado la decadencia de la Coros de Clavé, y de esta obra de amor que florecía al noble impulso del Maestro Millet, se llegó a la obra insigne de los grandes maestros de la polifonía clásica del XVI, en interpretaciones grandiosas, magistrales e inolvidables.

El «Orfeó Català» siempre que ha actuado en el extranjero ha obtenido éxitos apoteósicos: recordemos solamente su viaje a Roma —hará ya unos cuarenta años— que encendió en todas sus actuaciones entusiasmos delirantes.

Obra de amor, obra de fe la del Maestro Luis Millet. Y el resultado es este Orfeó considerado como uno de los mejores del mundo.

El actual director Luis M.^a Millet, su hijo, continúa con el mismo entusiasmo, competencia y amor la obra de su insigne padre. Por esto el Orfeó Català continúa cosechando éxitos y manteniendo en vanguardia su gran categoría.

Figueras, el Ampurdán, se ha estremecido de emoción al solo anuncio de la visita de este grupo de amigos, que no otra cosa es este Orfeó que ha ido pregonando tantas y tantas veces por el mundo estas palabras que resuenan tan profundamente en nuestro corazón:

...cap a la part del Pirineu
vora el serrat i arràn del mar...

Aquí Figueras s'honora en allotjar i lluir en els seus programes, com un dels actes més brillants de les seves Festes, l'actuació de l'Orfeó Català.

I més aquest any en què es compleix —en recordança íntima i cordial— el centenari del naixement del seu genial fundador: el Mestre Lluís Millet.

Músic insigne, home de grans ideals i atuada sensibilitat, va saber donar a l'Orfeó que naixia les seves característiques de noblesa de fe i d'amor.

I com a obra d'amor inicià el florir de la cançó popular, quan s'havia acentuat la decadència dels Chors de Clavé, i començant amb les cançons de la nostra terra, amb l'abrandat impuls del Mestre Millet, arribà a l'obra dels grans mestres de la polifonia clàssica del XVI en unes interpretacions grandioses, magistrals i inolvidables que donaren a l'Orfeó un renom universal.

Arreu del món, l'Orfeó ha assolit èxits apoteósics. Recordem, només el viatge a Roma —deu fer prop de quaranta anys— les actuacions del qual foren aplaudides amb entusiasme delirant.

Obra d'amor i de fe aquesta del Mestre Lluís Millet, que, encomanada als seus cantaires, ha fet de l'Orfeó català un dels millors del món.

El director actual, Lluís M.^a Millet, el seu fill, hereu i continuador del esperit, l'entusiasme i la fe del seu pare, mena amb la màxima fermesa i seguretat els destins de l'Orfeó, les actuacions del qual són una successió d'èxits que mantenen aquesta agrupació en el primer rengle d'una categoria inigualada.

Sols d'anunciar la vinguda de l'Orfeó, Figueras, tot l'Empordà, s'ha estremit de joia per la visita d'aquest grup d'amics, perquè amics i amica del cor és aquest Orfeó Català que ha anat escampant arreu del món aquestes paraules que fan saltar el nostre cor d'emoió:

...cap a la part del Pirineu
vora el serrat i arràn del mar...

PROGRAMA

Audició 1.042

I

Coral a boca closa	LL. MILLET
La nina bella (popular catalana) . . .	PEREZ MOYA
La dama d'Aragó (pop. catalana) . . .	LL. MILLET
El Caçador i la pastoreta (p. cat.) . .	BOTEI
El Comte Arnau (pop. catalana) . . .	LL. MILLET
El pastoret (popular catalana) . . .	LL. MILLET
Fum, Fum (Cançó forma sardana) . . .	TOMAS
Remordiment	MORERA
La nostra Verema (sardana)	MORERA

II

La cançó nostra (sardana)	MORERA
Jovenívola	LL. MILLET
El cant dels ocells (pop. catal.) . . .	LL. MILLET
Sospirs	LL. MILLET
Jesús està escoltant (esp. negro) . . .	DAWSON
Pel maig que ve (madrigal)	JANNEQUIN
In Paradisum (motet)	LL. MILLET
La mort de l'escolà (poema coral) . .	NICOLAU

Solistes:

Sònia Albaladejo, soprano
Gaietà Renom, tenor
J. López Esparbé, baríton

Direcció:

Mtre. LLUIS M.^a MILLET

Ferías y Fiestas
de la
Santa Cruz

Viernes día 5 Mayo 1967

Tarde a las 6'30
Noche a las 10'30

Como artista
invitada
a tan
gran espectáculo
la
maravillosa
estrella
cinematográfica

**Marujita
Diaz**

Vd. la ha visto y oído
en muchas películas.

Veala y oigala
personalmente
en nuestro escenario.



Lo que Figueras
anhelaba
y esperaba ver
se lo ofrece

Teatro-Cine

Las Vegas

Procedente
del
Casino de Paris

Fernando Rego

presenta
su gran
espectáculo

Frenesí 1967

*Jueves 11
mayo 1967*



Complemento:

**Desnuda frente al mundo
de Ranald MacDougall**

*Viernes 5
mayo 1967*

Dirección escénica y presentación: **Micky Man**

Dirección musical: **Pedro Torres**

Decorados: **Asensi**

Luminotécnia: **Rodríguez**

Maquinista: **José Luis Jiménez**

Reservado
modificar el orden
del programa

II PARTE

Sinfonía

I PARTE

Sinfonía

I	WONDER BALLET SHOW	Extraños en la Noche
II	XEVI	Ilusionista
III	BALLET FERNANDO REGO	Paris Champagne
IV	WONDER BALLET SHOW	Carnavalito
V	IGEA BROTHERS	Fantasistas Cómicos
VI	FERNANDO REGO	Que Suerte
VII	BALLET FERNANDO REGO	La Escuela
VIII	FERNANDO REGO VERA SANDERS Y BALLET	El Pescador
IX	MARUJITA DIAZ	Niño Judío Virgen de la Macarena La Luna y El Toro El Parque de María Luisa
X	MARUJITA DIAZ FERNANDO REGO WONDER BALLET SHOW VERA SANDERS Y BALLET	Final de la primera parte

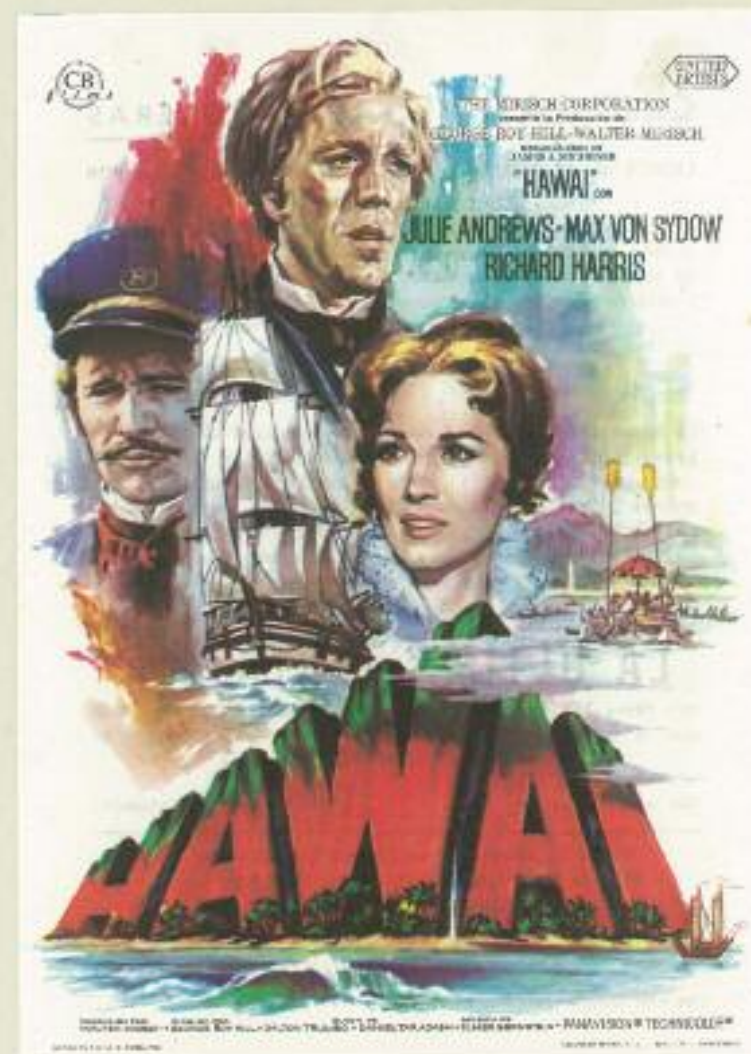
I	WONDER BALLET SHOW	La Canción del Trabajo
II	LUIK BROTHERS	Acróbatas Internacionales
III	BALLET FERNANDO REGO	Danza del Sable
IV	IGEA BROTHERS	Fantasistas Cómicos
V	WONDER BALLET SHOW	Fantasia Japonesa
VI	BALLET FERNANDO REGO	Contrapunto y Malambo
VII	MARUJITA DIAZ	Melodía de Arrabal Cuesta Abajo El Choclo
VIII	FERNANDO REGO IRENE VERRI Y BALLET	Macumba
IX	FERNANDO REGO	Canciones en Sombrero
X	FERNANDO REGO VERA SANDERS Y BALLET	French Can Can
XI	MARUJITA DIAZ	Vino Tinto con Sifón Madre Comprame un Negro
XII	MARUJITA DIAZ FERNANDO REGO WONDER BALLET SHOW VERA SANDERS BALLET Y TODA LA COMPAÑIA	APOTEOSIS FINAL



Sábado 13
y domingo 14
mayo 1967

Complemento:

Plazo para morir
de Giovanni Grimaldi



Lunes 15
mayo 1967

Complemento:

La última tentativa
de Robert Mulligan

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 18 de Mayo 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de un film con un estilo de cine amable y feliz, respaldado con las melodías que pronto se fatorearán en todos los hogares.

Una pareja cinematográfica popularísima viviendo una deliciosa, divertida y musical historia de amor.

LA PERGOLA DE LAS FLORES

con **Marujita Díaz** y **Antonio Prieto**. Cien por cien en la línea de la nueva comedia musical. El enredo del sainete con la agilidad de la moderna comedia musical, forman una magnífica combinación cinematográfica. **Marujita Díaz** la gran figura de la canción española y **Antonio Prieto** el famoso intérprete de las más populares melodías del nuevo mundo; juntos por primera vez en una película alegre y divertida.

Como complemento al mejor film de la pasada temporada. Viva la intensa historia de dos personajes en constante lucha de sus sensibilidades.

EL COLECCIONISTA

con **Terence Stamp** y **Samantha Eggaz**. Entre sus mariposas preferidas, una mujer que resistió el infranqueable dominio de su capricho. Usted vivirá la angustia de dos personajes cuyos destinos se unen en un suceso increíble y audaz.

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Próximos Sábado día 20 noche y Domingo día 21 tarde y noche

2 EXCELENTES ESTRENOS 2

EL PADRE MANOLO por el famosísimo **M. Escobar**

y **LOS ESPIAS MATAN EN SILENCIO**

¡Ya está aquí la película del año! Para films excepcionales, sesiones especiales: ¡Excepcionalmente! Jueves día 25 solo en sesión de noche a las 9'30. Sábado día 27 noche a las 9'30. Domingo día 28 tarde a las 4'30 y noche a las 9'30.

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Int. a Pac. CARRERA-Figueroa



Sábado 20
y domingo 21
mayo 1967

Jueves 18
mayo 1967

Complemento:

El padre Manolo
de Ramón Torrado



Sábado 20
y domingo 21
mayo 1967

Complemento:

Los espías matan en silencio
de Mario Caiano



Sábado 27
y domingo 28
mayo 1967

Complemento:

Operación exterminio
de Umberto Lenzi



Jueves 1
junio 1967

Complemento:

Aventura en Roma
de Melville Shavelson

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 1 de Junio de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una aventura digna de cuatro locos. Valientes, justicieros, temibles... cuatro hombres cabalgan por la fé de la justicia.

LOS 4 IMPLACABLES

con Adam West - Robert Handar. Legendario, brutal, inhóspito... el Oeste americano, donde una vida significa poco menos que nada. La justicia, la audacia y el amor, pendientes de la puntería de unas pistolas y en la fuerza de unos puños. Una historia de ambición, de violencia y pasiones desatadas, en una ciudad donde la guerra ha dejado penosa huella.

Como complemento una película inolvidable

AVENTURA EN ROMA

con Charlton Heston - Elsa Martinelli. La lucha de un hombre y una mujer por su derecho a ser felices. Una película rodada en el corazón de Roma; la ciudad donde el amor surge sin necesidad de buscarlo.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

Un gran estreno de reciente éxito en Barcelona.

AMOR A LA ESPAÑOLA y DESAFÍO AL DESTINO

Próximamente la gran compañía de AMPARO BARO procedente del teatro Poliorama de Barcelona en una comedia sin precedentes CITA LOS SABADOS

Fig. y Foto: COBET/12A. Siglo XXI

Jueves 1
junio 1967

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A.

SHIRLEY
MacLAINÉ · MICHAEL
CAINE

LAS AVENTURAS AMOROSAS
Y MISTERIOSAS



DE UNA
DAMITA
MUY
LISTA
Y UN
MOZO
IRRESISTIBLE
PERITOS
EN EL
ARTE DE
DESPLUMAR
A LOS
INCAUTOS

LADRONA POR AMOR

TECHNICOLOR®

Escrito por HERBERT LOM · ROGER C. CARMEL · ARNOLD MOSS · GUION Y DIALOGOS: ALFONSO PASO, JOSE LUIS ORTEGOS · DIRECTOR: FERNANDO MELENDO



Sábado 10
y domingo 11
junio 1967

Complemento:

El hijo de Jesse James
de Antonio del Amo



Sábado 3
y domingo 4
junio 1967

Complemento:

Desafío al destino
de William Conrad



PAUL NEWMAN - JEAN SIMMONS - JOAN FONTAINE - PIPER LAURIE

MUJERES CULPABLES

CINEMASCOPE DIRECTOR ROBERT WISE

Jueves 15
junio 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 15 de Junio de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Estreno de una película apasionante por su argumento y espectacular por su colorido. Un torero de sangre, era el precio a pagar por el triunfo en cada tarde de toros de

EL VALIENTE

con Jaime Ostos - Conchita Núñez - Mercedes Alonso - Félix Dafauce. Diez y siete veces encendió con su sangre la arena de los ruedos. Ni el cariño a los suyos, ni la paz que había ganado y pagado con su sangre, podían quitarle los toros, porque el no podía irse de los ruedos así como él que hay. Aunque solo tenía una vida siguió arriesgándola sin miedo, por eso era llamado «El Valiente».

Como complemento un gran acierto del cine americano

Mujeres Culpables

con Paul Newman - Jean Simmons - Joan Fontaine. La historia de unas mujeres apasionadas que no retrocedían ante nada. Atrapadas en un dilema, entre sus necesidades y las reglas de una sociedad y la soledad producida por una guerra, que aunque lejos era palpitable.

No apto menores

Notas de costumbre

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
2 grandes estrenos 2

TEXAS con Dean Martin - Alain Delon - Joey Bishop
y como complemento una película avalada por una firma
de prestigio PIERRE ÉTAIX MIENTRAS HAYA SALUD

Una película de PIERRE ÉTAIX

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A.



TINA MARQUAND - PETER GRAVES
MICHAEL ANSARA - LINDEN CHILES - ANDREW PRINE

Sábado 17
y domingo 18
junio 1967

Complemento:

Mientras haya salud
de Pierre Étaix

Jueves 22
junio 1967



Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con refrigeración.

«SABROE» de Dinamarca

JUEVES día 22 de Junio 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
ESTRENO de un formidable «Western» interpretado por CLYDE ROGERS - ADRIAN HOVEN - HELGA SOMMERFELD y GLORIA MILLAND.

AVENTURAS DEL OESTE

BUFALO BILL era considerado como el Rey de las praderas. Nadie como él para afrontar y vencer los innumerables peligros que a diario acechaban en el duro Oeste. Pasaron muchos años y el Oeste conoció otras figuras legendarias pero ninguna tuvo los contornos de grandeza de aquel hombre solitario. Como complemento una película que toda mujer necesita conocer.

AL BORDE DEL ABISMO

con Anne Neywood - Richard Todd - Jack Hedley.
Una joven esposa obligada a soportar la más profunda y desagradable tensión. Provocaba en aquel hombre una ciega obsesión que solo podía llevar a la locura o a la muerte. Sentía repulsión ante aquel individuo, pero ¿no podría sentir también compasión?

No apto menores. Notas de costumbre.

VIERNES noche y SABADO tarde y noche.

El actual éxito del cine comedia: VIDA SIN FRENO y 5 PISTOLAS PARA TEXAS

DOMINGO tarde y noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

ESPOSA INGENUA y

DOCTOR WHO Y LOS DALEKS

Nota y foto: CARABANZA Figueras

Domingo 25
junio 1967

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta

CATHERINE DENEUVE
PIERRE BRASSEUR
PHILIPPE NOIRET

esposa ingenua

(LA VICTO CRATCHE)



con MARY MARQUET y la colaboración de CARLOS THOMPSON

Director JEAN PAUL RAPPENEAU

UNA PRODUCCION "ANDRÉ CORRELA FILMS" "LA CIGALLE" PREMIO LOUIS DELLUC 1966

Complemento:

Doctor Who y los Daleks
de Gordon Flemyng



Viernes 23
y sábado 24
junio 1967

Complemento:

Cinco pistolas de Texas
de Ignacio F. Iquino, Juan Xiol



Jueves 29
junio 1967

Complemento:

Casablanca
de Michael Curtiz

Sábado 1
domingo 2
julio 1967



Complemento:

Varsovia, situación desesperada
de Robert Vernay

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

En
sesión
continua
a partir
de las
7 de la tarde

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Anouk Aimée
y
Jean-Louis Trintignant

Para que todo Figueras y comarca puedan ver la película más premiada, aplaudida y a la vez discutida del año.

Nos complacemos en ofrecer otra proyección de tan mercedosamente galardonado film. Si Ud. aún no lo ha visto aproveche esta última oportunidad y podrá juzgar por sí mismo este alarde cinematográfico.

No apto menores

Notas de costumbres

Cine complemento un interesante film de espionaje que aporta nuevas conclusiones a todos los amantes del género.

OPERACION EXTERMINIO

Viernes día 2 Junio 1967
TARDE y NOCHE

AMPARO BARO

con
JOSE CERRO
MARUJA CARRASCO
y
MANUEL ANDRES

Dirección:
JOSE MARIA LOPERENA

CITA LOS SABADOS

de JAIME SALOM

¡El mayor éxito teatral de esta temporada!

La comedia que a merecido 4 premios en Barcelona

A la mejor actriz. A la mejor comedia. Al mejor autor.
Al mejor director

Despacho de localidades para este acontecimiento artístico: HOY Lunes a partir de las 7, el Jueves a partir de las 4 y el Viernes a partir de las 12.

Imp. y Ed. CARRANZA - Figueras

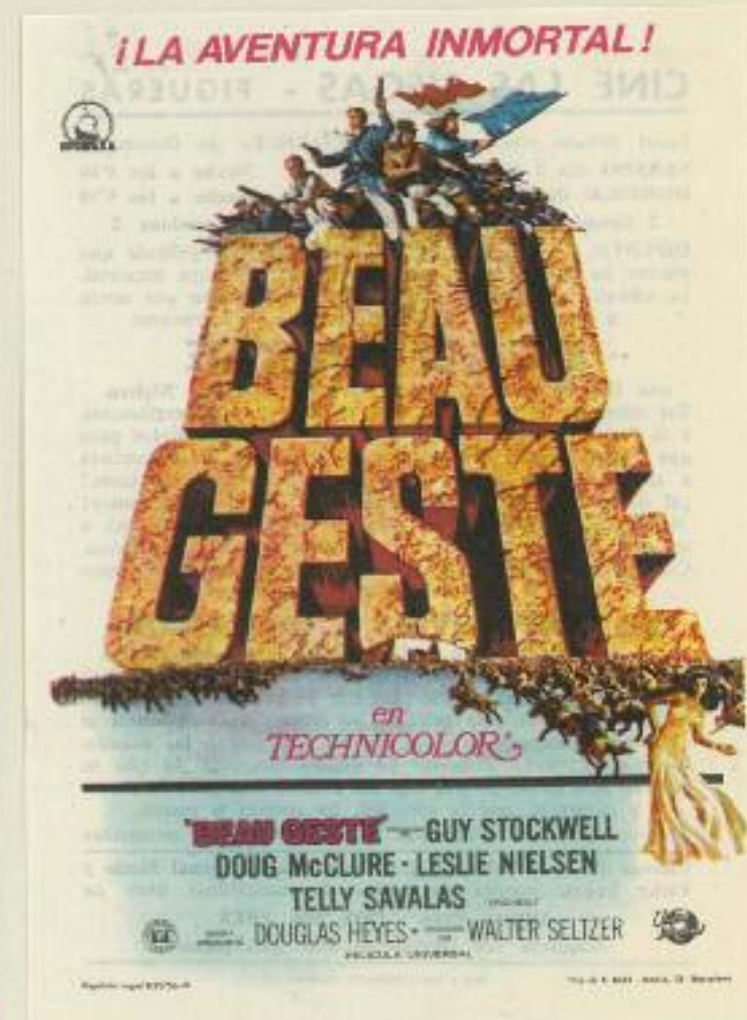
Lunes 29
mayo 1967



Jueves 6
julio 1967

Complemento:

La conquista de El Dorado
de Rafael Portillo



Sábado 8
y domingo 9
julio 1967

Complemento:

Viaje de novios a la italiana
de Mario Amendola

Lunes 17
y martes 18
julio 1967



Jueves 13
julio 1967

Complemento:

Un pie en el infierno
de James B. Clark



Sábado 15
y domingo 16
julio 1967

Complemento:

La chica de los 100 millones
de Pierre Grimblat



Complemento:

Zampo y yo
de Luis Lucia

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca
LUNES día 17 de Julio de 1967 Noche a las 9:30
MARTES día 18. Tarde a las 8:30 Noche a las 9:30

Dos grandes estrenos que forman un programa que tiene todos los atractivos para el espectador. Warner Bros. nos ofrece un estreno de reciente éxito en las pantallas barcelonenses. Un mundo en el que no había salida para quien entraba. Miseriosa hasta lo inexorable, angustiosa hasta el paroxismo.

LA CAMARA DE LOS HORRORES

con Cesare Danova - Wilfrid Hyde-White - Laura Devon.
Cautivado por la belleza de una mujer, no reparó en asesinar para conseguir llegar a la cámara de los horrores. Emociones jamás sentidas, aventuras que nadie se atrevió a contar. ¿Que era lo que estaba ocurriendo en la cámara de los horrores? En la ciudad se escuchó de nuevo el sonido de la campana fantasma y cada vez que esto sucedía significaba la muerte y la aparición de aquel monstruoso ser. Como complemento otro gran estreno de reciente éxito en Barcelona.

ZAMPO y YO

con la presentación de Ana Belén, junto a Fernando Rey y Luis Dávalos. Una niña, un payaso, un viejo circo... una película donde la fusión es protagonista. Una música unta a la niña y al payaso... y sobre sus notas nació un mundo mágico. Cuando ANA BELEN cantaba, la música y la técnica se convertían en magnas CANCIONES.

No apto menores. Notas de costumbre.

Despacho de butacas para estas sesiones: El Domingo a partir de las 12. El Lunes a partir de las 7 y el Martes en taquilla permanente desde las 12.

Una y Dos Carreras Figueras

*Lunes 16
y martes 18
julio 1967*

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

JUEVES día 20 de Julio de 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de otra película de acción arrolladora. Aventuras de amor que son un reto a la muerte... y una invitación a la violencia.

REVOLVER SANGRIENTO

con Luis Aguilar - Emilio Fernández - Lola Beltrán.
Un revólver que significa justicia en manos valientes. Los mejores actores, en las más ricas voces del cine mejicano, un elemento multietérea en una película de gran vigor dramático.

Como complemento otro film de acción y emoción.

Los Diablos del Terror

con Gastón Santos y Alma Rosa Aguirre.

Tuvo la valentía de saber enfrentarse a unos desalmados que aparentaban buscar su felicidad; una herencia a recibir y la muerte acechando a cada momento. Muy distantes entre sí, pero supieron defender su amor frente a todo. No apto menores. Notas de costumbre.

Próximos Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche.

Días 22 y 23 de Julio.

2 GRANDES Y SELECCIONADOS ESTRENOS 2
LA ULTIMA FUGA y BAILANDO EL SIRTAKI

Próximos Lunes Noche y Martes Tarde y Noche.

Días 24 y 25 de Julio. CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

PELIGRO... LINEA 7.000 y
ESCANDALO EN EL INTERNADO

Una y Dos Carreras Figueras

*Jueves 20
julio 1967*



Sábado 22
y domingo 23
julio 1967



Lunes 24
y martes 25
julio 1967

Complemento:
Escándalo en el internado
de Marino Girolami

Jueves 27
julio 1967



Complemento:

Casi ángeles
de Steve Previn



Sábado 29
y domingo 30
julio 1967

Complemento:

Fugitivos en la jungla
de Umberto Lenzi

Jueves 3
agosto 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROS» de Dinamarca.

JUEVES día 3 de Agosto de 1967

En sesión continua desde las 4 de la tarde.

Presentamos una película que entra en el corazón, por ojos y oídos. Una historia de amor enmarcada por un magnífico repertorio de canciones famosas por el ídolo del público español, **MANOLO ESCOBAR**.

Mi Canción es para ti

con Manolo ESCOBAR - Angel de ANDRÉS - Alejandro NILO
Arte y simpatía al conjuro del ídolo de la canción moderna. Ambición de triunfo, juventud, amor... el ambiente del Madrid de nuestros días. Una película rebosante de gracia y de canciones, en la voz incomparable de Manolo, en la que interpreta lo más selecto de su repertorio.

Como complemento extraño de una película llena de acción y comedia en,

Fuerte, Audaz y Valiente

con TIN-TAN - Luz MARQUEZ - Adolfo GARZA

Raptos, asaltos y las escenas más cómicas de Tin-Tan, si quiere reírse, no deje de ver esta película que también le llenará de optimismo. *Notas de actualidad*

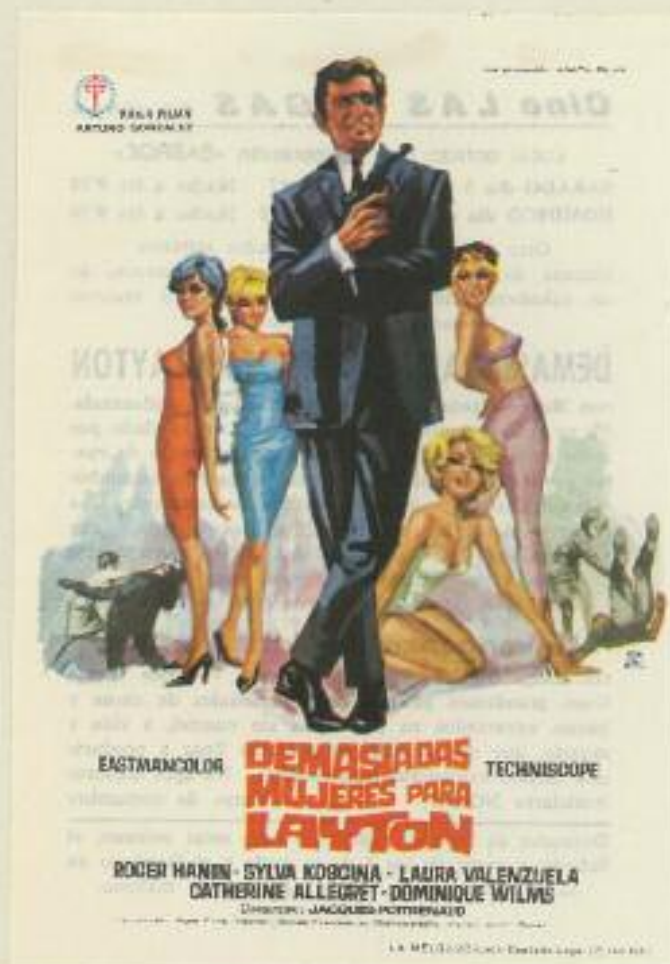
APTO MENORES

● Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
CON 2 - GRANDES ESTRENOS - 2

DEMASIADAS MUJERES PARA LAYTON
y LA VENGANZA DE CLARK HARRISON

Impresora Calendrigo, c. Pereda n.º 27 Figueras.



Sábado 5
y domingo 6
agosto 1967

Complemento:

La venganza de Clark Harrison
de José Luis Madrid

Sábado 12
y domingo 13
agosto 1967



Complemento:

Gentleman Jim
de Raoul Walsh



Lunes 14
y martes 15
agosto 1967

Complemento:

Las ratas del desierto
de Robert Wise

Lunes 14
y martes 15
agosto 1967



Complemento:

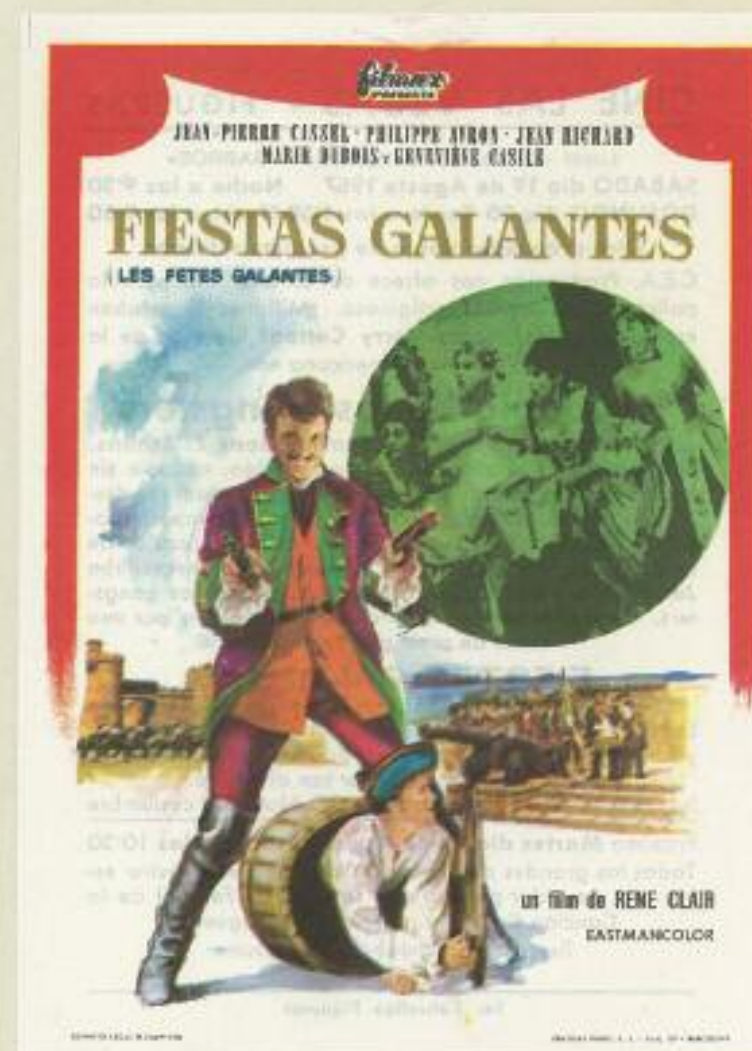
La pícara Rita
de Lina Wertmüller



Jueves 17
agosto 1967

Complemento:

El jinete enmascarado
de Manuel Muñoz



Sábado 19
y domingo 20
agosto 1967

Complemento:

La jungla de los Gangsters
de Fritz Umgelter

Cine Las VEGAS

Figueras

Local dotado con refrigeración «SABROE»

JUEVES día 24 de Agosto de 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Otro moderno y emocionante estreno.

El fabuloso Cabo Buena Esperanza, soberbio escenario, en fulgurante color, de una película de extraordinarias y emocionantes aventuras.

F. B. I. Operación Víbora

con Gerald Landry - Adelina Wagner y Helmud Sanger.

La película más anigmática y misteriosa, de intriga y acción, que asombra y electriza a la luz esplendorosa y nueva del África del sur. Una imborrable cicatriz en su brazo derecho, acabará por delatar al asesino, jefe al mismo tiempo de la «Banda Amarilla».

Como complemento otra inolvidable película.

El Señor de la Guerra

con Charlton Heston - Richard Boone - Rosemary Forsyth.

La epopeya más grandiosa... La historia de un gran amor... Hubo una época en que el hombre vivía por la espada... o ha merced de la espada, todo tenía que ganarlo con la espada y defenderlo con su sangre ¡Hasta su amor! No apto menores. Notas de costumbre.

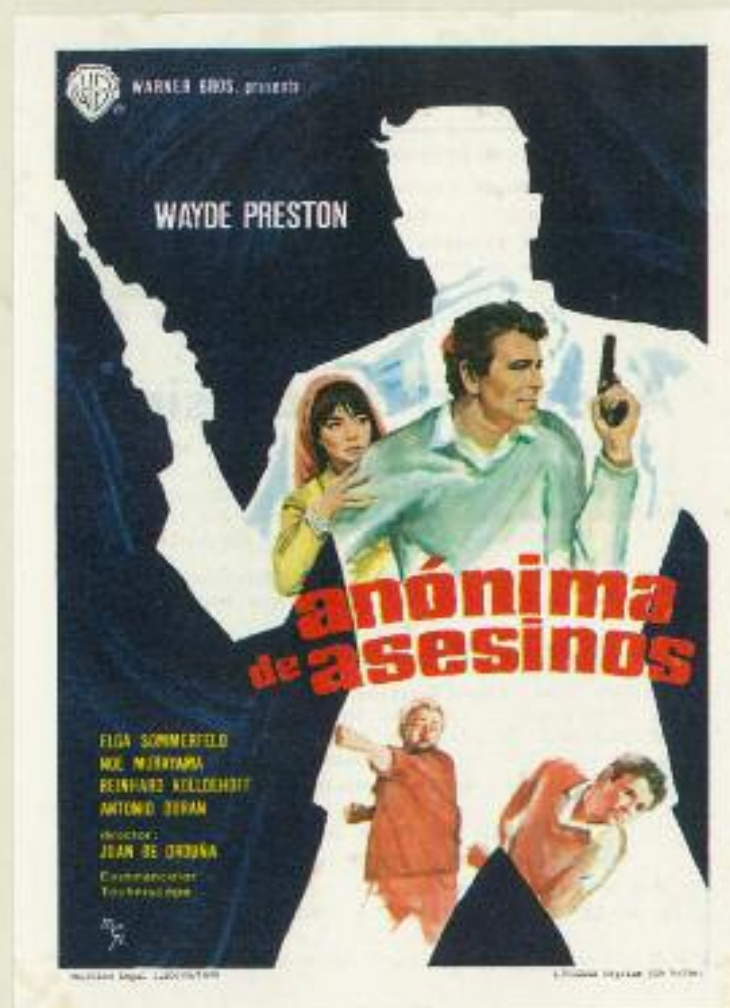
Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

OTRO INTRIGANTE ESTRENO

ANONIMA DE ASESINOS y ENCADENADOS

Seg. y Paz. Cádiz 24-8-67

DIMARTS 22 d'agost a les 10'30 de la nit.
FESTIVAL DE LA CANÇO CATALANA Reservi la seva localitat
Tots els millors cantans del gènere, amb una vetllada única
EUROGRUP - MARIAN ALBERO - JACINTA - ENRIC BARBAT
MARIA CINTA - GUILLEM D'ERAK - RAYMON.



Jueves 24
agosto 1967

Sábado 26
y domingo 27
agosto 1967

Complemento:

Encadenados

de Alfred Hitchcock

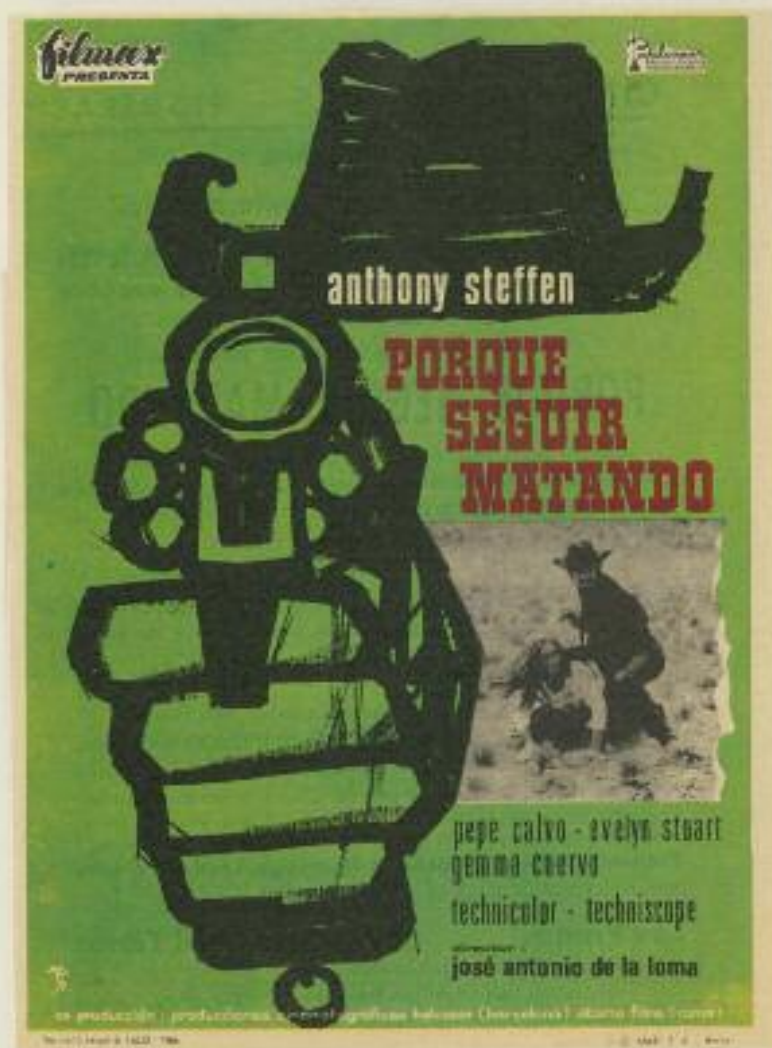


Martes 29
agosto 1967

Complemento:

Nómadas del Norte
de Don Haldane, Jack Couffer

Jueves 31
agosto 1967



Complemento:

Genoveva de Brabante
de José Luis Monter



Sábado 2
y domingo 3
agosto 1967

Complemento:

El monstruo del terror
de Daniel Haller

¡HOY! Lunes día 4 de Septiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde.

2 últimas proyecciones de la maravillosa película,

LAS VIUDAS

La película dedicada respetuosamente

a las viudas, que será muy útil, para las viudas, las solteras, las casadas y... las otras.

Más pícaro, más intencionado y mucho más sabroso que cualquier otra comedia de este o cualquier otro año.

Cine LAS VEGAS-Figueras

Local dotado con refrigeración «SABROE»

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Imprenta Cerezo, c/ Verdade n.º 77 Figueras

Como complemento

EL MONSTRUO DEL TERROR

Aquel sótano escondía algo verdaderamente terrorífico. En la misteriosa mansión de los «Willeys», se hallaba el secreto de aquel monstruo diabólico.

Acción...

Miedo...

Excitación...

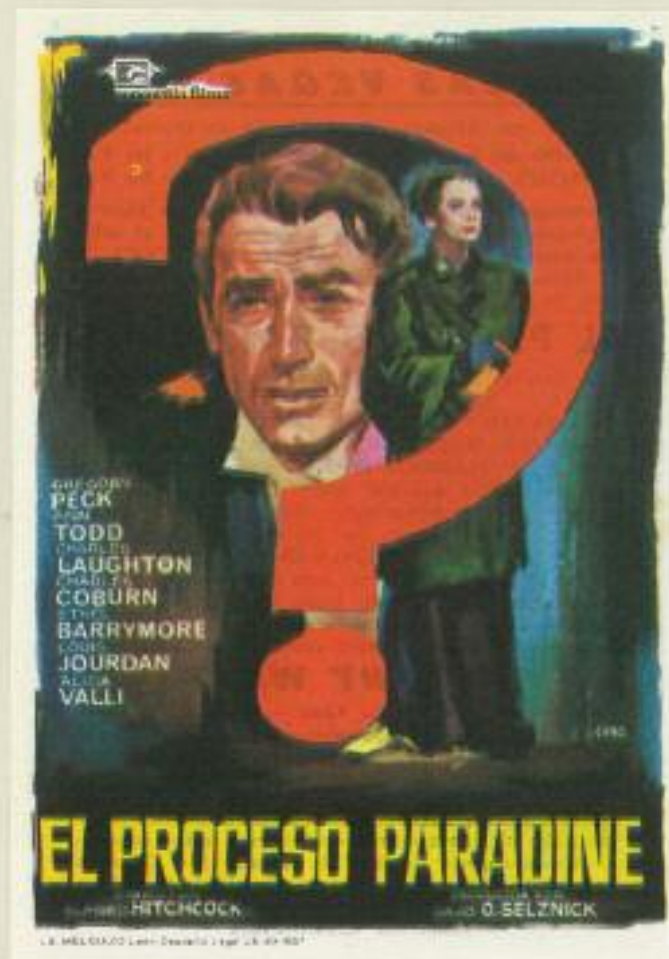
*Lunes 4
septiembre 1967*

*Jueves 7
septiembre 1967*

Complemento:

Flechas incendiarias
de Lesley Selander





Jueves 14
septiembre 1967



Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca
JUEVES día 14 de Setiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de un tema heroico y emocionante, tratado con realismo, con pasión y objetividad. De alférez provisional a recluta de nueva hornada, parecen nacidos para los papeles que interpretan

POSICION AVANZADA

con Manuel Zarzo - Antonio Fernández y Angela Bravo
Argumento tenso, personajes auténticos, estilo realista y objetividad aleccionada en un «crescendo» de emociones subyugantes. Recibieron orden de conservar su puesto y a toda costa lo cumplieron.

Como complemento la película que batió todos los records de público en la pasada temporada, ganadora de 5 Oscars de la Real Academia de Hollywood.
Vuelva para Vd. la maravilla de maravillas

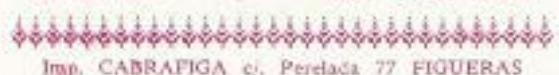
MARY POPPINS

con Julie Andrews - Dick Van Dyke - Glynis Johns
Una aventura llena de color y alegría, con la música y el baile más simpáticos que Vd. conoce y nunca podrá olvidar. Todos se enamoran de Mary Poppins porque es... deliciosa

Apto menores Notas de costumbres

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
2 GRANDES ESTRENOS 2

AS DE PIC y HOY COMO AYER



Sábado 16
y domingo 17
septiembre 1967

Complemento:

Johnny West
de Gianfranco Parolini

Complemento:

As de pic
de Nick Nostro



Sábado 16
y domingo 17
septiembre 1967

Complemento:

Hoy como ayer
de Mariano Ozores

Jueves 21
septiembre 1967



Complemento:

Espías en Beirut
de Luciano Martino



Sábado 23
y domingo 24
septiembre 1967

Complemento:

Adios gringo
de Giorgio Stegani

CINE LAS VEGAS . FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

Martes día 26 de Setiembre de 1967 Tardo a las 5

[[[GRAN SESION INFANTIL]]]

Para deleite de la gente menuda de Figueras y comarca, METRO GOLDWYN MAYER nos ofrece de estreno el

3.er FESTIVAL

TOM y JERRY

Compuesto por los más seleccionados y modernos dibujos animados en color salidos de HOLLYWOOD además la excelente producción del genial Walt Disney

El Campeón

con Walter Pidgeon - Gilles Poyant - Emile Genest
La fidelidad del perro con el hombre, plasmado en imágenes de sorprendente belleza.

Nota: La sesión empezará a las 5 en punto, con el siguiente orden de programa

- 1.º EL FESTIVAL TOM Y JERRY
- 2.º EL CAMPEON
- 3.º EL FESTIVAL TOM Y JERRY

Notas de costumbre

APTO MENORES

JUEVES día 28 de Setiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película excepcional, plena de fuerza emocional y cómica

Operación Snafú

con Sean Connery - Alfred Lynch - Cecil Parker

Cuando el Estado Mayor Británico, recibió el parte, no sabía de su asombro, ¿como podían ser héroes, aquel par de tramposos?. En el fabuloso ajedrez de la guerra, dos peones dan el jaque mate, más insospechado. Les gustaba la película militar británica y estaban en el frente francés, en combate con una patrulla alemana. Como complemento, la historia de un puñado de valientes que luchaban en el

Callejón Sangriento

con John Wayne - Lauren Bacall

Acción, peleas y persecuciones, en el incomparable marco del lejano Oriente. Toda la crueldad de la China comunista, reflejada en una película admirable. Solo tenían su coraje, contra un enemigo cruel y un mar embravecido No apto menores Notas de costumbre

Imprenta Cabrafigs. c/. Perelada n.º 77 Figueras

Martes 26
y jueves 28
septiembre 1967

Complemento:

El alegre mundo de Laurel y Hardy
de Bill Scott

Sábado 30
septiembre 1967

y domingo 1
octubre 1967



ROCK HUDSON · GEORGE PEPPARD
GUY STOCKWELL · NIGEL GREEN

TOBRUK

TECHNICOLOR

Musica BRONSLAW KAPER

LEO V. GORDON · ARTHUR HILLER · GENE CORMAN

© 1967 UNIVERSAL PICTURES COMPANY · UNIVERSAL PICTURE



Jueves 5
 octubre 1967

Complemento:
 Arabesco
 de Stanley Donen



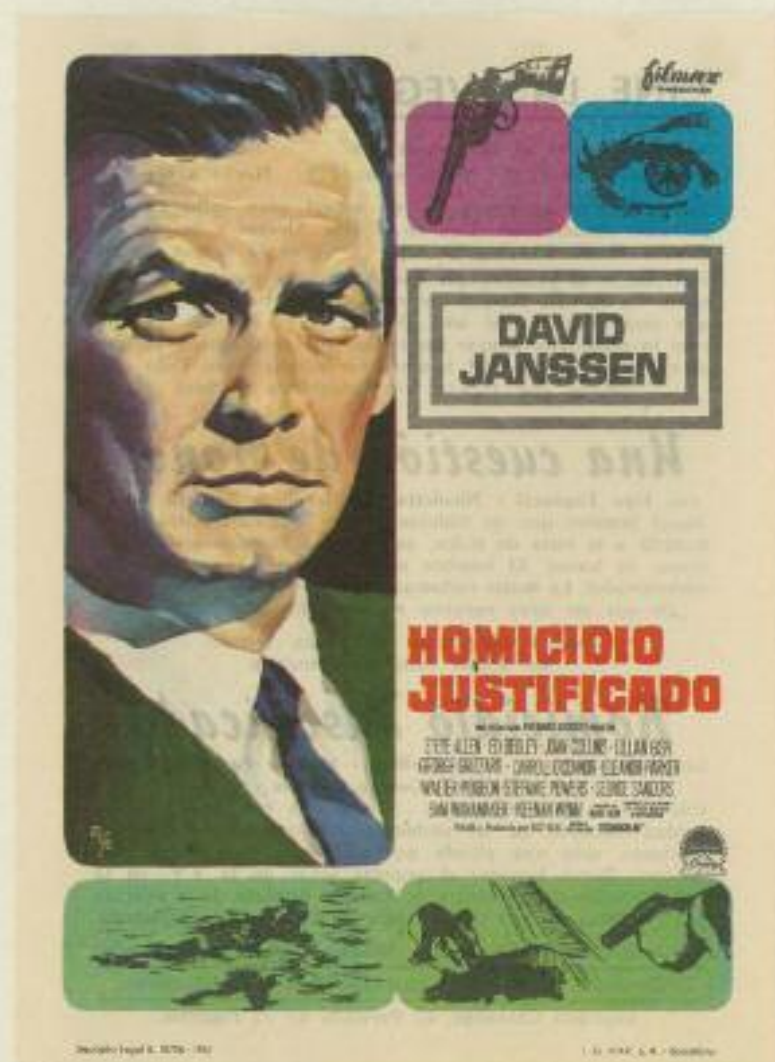
Sábado 7
 y domingo 8
 octubre 1967



Miércoles 11
y jueves 12
octubre 1967

Complemento:

La rebelde
de Robert Mulligan



Sábado 14
y domingo 15
octubre 1967

Complemento:

Una cuestión de honor
de Luigi Zampa

Los chicos con las chicas de Javier Aguirre¹



Jueves 26
octubre 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 26 de Octubre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Estreno de una película en la que la acción y aventuras
destacan a una figura verdaderamente inolvidable

EL JINETE NEGRO

con Julio Aldama - Maurício Garces - Ma-Eugenia
Tuvo la valentía de saber como enfrentarse a unos
desalmados. Tan solo aquel «jinete Negro» duro y fle-
xible como el acero, podía poner fin a tantas infamias
de una despiadada jauría humana, a la que no quedaba
ni un ápice de sentimiento humano.

Como complemento un film que producirá escalofríos
de terror a los aficionados a esta clase de cine.

Dr. TERROR

con Peter Cushing - Christopher Lee - Jennifer Jayne
En una mezcla maravillosa de horror y ciencia ficción
perfectamente conjuntada, «DR. TERROR» viene a
sentar algo nuevo y definitivo en este género de
películas. Magia negra, terror, hechicería, y vampirismo
definen «DR. TERROR».

No apto menores

Notas de costumbre

Proximo Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche

CLINT EL SOLITARIO y
LA TIA DE CARLOS EN MINIFALDA

PRONTO podré Vd. deleitarse viendo en esta pantalla
la célebre obra de Boris Pasternak - Premio Nobel
«DOCTOR ZHIVAGO»

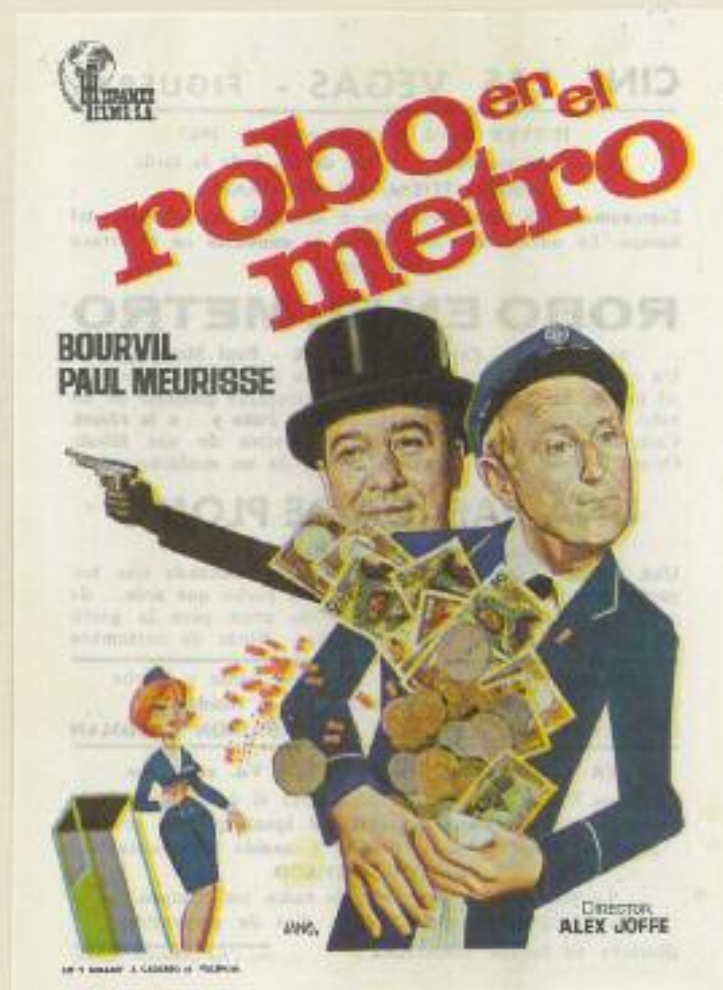
Imp. CABRAFIGA c/ Perelada 77 FIGUERAS

Sábado 28
y domingo 29
octubre 1967



Complemento:

La tía de Carlos en minifalda
de Augusto Fenollar, Ignacio F. Iquino



Jueves 2
noviembre 1967

Complemento:

Una ráfaga de plomo
de Antonio Santillán, Paolo Heusch

Martes 31
octubre 1967
y miércoles 1
noviembre 1967



Complemento:

El rostro del asesino
de Pedro Lazaga

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO día 4 de Noviembre 1967 Noche a las 9'30
DOMINGO día 5 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30
Estreno de una película laureada por la Academia de Hollywood. ¡Una historia sencilla y emotiva como una lágrima...! Un hombre... una muchacha... cautivos en su propio mundo encontraron la huida el uno en el otro

UN RETAZO DE AZUL

con Didney Poirier - Shelley Winters - Elizabeth Hartman. Un amor que surge de la abyección. Un tremendo impacto de violencia, humor y ternura. ¡Un poema de amor! ¡Una profunda lección de vida y esperanza...! Cruel, tierna, apasionada. La historia de una muchacha ciega y de un joven negro que cautivos en su propio mundo, encuentran finalmente la libertad, cada uno en el corazón del otro.

Como complemento otro estreno. La emoción vuela hacia una aventura inaudita. Una aventura como jamás vió en la pantalla

OPERACION GOLDMAN

con Anthony Ashley - Diana Lorys - Luciana Petri
En un mundo supermoderno, la ciencia ficción y el espionaje se unen para una aventura sensacional. Un relato de mañana que muy bien podría suceder hoy. ¡Ciencia-Ficción! ¡Agentes secretos!... ¡Emoción a mill por hora! No apto menores
Noticiario NO-DO Notas de costumbres

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente a partir de las 12.

¡Ya está aquí! Ya ha llegado el día señalado para el estreno en Figueras de la película más famosa de la Cinematografía. En 70 mm y Sonido Estereofónico llega para Vd.

DOCTOR ZHIVAGO (De Boris Pasternak)
Vea programas especiales con días y horas de proyección. ¡Reserve su butaca numerada!

Imp. Cabrafiga Figueras

Sábado 4
y domingo 5
noviembre 1967

CINE

LAS VEGAS

FIGUERAS

Tiene el orgullo de ser el Cine elegido para presentar el estreno de la película más sensacional de la Cinematografía. Único local en la provincia que podrá ofrecerla al igual que las grandes ciudades mundiales en 70 m/m y Sonido Estereofónico.

JUEVES-VIERNES-SABADO Y DOMINGO
días 9 - 10 - 11 y 12 de Noviembre 1967
todos los días en sesiones numeradas
de Tarde a las 4'30 y Noche a las 9'30

La historia de un hombre que amó la paz, cuando todo era violencia...
que quiso a una mujer, cuando todo lo separaba de ella.



DOCTOR ZHIVAGO

Tras la ruptura de dos mundos, he aquí una película que recoge dos trozos de la historia.

Notas de costumbre Noticiero NO-DO
No apto menores

Despacho de Butacas numeradas para todas las funciones
de Tarde y Noche, el MARTES y MIERCOLES de 7 a 9
el JUEVES, VIERNES y SABADO a partir de las 3'30
y el DOMINGO en taquilla permanente desde las 12.

Imprenta Calatayud, c/ Peridada n.º 77 Figueras

Jueves 9
viernes 10
sábado 11
y domingo 12
noviembre 1967

METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA UNA PRODUCCION CARLO PONTI

un film de DAVID LEAN

DOCTOR ZHIVAGO

de la célebre obra de BORIS PASTERNAK, Premio Nobel



GERALDINE CHAPLIN
JULIE CHRISTIE
TOM COURTENAY
ALEC GUINNESS
SIOBHAN McKENNA
RALPH RICHARDSON
OMAR SHARIF
ROD STEIGER
RITA TUSHINGHAM

GUION DE ROBERT BOLT DIRIGIDA POR DAVID LEAN
EN PANAVISION® Y METRO COLOR





Viernes 17
sábado 18
y domingo 19
noviembre 1967



Lunes 13
martes 14
miércoles 15
y jueves 16
noviembre 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA:

JUEVES día 23 de Noviembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

Estreno de una película en la que cada minuto hay una nueva y más electrizante emoción. Nunca ofreció la pantalla tantas emociones en tan pocos minutos

La Mafia del Crimen

con Laura Hidalgo - Julián Soler - Jorge Martínez Hoyo. Sus exóticas supersticiones y asesinatos a sangre fría, forzosamente tenían que llevarle a la perdición. El apasionante mundo del hampa, llevado hasta las manos de la ciencia médica

Entre el amor y el terror... frente al misterio de la Mafia misteriosa. Como complemento, otra película de emociones fuertes

CARABINA DE PLATA

con Lex Barker - Pierre Brice - Karin Dor

Aquellos hombres duros, solventaban sus disputas con la violencia. Nunca se vió tanta emoción y sobresalto en una película del Oeste. Nadie podía detener la mortífera furia de su «Carabina de Plata»

No apto menores Notas de Costumbre

Próximo

Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

Conjuntamente con Barcelona estrenamos:

OPERACION LADY CHAPLIN

como complemento LA FERIDA LLUMINOSA (Hablada en catalán)

Jueves 23
noviembre 1967



Sábado 25
y domingo 26
noviembre 1967

Complemento:

La ferida luminosa
de Tulio Demicheli

Jueves 30
noviembre 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 30 de Noviembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película emocionante por su contenido,
impresionante por su descripción narrativa.

LA MANO QUE APRIETA

con Carloff Lagarde - Rene Cuajardo - Gina Roman.
Crueldad frente a un noble concepto de la lucha. Una
lucha desesperada, una resistencia férrea y al final un
desenlace imprevisto. La inteligencia y el saber, puestos
al servicio de las sombras turbadoras de la noche.
En la oscuridad de la noche, encontraba la mejor aliada
para ocultar la vileza de su oficio.

Como complemento una película con: Wanda... Luisa...
Adriana... Mery..., las más deliciosas (guardaspaldas)
para el más sorprendente de los agentes secretos:
CASSEN. ¿Judo? ¿yes! ¿Karate? también, ¿muñeca?
¿ye-ye! ¿tiros? ¿ya-ya! ¿espias? muchos, pero ¡rubias!
¿Risas? para una semana, es

07 CON EL 2 DELANTE

(Agente Jaime Bonet)

con CASSEN y ENCARNITA Peto.

Consigna para los feos: ¡Matar a Bonet! Consigna para
las guapas: ¡Enamorarse de Bonet! Consigna de Bonet:
¡Es broma! También Jaime Bonet, el espiá supersecreto,
tiene licencia para matar... ¡De risa!

No apto menores.

Notas de costumbre.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

Conjuntamente con Barcelona, (vea la prensa diaria)

otro film de acción inusitada 3-S-3-AGENTE ESPECIAL

Como complemento estreno de UNA CEBRA EN LA COCINA

Imp. y Pub. CABRATIGA-Argente

SABADO día 2 de Diciembre, 1967 Noche a las 9:30

DOMINGO día 3 Tarde a las 4:30 Noche a las 9:30

Este es como el usual con Barcelona. (Asombroso) (de-
tante) (algo misterioso) (surrealista). Muchos
incongruencias, quimeras, milanes, aventuras sin pre-
cedentes. Emociones, pasión, sentido, ritmo que nada
se puede a engañar.

3-S-3 Agente Especial

con George Ardisson - Luis Masquer - Frank Wolff.
Películas que actúan en cada esquina. Actúan también
en cada oportunidad. Vida y muerte en una
acción total y vertiginosa. (No se puede lo más allá
en el desarrollo de la violencia) ni en los secretos
del amor.

Como complemento otra magnífica versión. Un nuevo
mundo de fantasía y emoción. Un mundo en las calles,
un mundo en la fantasía.

Una Cebra en la cocina

con Ian Smith - Martin Miller - Anita Devine.
(Reacción y emoción en las calles de la ciudad, (quien
ha estado abierto al amor). Nunca se había visto
antes. ni nunca se había sentido tan feliz. La historia
de una ciudad, que se había convertido en una.
No apto menores. Noticias NO-DO

Notas de costumbre

Después de las películas mencionadas para el Sábado, a
partir de las 7 de la noche y el Domingo, en aquella
permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. CABRATIGA

Sábado 2
y domingo 3
diciembre 1967



Jueves 14
diciembre 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 14 de Diciembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Un magnífico programa del cine Norteamericano.

HISPAMEX, nos ofrece la película que se atreve a probar los íntimos deseos de una mujer.

Vicio y arrepentimiento definen...

VIDA SIN FRENO

con la bellísima Suzanne Pleshette - Bradford Dillman - Ben Gazzara. Los sitios y nombres no importaban... solo cuando atrapada en un dilema entre sus necesidades y las reglas de la sociedad. Rica, chic, una resplandeciente diosa de la alta sociedad. Decía no, pero no siempre quería decir que no... simplemente no podía evitarlo. Como complemento

CONTIGO PARA SIEMPRE

con Connie Francis - Paula Prentiss - Dany Robin.

Una moderna comedia, con una carga de intención picaresca, que estalla en fuegos de artificio. Una película de alta clase hecha con la audacia más elegante y divertida. El amor y la belleza, el escándalo y la gracia reunidos en una película arrebatadora. No apto menores. Notas de costumbre

Próximos Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

2 GRANDES ESTRENOS 2

LA TRAMPA y SU OTRA ESPOSA

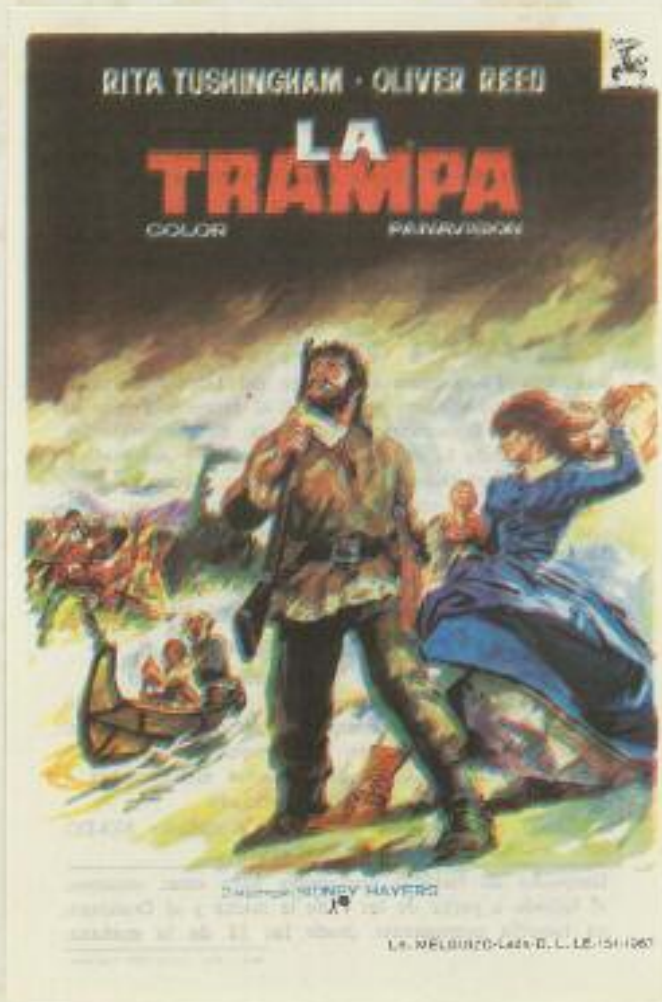
(Int. y Foto. CARPENTIER, Rayner)



Sábado 16
y domingo 17
diciembre 1967

Complemento:

La trampa
de Sidney Hayers



Sábado 16
y domingo 17
diciembre 1967

Complemento:

Su otra esposa
de Walter Lang



Jueves 21
diciembre
1967

Complemento:

Espías en acción
de Ronald Neame, Cliff Owen



Sábado 23
y domingo 24
diciembre 1967

Complemento:

Asesinato en Manhattan
de Harald Philipp

Lunes 25
diciembre 1967



Complemento:

Vuelve el brujo
de Alfred Vohrer



Martes 26
diciembre 1967

Complemento:

001, operación Caribe
de Ernst R. von Theumer, Mel Welles

¡Felices Fiestas!

Cine LAS VEGAS - Figueras

Debido a la gran calidad de la película, LA NOCHE DEL ADIOS, y para que todos los que no la hayan presenciado puedan ver este alarde de la primera película Soviética, filmada para la pantalla gigante donde se plasma toda la belleza de la Rusia Imperial, se proyectará nuevamente

El Jueves día 28 de diciembre de 1967

EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 DE LA TARDE

La noche del adios

con Gilles Segal - Nicolas Tchernakassov - Oleg Strigenov
Nathalie Velitzko. El cine ruso se revela con una historia de poesía, ternura y amor inigualables. La vida amorosa y profundamente humana del maestro sagrado del Ballet Moderno. La Noche del Adios no es una película mas, es la más ambiciosa producción de la Rusia actual en la que podrán admirar el más admirado Cuerpo de baile del mundo.

Imp. y Pub. CASBA/SLA, Figueras

Como complemento estreno de un film todo acción y emoción

001 Operación CARIBE

con Roberto Camardiel - Brad Harris - Bárbara Valentin - Margarita Scherr. Una historia de violencia en el marco turbulento del espionaje. Tres seres humanos atrapados en las redes de un mundo que lucha por destruirse entre sí.

No apto menores

Notas de costumbre

*Jueves 28
diciembre 1967*



*Sábado 30
y domingo 31
diciembre 1967*

Complemento:

Retorno al pasado
de Desmond Davis

Cine Las Vegas

*La Empresa desea a sus amigos, clientes y público en
general Felices Navidades y Próspero Año Nuevo.*

1967-68



