

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación
1964 = 1965

Figuerenses!

Estad atentos a la inauguración de este local, que será el orgullo de la ciudad de Figueras y construido para los figuerenses, en el cual serán proyectadas las más grandes y seleccionadas superproducciones del mercado Nacional y Extranjero

Diseño 64

**D. Pedro Subirós Oliveras,
D.^a M.^a Ana Portell de Subirós
y
Empresa Recolons,**

*se enorgullecen en anunciar a la Ciudad de Figueras,
que próximamente tendrá efecto la inauguración
del nuevo,*

Cine - Teatro

Las Vegas

*Local clasificado entre los más modernos, confortables
y lujosos de Europa.*

*Tanto por sus instalaciones de proyección con maqui-
naria de 70 mm. Todd-Ao, con sonido estereofónico
de alto relieve, (único en la provincia) así como su
sistema perfecto de refrigeración y calefacción y con
las más modernas y confortables butacas.*

*Un esfuerzo que se ha visto coronado por el éxito,
gracias a la participación de los siguientes técnicos e
industriales a los cuales quedamos muy agradecidos.*

Arquitecto

ALEJANDRO BONATERRA MATAS
FIGUERAS

Aparejador

JAIME VIÑAS FORCH
FIGUERAS

Decorador

JUAN ROIG MONTSEERAT
BARCELONA

Contratista General de la Obra

PEDRO GIRÓ BRUGUÉS
FIGUERAS

Equipos cinematográficos

Superson S. A.
Sistema 70 mm. Todd-Ao
Barcelona

Butacas

Industrias Figueras
Barcelona

Lampistería y electricidad

Teodoro Oliva
Figueras

Luminotecnia

Neón Lux
Barcelona

Refrigeración y Calefacción

M. Guerrero y Juan García
Barcelona

Calderas y baterías calefacción

Talleres Novellón Linde
Figueras Barcelona

Pavimento Sintasol

Núñez
Figueras

Mármoles

Casellas
Figueras

Cerrajería y metalistería

José Puig Narvica
Figueras Barcelona

Estructura Metálica

Manufacturas Metálicas
Madrileñas
Madrid

Yesería

Grau - Turias
Vilafant

Carpintería y ebanistería

Miguel Laball
Figueras

Ebanistería en bares

Francisco Pascual
La Bisbal

Compresores frío

Sabroe (Dinamarca)
H. T. Muller
Barcelona

Pavimentos Vibrato

Hijo E. F. Escofet S. A.
Barcelona

Piedra artificial

Hijos de E. Sagrera
Figueras

Estucados

Farreras
Barcelona

Pintura

Soteras
Barcelona

Cortinaje y tapicería

Rodríguez Hnos.
Barcelona

Alfombras

Alfombras Presas
Barcelona

Esculturas hierro forjado

Martí Roig
Barcelona

Cristalería

J. Savall Bosch
Barcelona

Cafeteras automáticas

Imperial Exprés
E. Ribas Pey
Barcelona

Tapicero

J. Gurpegui
Argenta

Plafones decorativos

Ricardo Delgado
Barcelona

Fuente luminosa

Narvica
Barcelona

*Damos también nuestra sincera
gratitud a los encargados,
obreros de la obra y a cuantos
han trabajado en dicha
construcción.*



SAMUEL BRONSTON
 SOPHIA LOREN
 STEPHEN BOYD · ALEC GUINNESS
 JAMES MASON · CHRISTOPHER PLUMMER
LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

JOHN IRELAND · MEL FERRER · OMAR SHARIF
 ANTHONY QUAYLE

ANTHONY MANN · DIMITRI TIOUMKIN

BEN BARZMAN · BASILIO FRANCHINA · PHILIP YORDAN

COLASANTI Y MOORE · MICHAEL WASZYNSKI

ULTRA-PANAVISION 70mm-TECHNICOLOR

Deposito legal 16-136-1963 - UL. MEXICO - CINE

! Llegó el día... Llegó la hora... Llegó el momento tan deseado de los Figuerenses, la apertura del mejor CINE de Europa.

Sábado, 19 Diciembre 1964
 noche a las 10 h.

Domingo día 20
 tarde 4'30 y noche a las 9 h.

INAUGURACIÓN DEL CINE - TEATRO

Las Vegas

La Empresa de este local, agradece a la Distribuidora **CHAMARTIN**, la deferencia que le ha dispensado al cederle para su proyección, la más sensacional superproducción

La Caída del Imperio Romano

Rodada en **Ultra-Panavisión 70 mm.**, technicolor y sonido en **Relieve Estéreo-Magnético.**

Precios:	PLATEA	25 Ptas.	Todas las localidades son numeradas.
	CLUB	25 »	
	ANFITEATRO	20 »	
	GENERAL	15 »	
			APTO MENORES

Imp. y Pop. CABRIFA - Figueras

Sábado 19 y domingo 20 de diciembre 1964

Cine Las Vegas

Para que todo Figueras pueda admirar la grandiosa superproducción

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

la Empresa de este local ofrece

LUNES y MARTES

días 21 y 22 de Diciembre de 1964

NOCHES A LAS 9

2 últimas proyecciones 2

de la impresionante película de Samuel Bronston en 70 mm. TODD - AO

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

con la bellísima y encantadora **Sophia Loren** junto a los grandes actores **Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason, Christopher Plummer**, etc.

Grande entre las grandes por sus maravillosos paisajes, su excelente interpretación, su imponente vestuario y su gran coste de producción

Las sesiones empezarán con el **Noticiario NO-DO**

NOTAS DE COSTUMBRE

APTO PARA MENORES

PRECIOS: Butaca Platea, 25 ptas. - Club, 25. - Anfiteatro, 20. - General, 15

Imp. y Rep. CARRASCO-Higuera



Jueves 24
y viernes 25
diciembre 1964

Complemento:

Kilómetro 12

de Clemente Pamplona



*Sábado 26
y domingo 27
diciembre 1964*

Complemento:

Tela de araña
de José Luis Monter

La Empresa
del

Cine Las Vegas

deseosa de que todo Figueras y comarca pueda admirar la película que todo Barcelona aclama con entusiasmo en la pantalla del Cine Fantasio presenta el **Martes 29 Diciembre 1964** en sesión continua a partir de las **7** de la tarde

La desconcertante historia de 7 días que asombraron el mundo

SIETE DIAS DE MAYO

con BURT LANCASTER
KIRK DOUGLAS
FREDERIC MARCH
AVA GARNER

¡Esta puede ser una historia de mañana, de hoy!... ¡De ahora mismo!

Un reparto excepcional para un film sorprendente. Empezarán las sesiones con el magnífico **Documental en 70 mm.**

EL MILAGRO DEL TOD-AO

Horas de proyección de

SIETE DIAS DE MAYO 7'20 - 9'05 - 11'10

APTO PARA MENORES

Jueves y Viernes días 31 Diciembre 1964 y 1 Enero 1965

Tardes a las 4'30

Noches a las 9

El estreno más retumbante de la cinematografía

CLEOPATRA

Inv. y Rep. CAMAROGA-Figueras



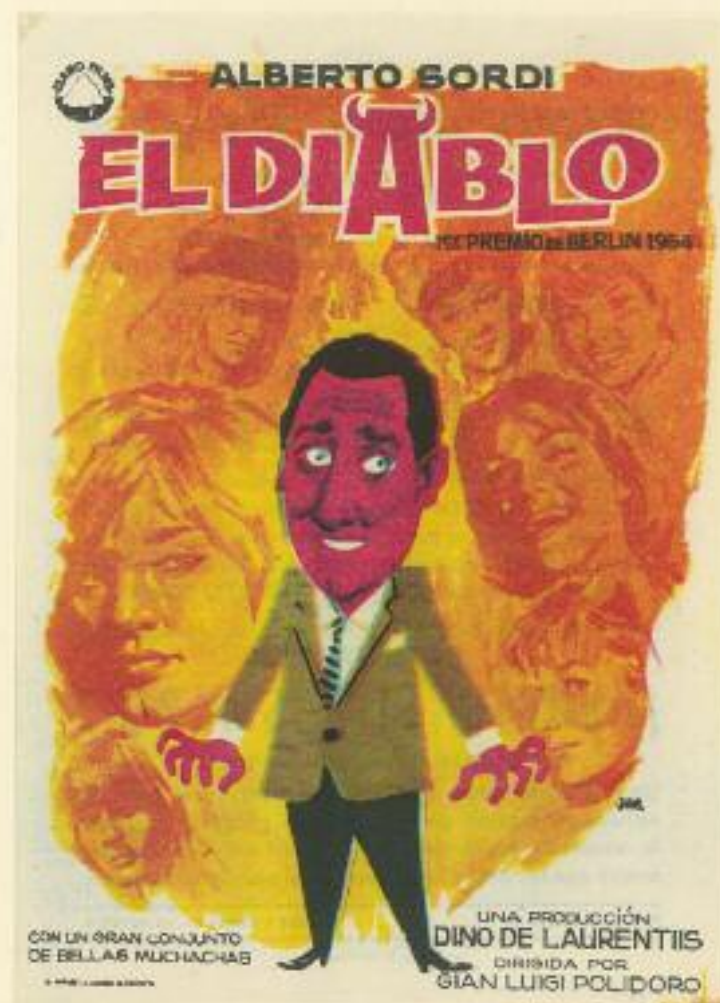
Martes 5
y Miércoles 6
enero 1965



Sábado 9
y domingo 10
enero 1965

Complemento:

Comando de la muerte
de Guy Green



Miércoles 13
y jueves 14
enero 1965

Sábado 16
y domingo 17
enero 1965



Complemento:

Vacaciones en Roma
de William Wyler



Sábado 16
y domingo 17
enero 1965

Complemento:

Pánico en Bangkok
de André Hunebelle



Miércoles 20
y jueves 21
enero 1965

Complemento:

El puente de la ilusión
de José Luis Pérez de Rozas



Sábado 23
y domingo 24
enero 1965

Complemento:

Un pez con gafas
de Arthur Lubin



Complemento:

Héroes de blanco
de Enrique Carreras

Jueves 25
enero 1965



Sábado 30
y domingo 31
enero 1965

Complemento:

La senda de los elefantes
de William Dieterle

Cine Las Vegas

Para que todos los que no han podido ver y los que deseen volver a visionar la película que bate todos los récords de público

Hoy Lunes día 1 de Febrero 1965

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde

2 Ultimas proyecciones 2
de

MATRIMONIO a la ITALIANA

con SOFIA LOREN y MARCELLO MASTROIANNI

¿Que puede hacer una mujer para casarse con el hombre al que quiere desde hace veinte años?

Como Complemento

La Senda de los Elefantes

con ELIZABETH TAYLOR - DANA ANDREWS
PETER FINCH. Un drama espectacular en el que se mezclan la violencia y el amor.

No apto menores

Precios y notas del día anterior

Próximo Jueves día 4 Febrero 1965

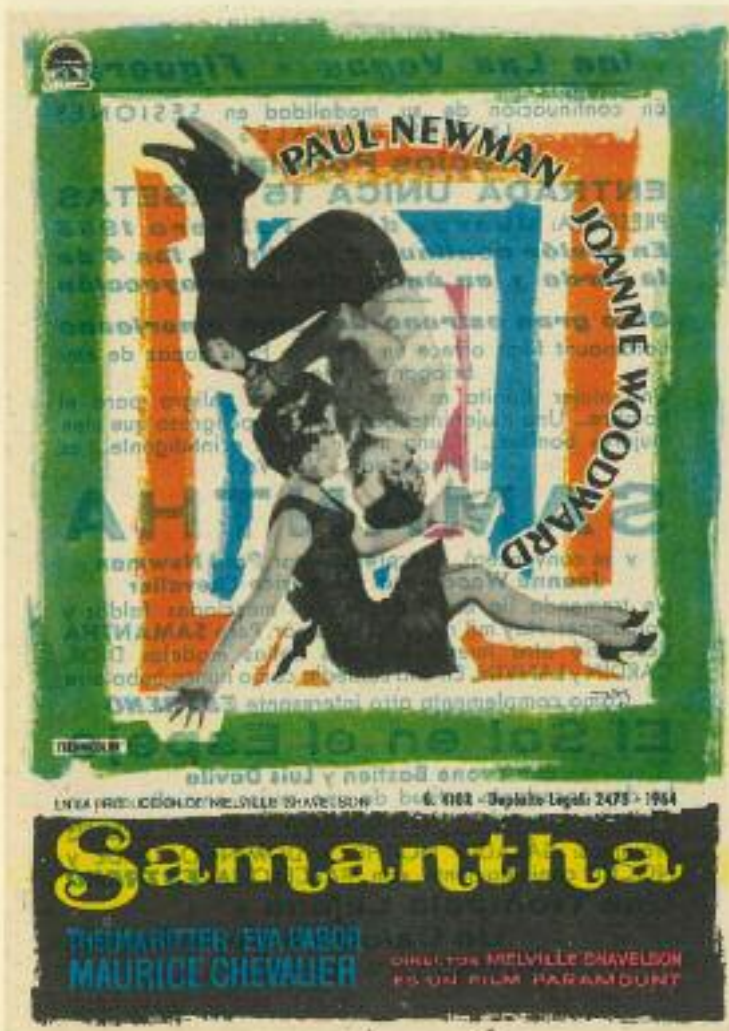
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde y a precios populares

Entrada Unica 15 pesetas

SAMANTHA
y **EL SOL EN EL ESPEJO** **2 ESTRENOS 2**

Imp. y Rep. CARRANZA-Riquena

Lunes 1 de febrero de 1965



Jueves 4
febrero 1965

Complemento:

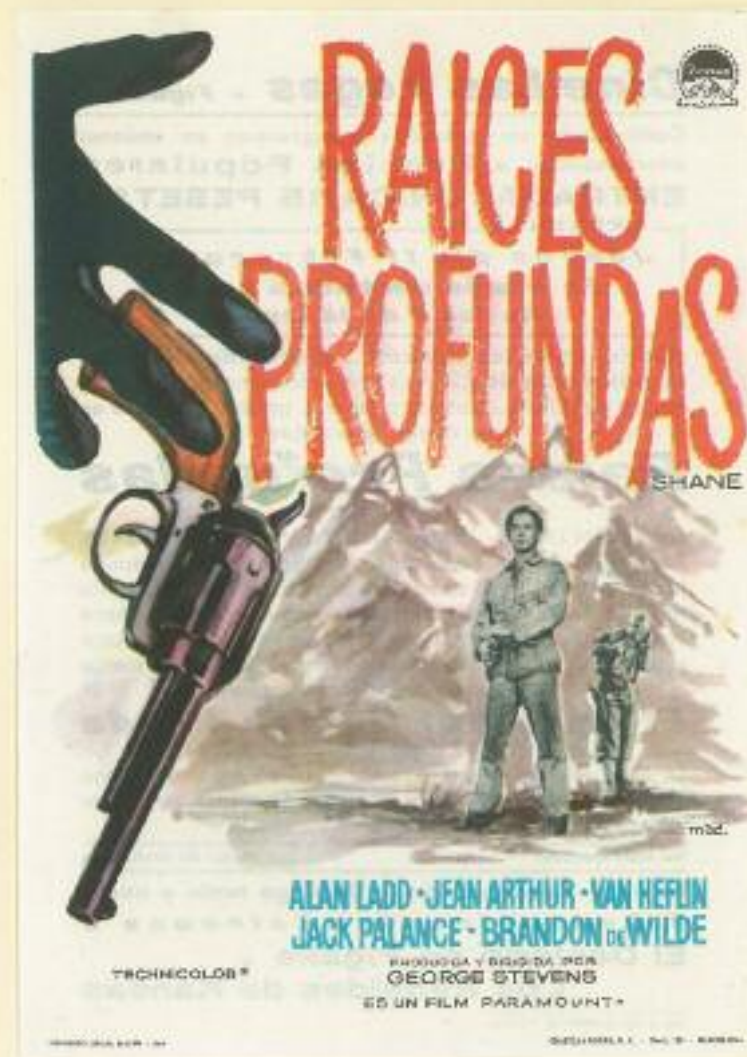
El sol en el espejo
de Antonio Román



Sábado 6
y domingo 7
febrero 1965

Complemento:

Un balcón sobre el infierno
de François Villiers



Jueves 11
febrero 1965

Complemento:

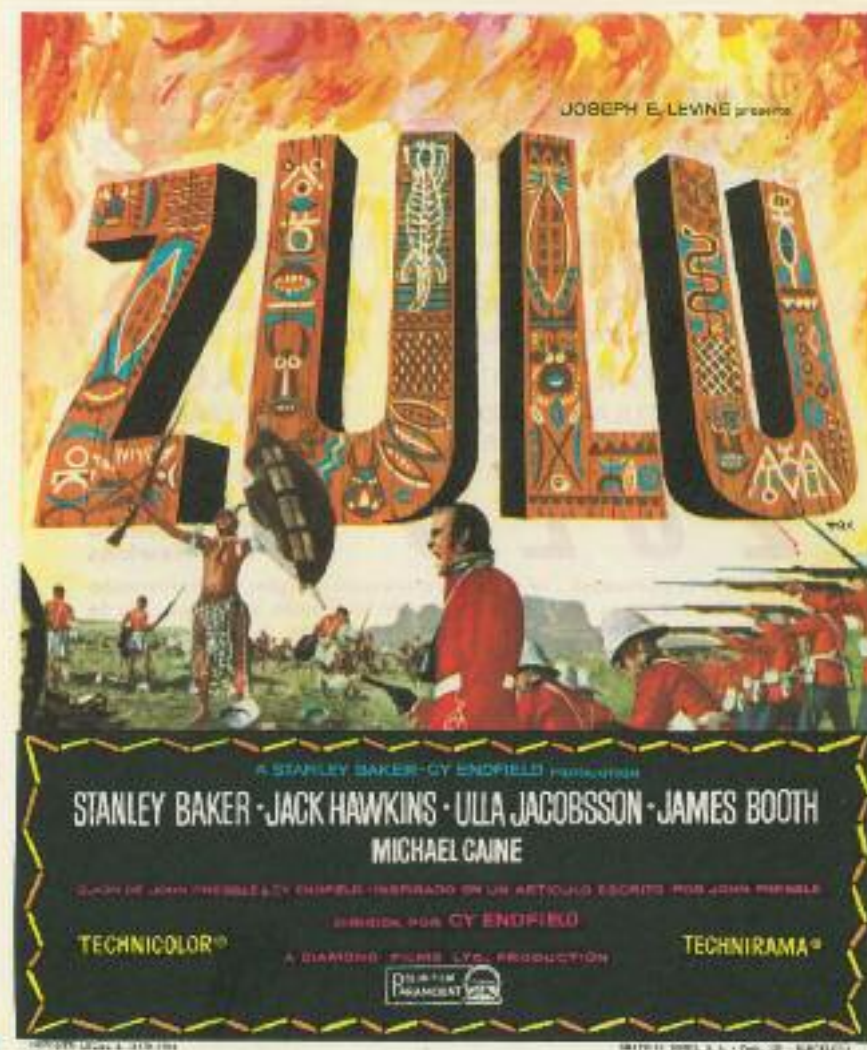
El caso del doctor Korda
de Josef von Báky



Sábado 13
y domingo 14
febrero 1965

Complemento:

El desierto de Pigalle
de Léo Joannon



Jueves 18
febrero 1965

Complemento:

Destino: Barajas
de Ricardo Blasco



Sábado 20
y domingo 21
febrero 1965

Para que todos los que no han
podido ver y los que deseen

Cine Las Vegas

volver a visionar la mejor pe-
lícula de ésta década,

Hoy Lunes día 22 de Febrero de 1965

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde
2 Ultimas proyecciones 2

BECKET

Sobérbia interpretación de dos artistas colosales RICHARD BURTON y PETER O'TOOLE.

Grandiosa por su interpretación, por su espectacularidad, por su realismo.

El terrible y apasionante espectáculo de un alma al desnudo
El esplendor y la brutalidad de la Edad Media, palpitantes
en un film que no se parece a ningun otro. O el cetro o la
cruz... éste fué el gran dilema de **Becket**. HISTORIA...
PALPITANTE HISTORIA... CINE... AUTENTICO CINE.

No apto menores

Jueves en sesión continua a partir de las 4 de la tarde
A precios populares
Entrada única 15 ptas. Estreno de **HATARI!**

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche
¡Una sorpresa artística y cinematográfica!

¿Que será?

Una y Dos. CINE LAS VEGAS. España

Lunes 22 febrero 1965

A petición de numerosos aficionados
al buen cine, LA EMPRESA del

Cine Las Vegas

ofrece

**Hoy Martes día 23 de Febrero de
1965 y en sesión continua a partir
de las 7 de la tarde**

II IRREMISIBLEMENTE II

2 Últimas proyecciones 2

Del mejor film de ésta década

B E C K E T

Impresionante interpretación de RICHARD
BURTON y PETER O'TOOLE. Dos actores únicos.
Una historia impresionante. Una película incom-
parable. ¿Ha visto Vd. *Becket*? Si la ha visto
debe volverla a ver, porque en su interpretación
y diálogos, siempre encontrará cosas nuevas. Si
no la ha visto vaya Vd. a verla, nos agradecerá
el consejo.

*Las sesiones empezarán con el
Noticiero NO-DO y Cortometrajes. No apto menores*

Jueves en sesión continua a
partir de las 4 de la tarde

Estreno de
HATARI!

*Próximo Sábado noche
y Domingo tarde y noche*

ESTRENO EN ESPAÑA de

ARRIBA LAS MUJERES

!Ahora ya sabe la sorpresa cinemato-
gráfica! Y la artística,

¿cual será?

Imp. y Rep. CABAÑAS - Havana

*Martes 23
febrero 1965*



Jueves 25
febrero 1965



Sábado 27
y domingo 28
febrero 1965

Complemento:

Los invencibles
de Alberto De Martino

CINE LAS VEGAS

PRESENTA:

Jueves día 4 de Marzo 1965

En sesión continua

a partir de las 4 de la tarde
y a

Precios Populares

Entrada única 15 ptas.

Con honores de
estreno una pel-
cula que marcó
una época en la
cinematografía,
y que ahora
vuelve por sus
fueros en su nue-
va reedición con
copias nuevas

El Mayor Espectáculo del Mundo

El drama angustioso, entre
la sensibilidad exquisita
de las mujeres, y el ímpetu
de la pasión desenfrena-
da de los hombres. La
irreparable soledad ín-
tima de un hombre: un
ídolo del público que en-
cendía el entusiasmo de
las multitudes. Bajo las
lonas del gran Circo, una
gran tragedia se estaba
fraguando, pero el espec-
táculo debía seguir ya que
el público tenía que con-
tinuar riendo, divertirse,
apasionarse y sobresal-
tarse, ya que el circo es
y será **El Mayor Espec-
táculo del Mundo**.

NOTA:
Debido a la larga dura-
ción de la película
**El Mayor Espec-
táculo del Mundo**
las sesiones empezarán
con escogidos cortome-
trajes.

con
James Stewart
Charlton Heston
Betty Hutton
Cornel Wilde
Dorothy Lamour
etc.

APTO
MENORES

DEMÁS NOTAS
DE COSTUMBRE

PRÓXIMOS SÁBADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

Un estreno de categoría excepcional

La más tierna y desesperada historia de amor de nuestro tiempo narrada
en una sinfonía de inolvidables imágenes.

El Mundo de Suzie Wong

Como complemento otro **estreno** **Atraco**

Imp. y Pap. CARRERA - Havana

Jueves 4
marzo 1965



Sábado 6
y domingo 7
marzo 1965

Complemento:

Atraco

de Ladislao Vajda



Sábado 13
y domingo 14
marzo 1965



Complemento:
El sargento X
de Bernard Borderie



Jueves 18
y viernes 19
marzo 1965

Complemento:
El Santo en el museo de cera
de Alfonso Corona Blake

Jueves 11
marzo 1965

Complemento:
El duende de la opereta
de Fernando Cortés

Cine Las Vegas

A petición de numerosísimo público que desea volver a visionar la más interesante y discutida película estrenada en esta temporada

PRESENTA

Martes día 30 Marzo 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde y

EN ÚNICO DÍA DE PROYECCIÓN

ESTE PERRO MUNDO

Una película realizada por

Gualterio Jacopetti, Paolo Cavara y Franco Prosperi

Una Película que sobrecoge al revelarnos el abismo de crueldad y perversidad del mundo en que vivimos.

Los críticos han dicho de ESTE PERRO MUNDO: ES UNA PELÍCULA QUE UNO QUISIERA NO HABER VISTO PERO QUE SERÍA IMPERDONABLE NO VER, PORQUE ES HORROROSA Y A LA VEZ FASCINANTE.

Consulte a los que la han visto y se lo confirmarán.

COMO COMPLEMENTO

Tres Fugitivos

Con Antonio Aguilar - Sara García - Antonio Badú

[Bravos! [Pendencieros! [Sinvergüenzas! [Si pero más simpáticos que el demonio!

NOTAS DE COSTUMBRE

NO APTO MENORES

PRECIOS POPULARES:

Entrada única 15 ptas.

Próximo Jueves en sesión continua a partir de las 4 de la tarde. El actual estreno del Cine Kursaal de Barcelona en nuestra pantalla

Amor Prohibido y Asalto a Mano Armada

Imp. y Pap. CABRAFIGA Figueras



Sábado 27
y domingo 28
marzo 1965

Complemento:

La furia de los vikingos
de Mario Bava

Martes 30
marzo 1965



Jueves 1
abril 1965

Complemento:

Asalto a mano armada
de Anthony Asquith

Cine

Pre-senta **Las Vegas**

Jueves día 8
Abril 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

A precios populares

Entrada única 15 ptas.

Otro sensacional estreno conjuntamente con Barcelona una nueva, fabulosa y formidable aventura del más famoso hombre de acción

¡EDDIE CONSTANTINE!

Las Aventuras de Nick Carter

Con
Eddie Constantine
Daphne Dayle
Paul Frankeur
Charles Belmont

Una acción convertida en torbellino fantástico. Una intriga elevada a confabulación insospechada. De un lado, la siniestra astucia de Oriente. En el otro, la potencia técnica de Occidente. Y en medio, un hombre superdotado de inteligencia y de fuerza que revive en la pantalla; el detective número uno de Norteamérica: NICK CARTER el hombre de los 10.000 trucos.

COMO COMPLEMENTO OTRO DIVERTIDO ESTRENO

EL GUARDIA, EL LADRON Y LA CAMARERA

Con
Gabiella Pallota
Nino Manfredi
Fausto Cigliano

Para divertirse y reirse mézclense estos tres ingredientes: una camarera guapa, un ladrón que no sabe robar y un guardia sentimental. Y añádanse unas gotitas de amor.

NO APTO. MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

¡Ya está aquí el mejor film policíaco de todos los tiempos!

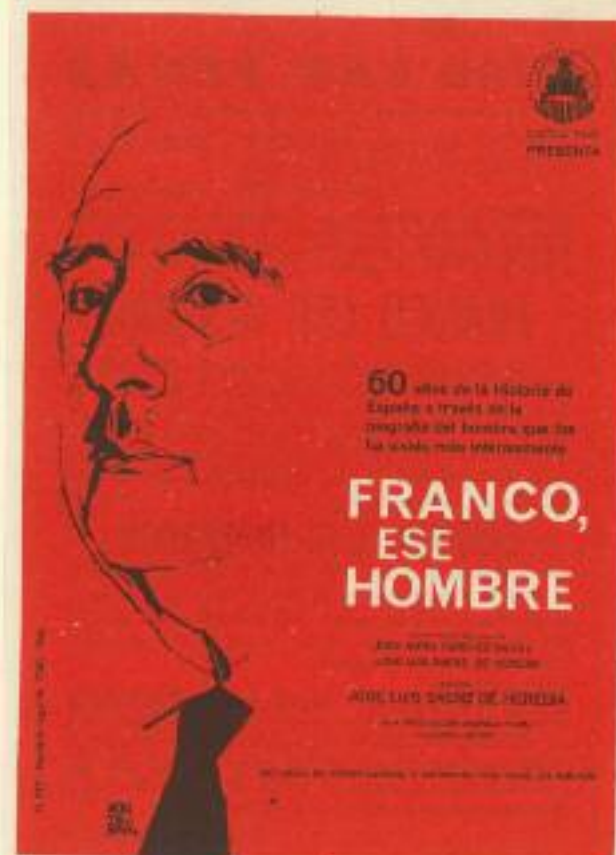
Espía por mandato

VEA
CARTELERAS

Info. y Prep. CARRATTA - Figueras



Jueves 8
abril 1965



Sábado 3
y domingo 4
abril 1965

Complemento:

Cristina y el emperador
de Franz Josef Gottlieb



Sábado 10
y domingo 11
abril 1965

Complemento:

Mi noche de bodas
de Tulio Demicheli



Martes 3
abril 1965

Complemento:

El rastro del asesino
de Joseph Pevney

Cine LAS VEGAS

JUEVES y SABADO días 15 y 17 de Abril 1965.

Los dos días en sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

A precios populares ENTRADA UNICA 15 PTAS.



Con la debida autorización civil y eclesiástica para su proyección en estos días. Presenta de ESTRENO la gran superproducción en color y cinemascope.



EL GRAN PESCADOR

Un canto al sentido del deber... Un poema épico de imágenes inolvidables. La sublimidad de la fe reflejada en un film, que le hará pensar. Una página de la vida de San Pedro narrada con un realismo impresionante.

APTO MENORES

DOMINGO día 18 de Abril 1965-Tarde a las 4'30-Noche a las 9

Como continuación de ESTRENO, el film más sensacional del año.

El actual éxito del cine Coliseum de Barcelona.

SORAYA en TRES PERFILES DE MUJER

con SORAYA, RICHARD HARRIS y ALBERTO SORDI. La actriz que todos desean conocer en la película que todo el mundo espera. Tres aspectos del amor a través de una mujer que ha amado mucho... Empezarán las sesiones con

EL RASTRO DEL ASESINO

con TONY CURTIS, MARISA PAVAN y GILBERT ROLANT. Siguió un rastro que le condujo al amor, a la amistad y a un dilema insoluble.

NO APTO MENORES

NOTICARIO NO - DO

Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para el Domingo tarde y noche, el Sábado en la taquilla del Cine LAS VEGAS a partir de las 5 de la tarde y el Domingo desde las 12.

LUNES día 19 Abril 1965

Tarde y Noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

2 MAGNIFICOS ESTRENOS 2

UN FRESCO EN APUROS

y LA CLAVE DEL ENIGMA

Para las sesiones del Lunes día 19 de Abril, ya se despacharán Butacas numeradas, el Domingo a partir de las 12 de la mañana.

Imp. y Pap. CHIRATIGA-Tigres

Jueves 15 y Sábado 17
abril 1965

Domingo 18 y Lunes 19
abril 1965



Lunes 19
abril 1965



Jueves 22
abril 1965



Complemento:

Suspendido en sinvergüenza
de Mariano Ozores



Sábado 24
y domingo 25
abril 1965



Jueves 29
abril 1965

Complemento:

Los crímenes del Dr. Mabuse
de Fritz Lang



*Viernes 30 abril
Sábado 1 mayo
1965*

Complemento:

El agente del diablo
de John Paddy Carstairs

*Domingo 2
mayo 1965*



Complemento:

Un par de frescos
de Jean Girault



*Lunes 3
mayo 1965*

Complemento:

El ingenuo salvaje
de Lindsay Anderson

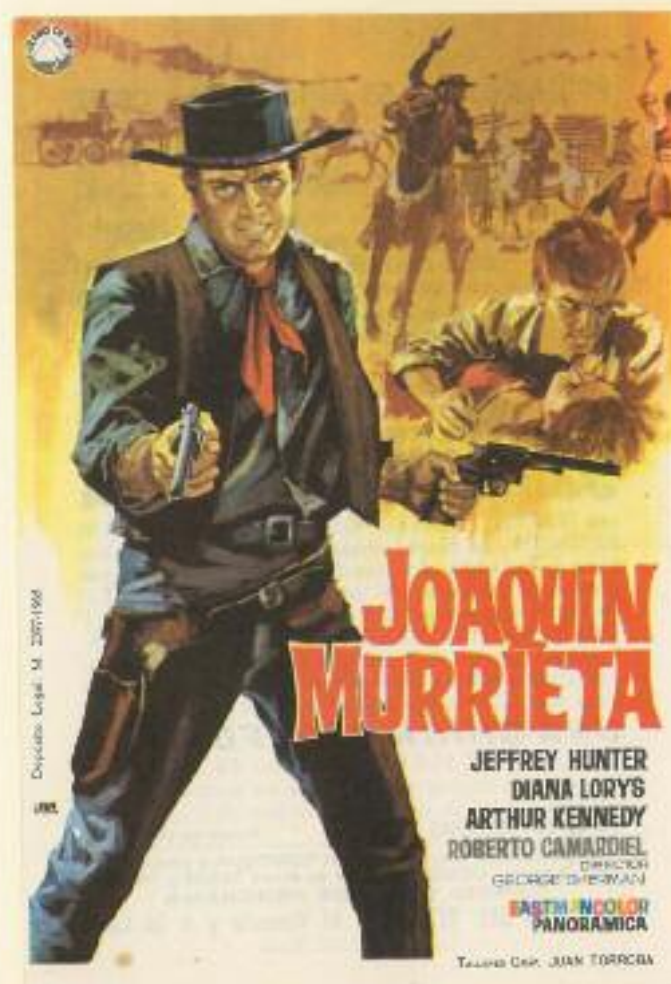


Martes 4
y miércoles 5
mayo 1965

Complemento:

Las extrañas mujeres de Pitt Street
de C.M. Pennington-Richards

Jueves 6
y viernes 7
mayo 1965



Complemento:

Una chica casi formal
de Ladislao Vajda



Sábado 8
y domingo 9
mayo 1965

Complemento:

Al volante y a lo loco
de Ken Annakin



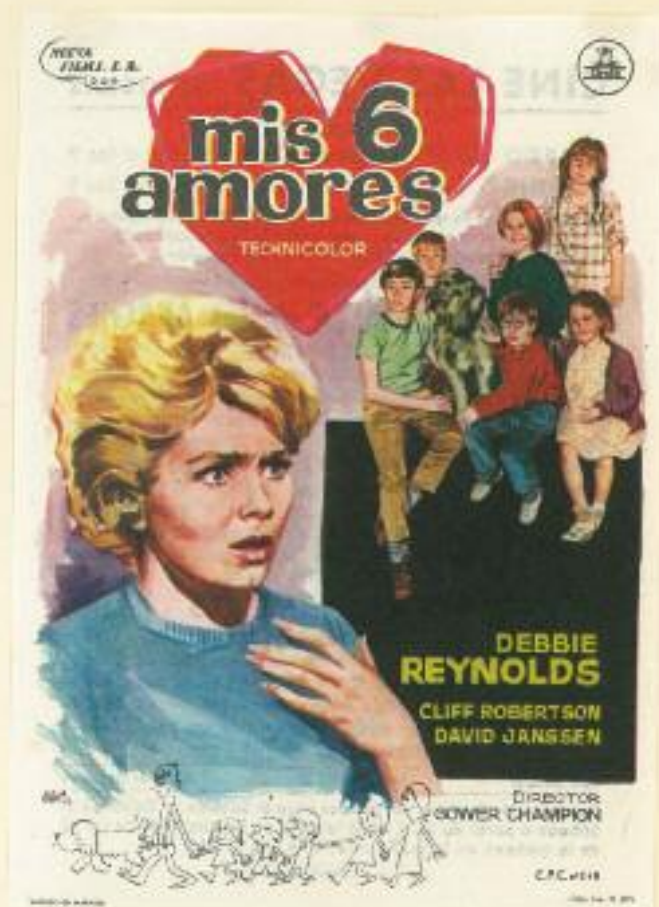
Jueves 13
mayo 1965

Complemento:

Vivir de ilusión
de Morton DaCosta



Sábado 15
y domingo 16
mayo 1965





Jueves 20
mayo 1965

Complemento:

Hiroshima, la ciudad marcada
de Kôzaburô Yoshimura

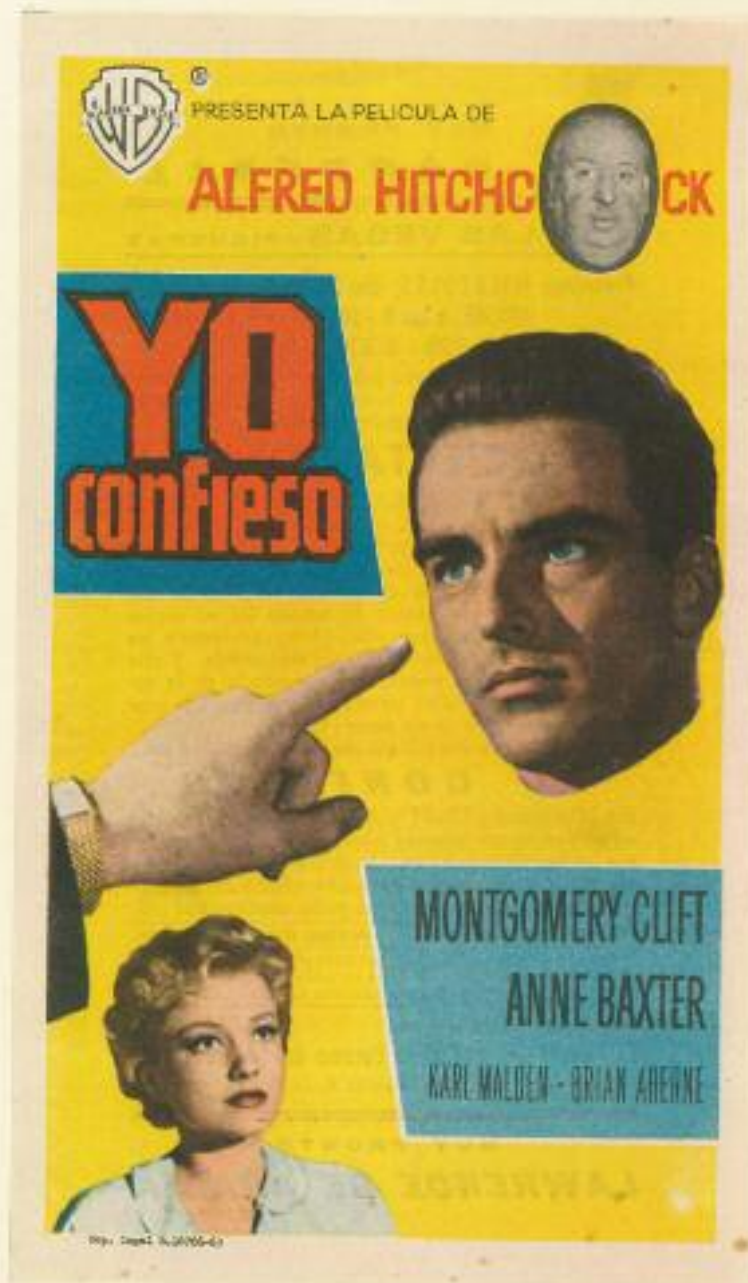


Sábado 22
y domingo 23
mayo 1965





Miércoles 26 y jueves 27
mayo 1965



Sábado 29
y domingo 30
mayo 1965

Complemento:

El cálido verano del Sr. Rodríguez
de Pedro Lazaga



*Jueves 3
junio 1965*

Complemento:

Marnie la ladrona
de Alfred Hitchcock



*Sábado 5
y domingo 6
junio 1965*

Complemento:

El sabor de la venganza
de Joaquín Luis Romero Marchent



*Lunes 7
junio 1965*

Complemento:

El ídolo de Acapulco
de Richard Thorpe

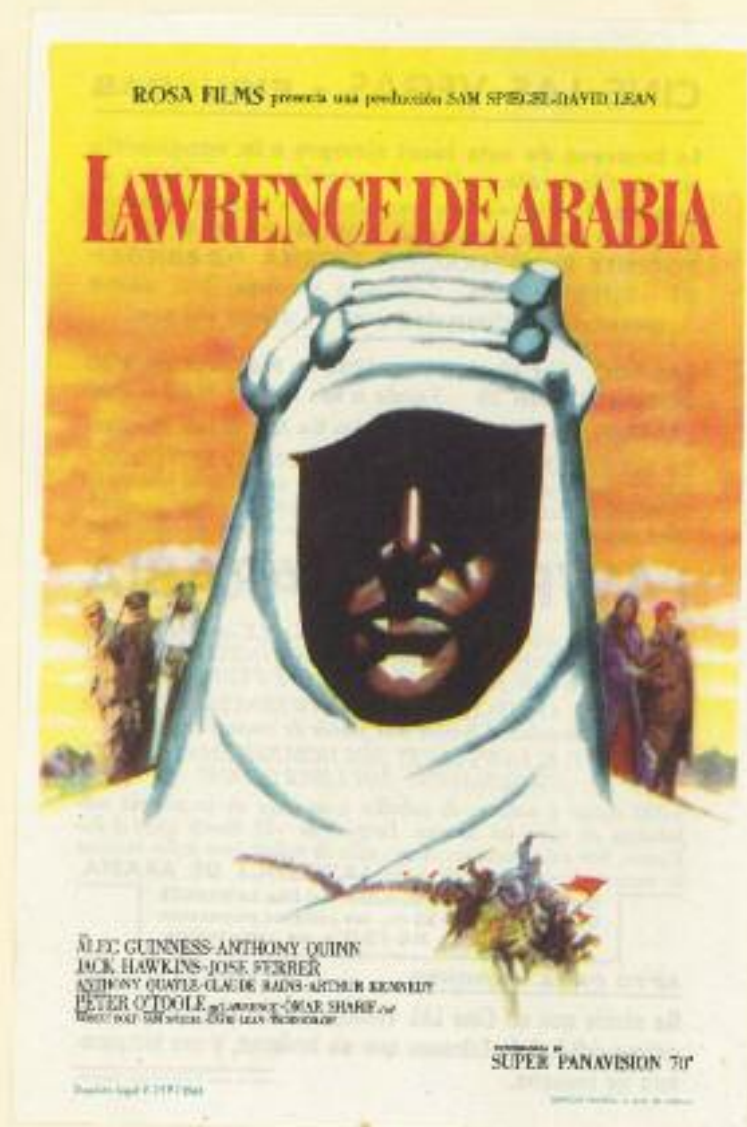
Sábado 12
y domingo 13
junio 1965



Jueves 10
junio 1965



Complemento:
Los felices 60
de Jaime Camino



*Sábado 19
y domingo 20
junio 1965*

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

CON CLIMA ARTIFICIAL
Refrigeración SABROE - Dinamarca

PRESENTA

HOY LUNES, día 21 Junio 1965
NOCHE, a las 9'30

A petición de numeroso público que desea ver
el mayor acontecimiento en el mundo del espec-
táculo. - Última proyección de

LAWRENCE DE ARABIA

En SUPERPANAVISION 70 m/m y SONIDO
ESTEREOFONICO. Otra gigantesca interpreta-
ción de PETER O'TOOLE, el mejor actor del
momento, junto a un reparto estelar jamás
igualado. ALEC GUINNESS, JACK HAWKINS,
ANTHONY QUINN entre otros. Una lección de
cine, un relato de emoción sin límite. Un hom-
bre enfrentado al misterioso desierto, en me-
dio de una lucha que suponía la muerte de
millones. Llevaba consigo una importante
misión... y su paso fue una odisea terrible,
una aventura en la que los hombres se lanza-
ban unos contra otros en implacable pugna.

APTO PARA MENORES

Dada la larga duración
del extraordinario film

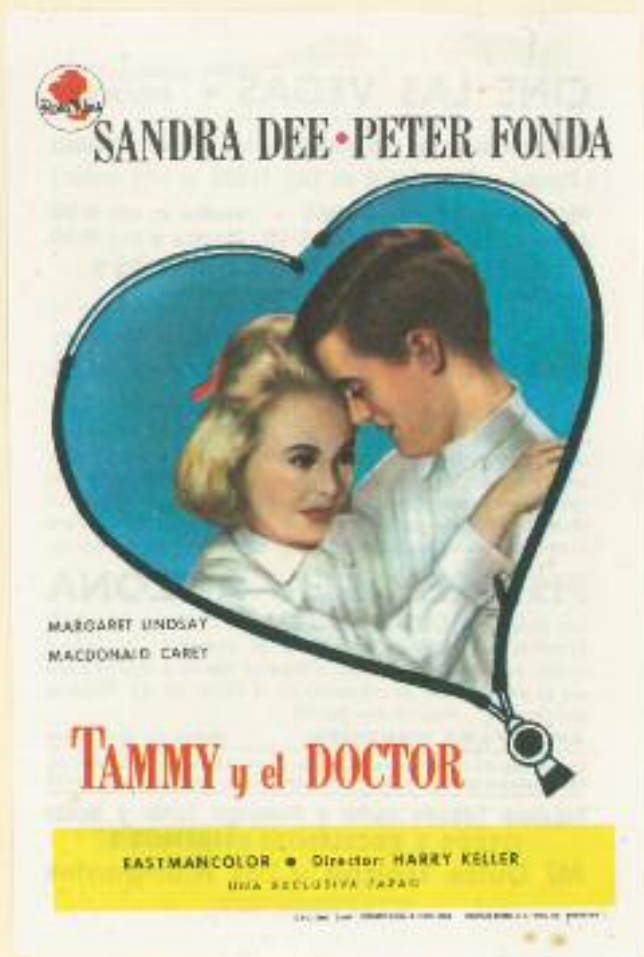
Lawrence de Arabia
3 h. y 1/2, la sesión empe-
zará puntualmente con el
NOTICARIO NODO
y un corto metraje

Próximo MIERCOLES NOCHE y JUEVES TARDE y NOCHE
Cambio total de programa - 2 excelentes estrenos 2

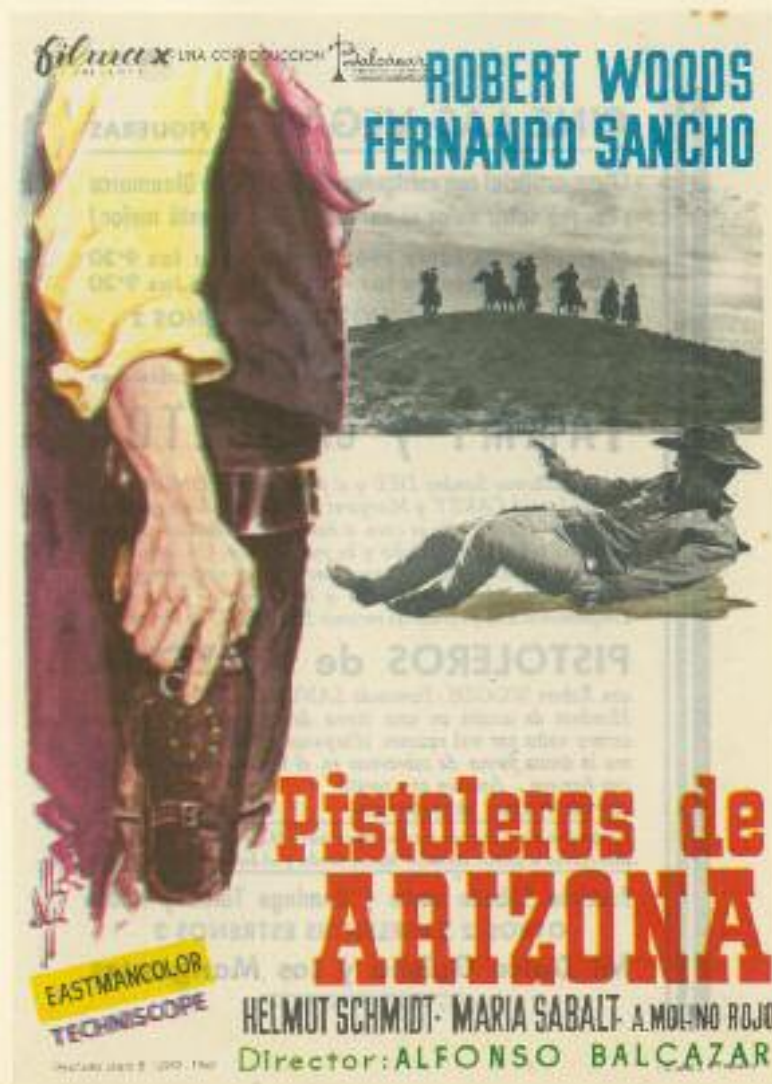
Tammy y el Doctor
y Pistolereros de Arizona

1965 y Foto: CABAIGANA Figueras

Lunes 21 junio 1965



*Miércoles 23
y jueves 24
junio 1965*



*Sábado 26
y domingo 27
junio 1965*

Complemento:

**Los mangantes
de Lucio Fulci**



Lunes 28
 y martes 29
 junio 1965



Jueves 1
 julio 1965

Complemento:

Que noche la de aquel día
 de Richard Lester



Jueves 1
julio 1965

Complemento:
Morir en España
de Mariano Ozores



Sábado 3
y domingo 4
julio 1965



Sábado 10
y domingo 11
julio 1965



Jueves 8
julio 1965

Complemento:

Los asesinos de Kilimanjaro
de Richard Thorpe



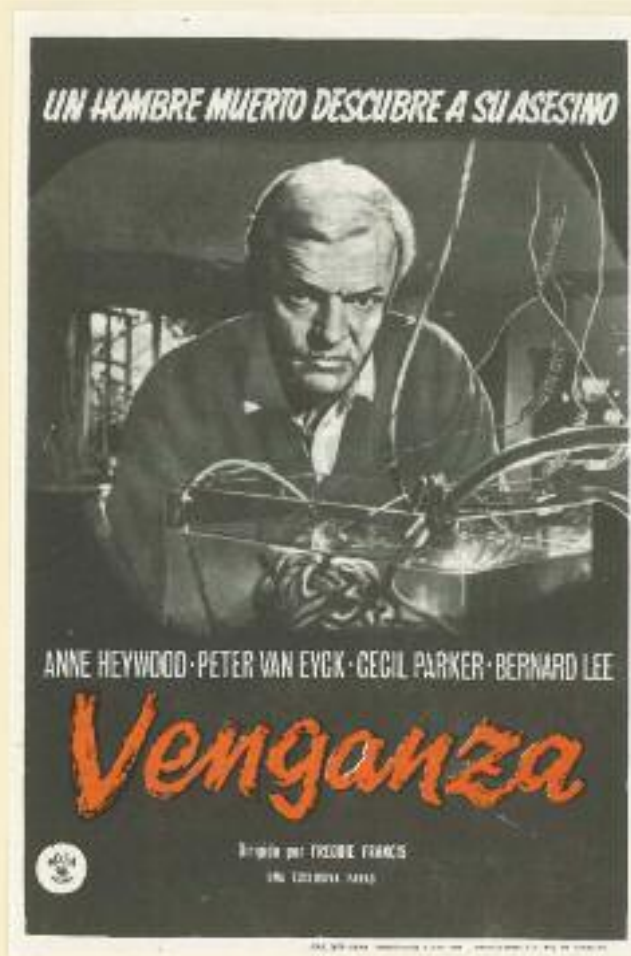
Jueves 15
julio 1965

Complemento:

Adorable idiota
de Édouard Molinaro



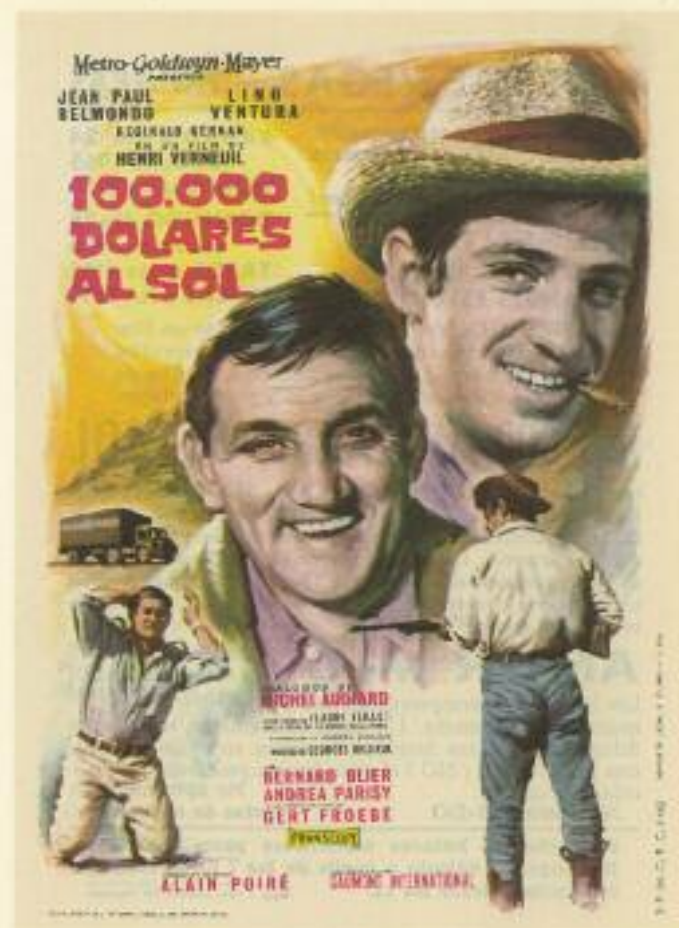
Sábado 17
y domingo 18
julio 1965



*Jueves 22
julio 1965*

Complemento:

Mi rubia adorada
de Hans Quest



*Sábado 24
y domingo 25
julio 1965*

Complemento:

Amor mio
de Raffaello Matarazzo



*Jueves 29
julio 1965*

Complemento:

El magnífico aventurero
de Riccardo Freda



*Jueves 29
julio 1965*

Complemento:

Amor y BH-33
de Alex Joffé



*Sábado 31 julio
domingo 1 agosto
1965*





CARMEN SEVILLA
GABRIELE FERZETTI

Cruceiro de Verano

MARISA MERLINI • MARGOT COTTENS • JOSE ALFAYATE
DIRECTOR: LUIS LUCIA MÚSICA: AUGUSTO ALGUERO ANTONIO GUARRO
FOTOGRAFÍA: JOSE F. AGUAYO EASTMANCOLOR Cinescopio grabado en ERODE UNIBRO
Coproducción: Hispano-Solano en EASTMANCOLOR Cinescopio Grabado P. C. Producción: Cinematográfica ROYAL
FILM S. P. A. ROMA



Sábado 7
y domingo 8
agosto 1965

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración SABROE de Dinamarca.

¡Porque sufrir calor si en LAS VEGAS se está mejor!

Presenta:

JUEVES, DIA 5 DE AGOSTO DE 1965
en sesión continua a partir de las 4 de la tarde
A PRECIOS POPULARES - ENTRADA UNICA 15 PTAS

ESTRENO DE LA MAS COSTOSA REALIZACION PRODUCIDA
HASTA HOY POR EL CINE JAPONES Y PROBABLEMENTE POR
EL CINE UNIVERSAL FILMADA EN 70 m/m Y SONIDO ESTEREO-
FONICO, OTRA EXCLUSIVA DEL CINE LAS VEGAS.



La Gran Muralla

con **SINARU KATSU-FUYICO YAMAMOTO** y millares de extras.
El nacimiento de la China Imperial, desbordadas las pasiones y las
luchas fratricidas. Soñó que el mundo existía para que el lo conquistara,
Fiel historia del más fabuloso monarca de Oriente, más ambicioso que
Alejandro y más egoísta que Nerón. **LA GRAN MURALLA**, era al
mismo tiempo el símbolo de su debilidad y de su poderío.

Como complemento otro gran ESTRENO.

RAPTO SIN RESCATE

con **WOLFGANG PREISS - KAIFISCHER - GERT FROBE**. Esas invisibles
huellas sobre el asfalto de la calle, que ni la nieve, ni la lluvia, ni el
tráfico lograrán borrar, conducirán irremisiblemente hasta al cubil del
asesino. **NO APTO MENORES** **NOTAS DE COSTUMBRE**

PROXIMOS SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

2 ESTRENOS DE SENSACION 2
CUATRO CONFESIONES
y CRUCERO DE VERANO

Imp. y Foto CASTAIGA Figueras

Jueves 5
agosto 1965



Sábado 14
y domingo 15
agosto 1965

Complemento:

Polyana
de David Swift

Miércoles 11
y jueves 12
agosto 1965



Complemento:

Nómadas del norte
de Don Haldane, Jack Couffer

Martes 17
agosto 1965



Jueves 19
agosto 1965



Complemento:

La extranjera
de Juan Xiol



Sábado 21
y domingo 22
agosto 1965





Jueves 26
agosto 1965

Complemento:

Aliki en el colegio
de Alekos Sakellarios



Sábado 28
y domingo 29
agosto 1965

Complemento:

Un tiro por la espalda
de Antonio Román



Jueves 2
septiembre 1965

Complemento:

La tumba del pistolero
de Amando de Ossorio

Sábado 4
y domingo 5
septiembre 1965



Complemento:

Objetivo las estrellas
de Ramón Fernández

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con refrigeración SABROE de Dinamarea
¡Porque sufrir calor si en LAS VEGAS se está mejor!

PRESENTA: JUEVES día 9 de Septiembre de 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

A PRECIOS POPULARES - ENTRADA UNICA 15 ptas.

ESTRENO de la historia de un coloso invencible cuyas hazañas le harán vibrar de emoción. Con su fuerza invencible liberará toda una región del poder sobrenatural de aquel monstruo alucinante.

PUÑOS DE HIERRO

con GORDON SCOTT - GIANNAMARIA CANALE - JACQUES SERNAS.
Unos puños de hierro y un corazón de oro en el pecho de un gran luchador III MACISTE!!! Temido por sus enemigos y estimado por sus amigos, imponía la justicia con sus puños de hierro. Leyenda, fábula y realidad, mezclados en una historia apasionante. Como complemento, otro gran ESTRENO

LAS 3 CARAS DE EVA

con Joanne Woodward - David Waine - Lee J. Cobb
Una mujer felizmente casada. Una muchacha irresponsable y provocativa. Una chica dulce y soñadora. ¡Y ERAN UNA SOLA PERSONA! Basada en hechos reales sacados de los archivos médicos norteamericanos. No apto menores. Notas de costumbre

Sábado NOCHE y Domingo TARDE y NOCHE
Como siempre un programa de ESTRENOS.

Código del Hampa y Las hijas de Elena

es y Pza. CAMERON - Figueras

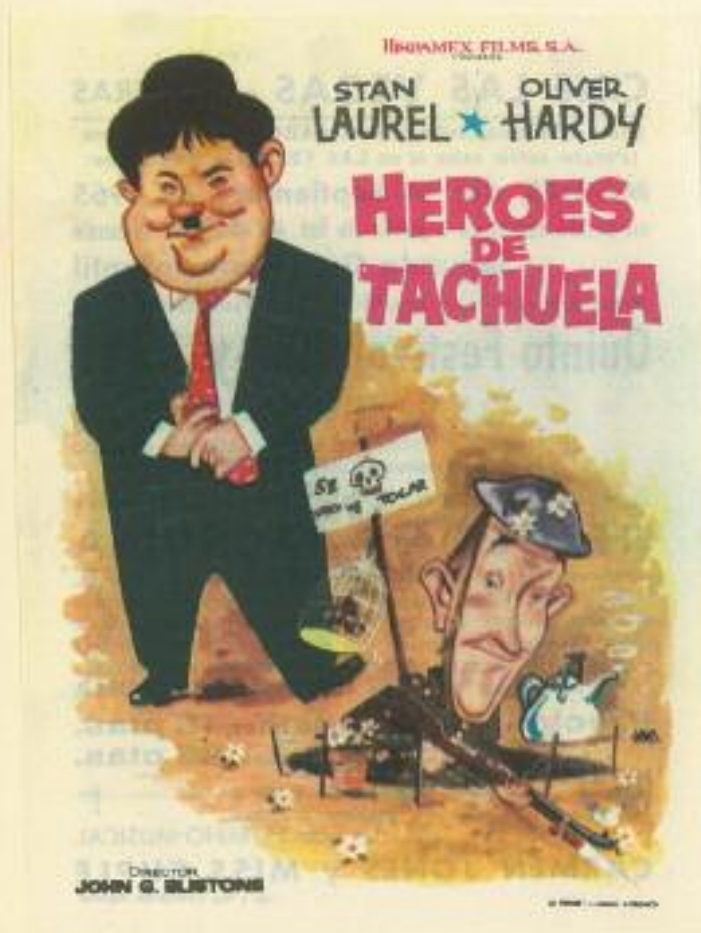


*Sábado 11
y domingo 12
septiembre 1965*

Jueves 9 septiembre 1965

Complemento:

Las hijas de Elena
de Mariano Ozores

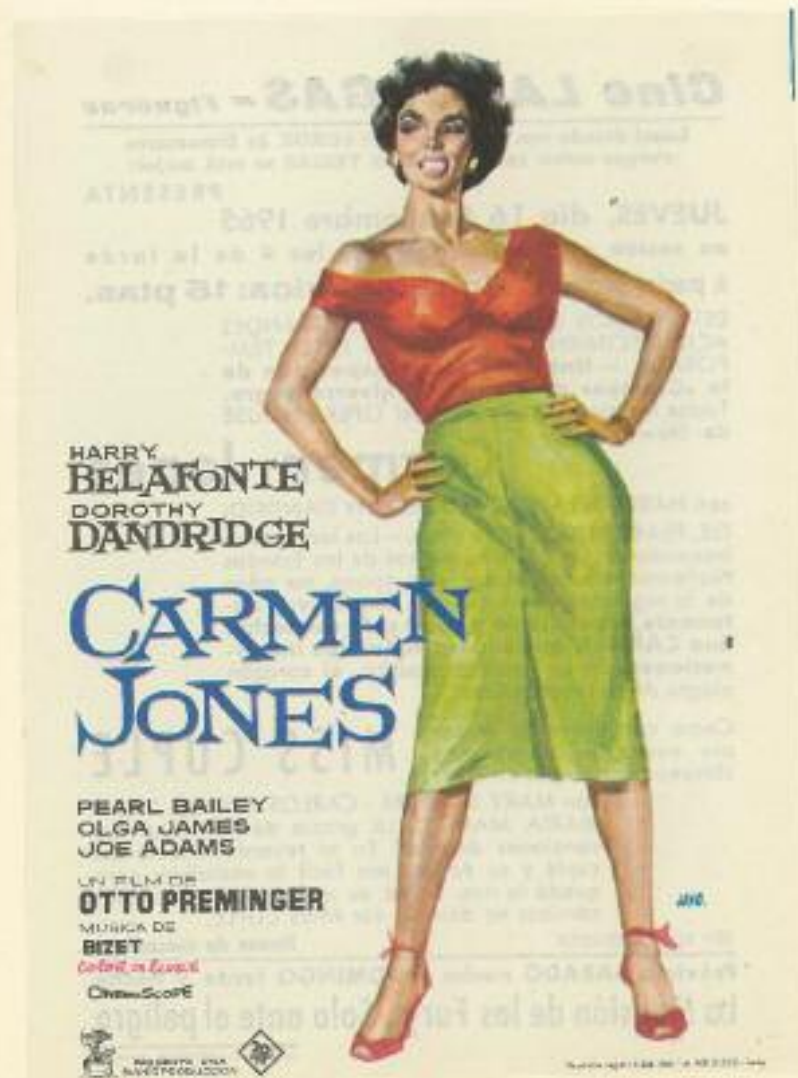


Martes 14
septiembre 1965

Complemento:

Quinto festival Tom y Jerry

Jueves 16
septiembre 1965



Complemento:

Miss cuple
de Pedro Lazaga

Sábado 18
y domingo 19
septiembre 1965



Complemento:

Solo ante el peligro
de Fred Zinnemann



Jueves 23
septiembre 1965



Sábado 25
y domingo 26
septiembre 1965



Complemento:

Escala en hi-fi
de Isidoro M. Ferry

Jueves 7
octubre 1965



Complemento:

Juego de asesinos
de Helmut Ashley



Sábado 2
y domingo 3
octubre 1965

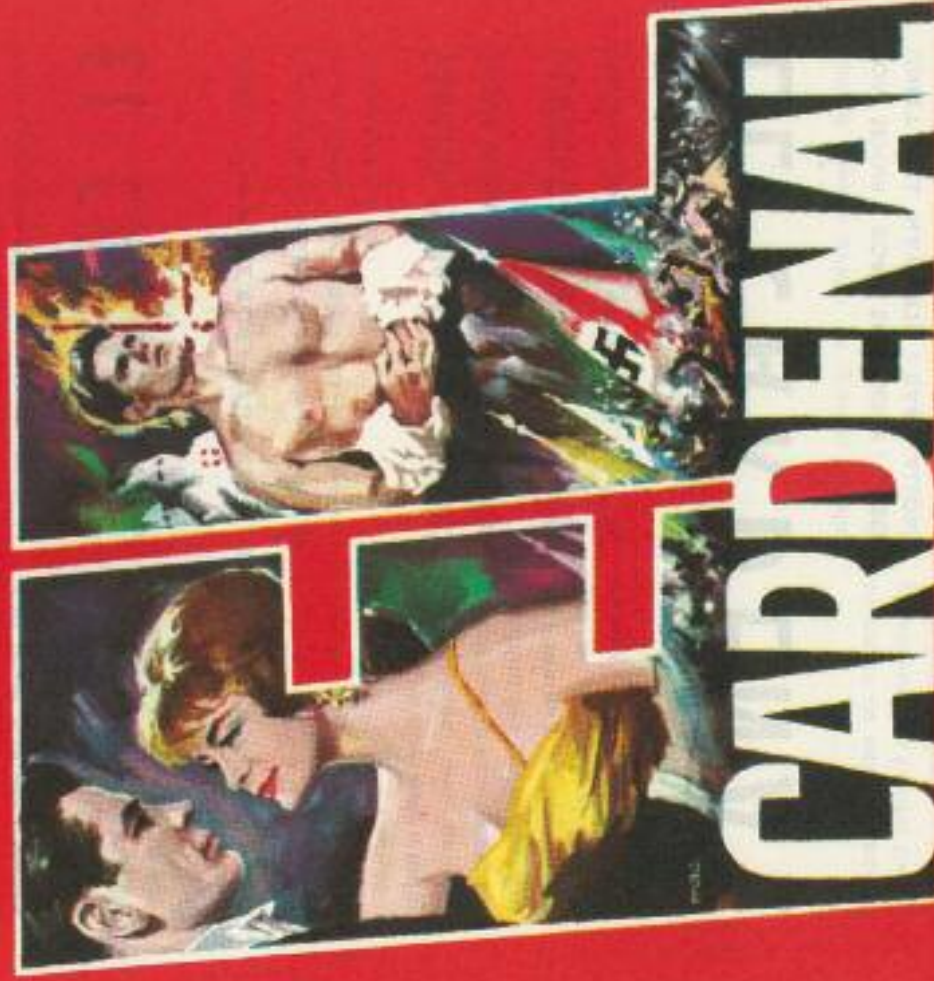
Complemento:

Caso clínico en la clínica
de Frank Tashlin

Sábado 9 y domingo 10 octubre 1965



UNA SUPERPRODUCCION DE **OTTO PREMINGER**



**TOM TRYON · ROMY SCHNEIDER · CAROL LYNLEY
JILL HAWORTH · RAF VALLONE · JOHN SAXON
BURGESSE MEREDITH · JOSEF MEINRAD
Y JOHN HUSTON EN EL PAPEL DE "GLENNON"**

**GUIÓN DE ROBERT DOZIER BASADO EN LA NOVE-
LA DE HENRY MORTON ROBINSON PRO-
DUCIDA Y DIRIGIDA POR OTTO PREMINGER**

TECHNICOLOR PANAVISION EN 70MM.

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

P LUNES, día 11 Octubre 1965 - NOCHE a las 9'30

R MARTES día 12 TARDE a las 4'45 - NOCHE a las 9'30

E ESTRENO de una película cruda, descarnada, violenta... una inolvidable y tempestuosa historia de amor. Halagada, amada y respetada era la reina en su mundo, un mundo que destruyó aquella abrasadora y prohibida pasión.

FEDRA

¡Un violento drama de amor profano!

con ANTHONY PERKINS - MELINA MERCOURI - RAF VALLONE. Tanta coches, botes, yates, vestidos y joyas todo había sido hecho para FEDRA... y todo devorado por las llamas de una abrasadora pasión. La admiración, el lujo, la celebridad, la ternura y el poder que FEDRA poseía, se desvanecieron, en el torbellino de aquel amor tempestuoso. La apasionante historia de «FEDRA» dejará profunda huella en su memoria.

Como complemento otro gran ESTRENO una guerra de nervios sin paralelo de suspense.

EL MONTAGARGAS

con Lea MASSARI y Robert Hossein. Tan atrevida por su tema... y tan franca por su expresión que aterroriza a la vez que fascina y añade un nuevo y aterrador significado a la palabra emoción. El plan diabólico de venganza que se convierte en una pesadilla de angustiosa incertidumbre.

¡UN PROBLEMA QUE PROVOCA ESPANTO! ¡UNA CRISIS QUE CAUSA PAVOR!

No apto menores.

Notas de costumbre.

Despacho de butacas numeradas para Lunes noche y Martes tarde y noche el Lunes a partir de las 7 de la tarde y el Martes en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. y Pap. CARRASCA - Figueras



Jueves 14
octubre 1965

Complemento:

Proceso en Venecia
de Duccio Tessari

Lunes 11 y martes 12
octubre 1965



Jueves 14
octubre 1965

Complemento:

Chica para todo
de Mariano Ozores

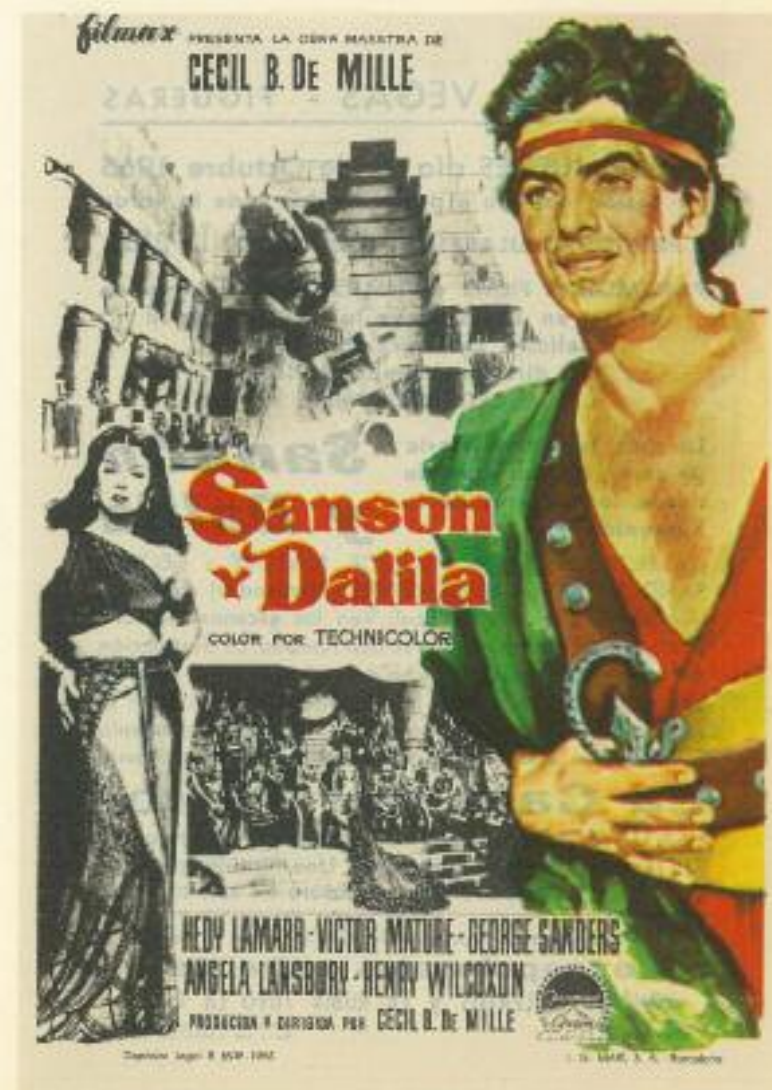


Sábado 16
y domingo 17
octubre 1965

Complemento:

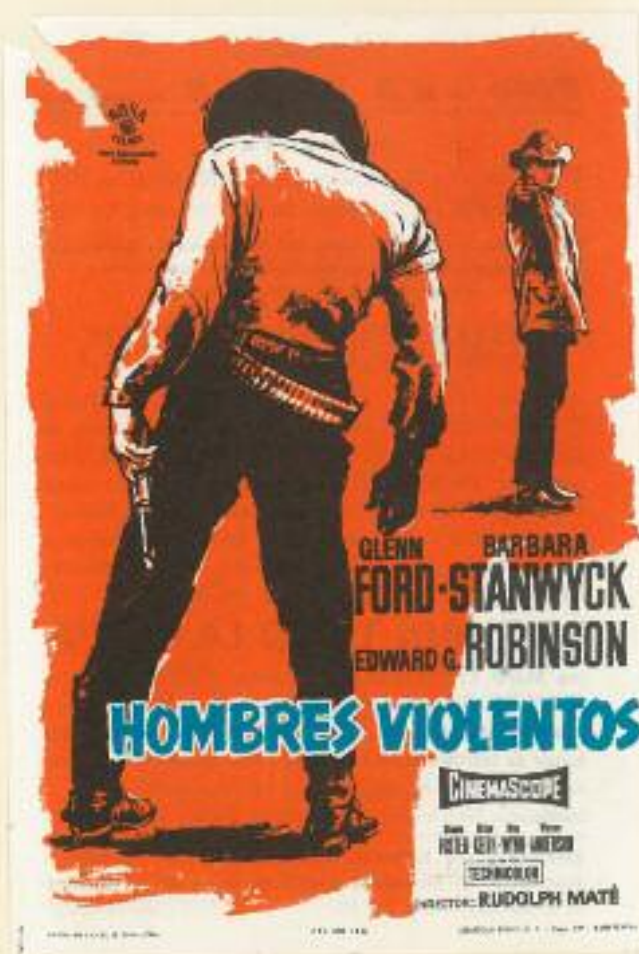
¡ Busquen al 202 !
de Robert Dhéry, Pierre Tchernia

Jueves 21
octubre 1965



Complemento:

La cara del terror
de Isidoro M. Ferry



*Sábado 23
y domingo 24
octubre 1965*

Complemento:

La rubia tuvo la culpa
de Lucio Fulci

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Presenta: !!!EXCEPCIONALMENTE!!!

MIÉRCOLES, día 27 de Octubre 1965 - Noche a las 9'30

JUEVES, día 28 de Octubre 1965

En sesión continua a partir de las cuatro de la tarde

A PRECIOS POPULARES - ENTRADA ÚNICA 15 ptas

A petición de numeroso público que desea volver a admirar la película más discutida y aplaudida de la temporada pasada, le ofrecemos

2 DIAS DE PROYECCION 2 de la superproducción GRANDE ENTRE LAS GRANDES

BECKET

*En Superpanavisión 70 m/m.
y sonido Estereofónico.
(EXCLUSIVA DE ESTE LOCAL)*

con RICHARD BURTON y PETER O'TOOLE. El drama angustioso, entre la sensibilidad exquisita de un hombre y el ímpetu y la pasión desenfrenada de un Rey. El asombroso resultado de la unión de lo mejor del Cine actual. TODAS LAS SENSACIONES... ¡NUEVAS! TODOS LOS PROTAGONISTAS... ¡EXCEPCIONALES! TODAS LAS SITUACIONES... ¡INAUDITAS!

En esta ardiente y apasionada historia, se vive toda la belleza y la maldad, lo fascinante y espectacular, lo épico y lo íntimo. Exótico, cruel, sádico y terrible y a veces amable y lleno de encanto. ¡Así era el Rey de Inglaterra! Un hombre enfrentado a su Rey en medio de una lucha que suponía la muerte. ¡EL HONOR DE DIOS...! ¡POR ENCIMA DE TODO, EL HONOR DE DIOS! O EL CETRO O LA CRUZ... ESTE FUE EL GRAN DILEMA DE BECKET.

Debido a la larga duración de la película BECKET
las sesiones empezarán con 2 Dibujos en color.

Notas de costumbre
No apto menores

**PROXIMO SABADO NOCHE y DOMINGO TARDE y NOCHE
BUSQUEME ESA CHICA y EL TULIPAN NEGRO**

**LUNES DIA 1 DE NOVIEMBRE TARDE y NOCHE
Los Pianos Mecánicos y Juventud Alegre y Loca**

Imp. y Rep. CARBANTIA - Figueras

*Miércoles 27 y jueves 28
octubre 1965*



Lunes 1
noviembre 1965

Complemento:

Juventud, alegre y loca
de Michel Boisrond

Sábado 30
y domingo 31
octubre 1965



Complemento:

El tulipán negro
de Christian-Jaque

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA

JUEVES día 4
de
Noviembre 1965

en sesión continua a
partir de las 4 de la tarde
A PRECIOS POPULARES

Entrada única
15 ptas.

ESTRENO de una película cautivadora, por la gesta que
relata... Espectacular por sus amplios escenarios... Ema-
cionante por su agitado y violento desarrollo.

Con su fuerza y su valor temerario... Con la espada de su padre...
Con una fé inquebrantable en su destino, logró la libertad de
aquel pueblo sojuzgado.

LLEVABA EN SU SANGRE EL VALOR, LA FUERZA Y LA
LEALTAD DEL MAS TEMIDO Y ADMIRADO GLADIADOR.

No apto menores

Notas de costumbres

ma y foto CABRERA. Repro:

STEVE REEVES

JACQUES SERNAS • DIANNA MARIA CANALE • CLAUDIA GORA



EL HIJO DE ESPARTACO

DIRECTOR:
SERGIO CORBUCCI

EASTMANCOLOR
CINEMASCOPE

Como complemento una comedia tan divertida que todos desear-
rán volver a admirar. Un desafío a los que pretenden guardar
su seriedad durante la proyección de este film incomparable

NO ME MANDES FLORES

con Rock Hudson
Doris Day - Tony Randall.

Una serie de inocentes peripecias forman una comedia diver-
tísimas, cuyo resultado es, una infinita serie de carcajadas.

LA PELICULA EN QUE ROCK HUDSON TIENE POR
FIN A DORIS DAY DONDE ELLA QUERIA PESCARLO.

Jueves 4
noviembre 1965

Complemento:
Can - Can
de Walter Lang

Sábado 6
y domingo 7
noviembre 1965



JEANNE MOREAU
STANLEY BAKER
CON
VIRNA LISI

EVA

DIRECTOR: JOSEPH LOSEY

GRANICA AMERICA S. (S.A.) 20 - YACINCA FILM

Tratado legal N. 1933-3965



Jueves 4
noviembre 1965

Complemento:

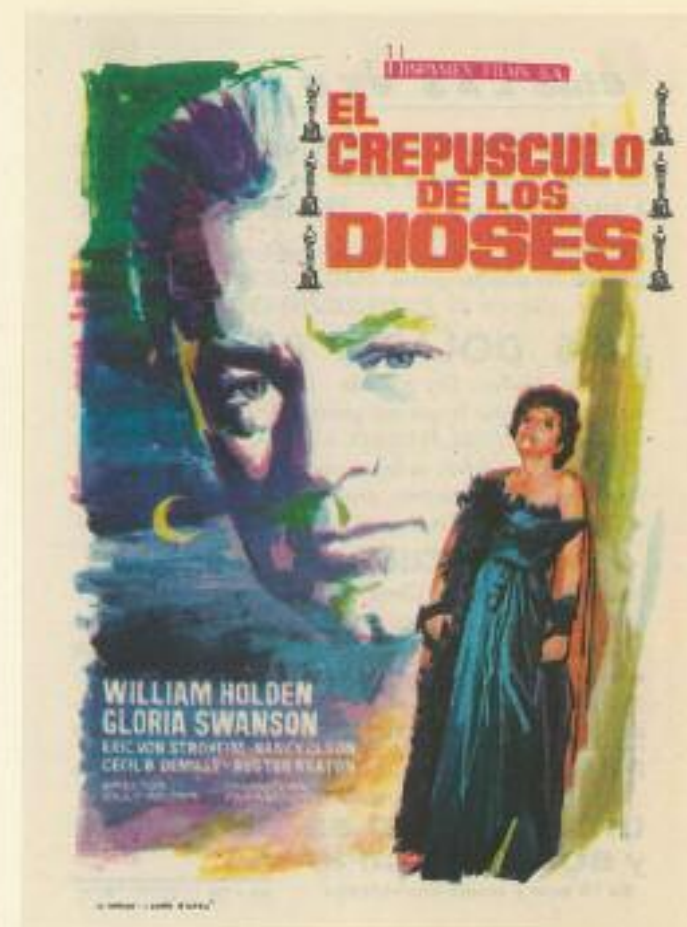
El hijo de Espartaco
de Sergio Corbucci

Sábado 13
y domingo 14
noviembre 1965



Complemento:

South Pacific
de Joshua Logan



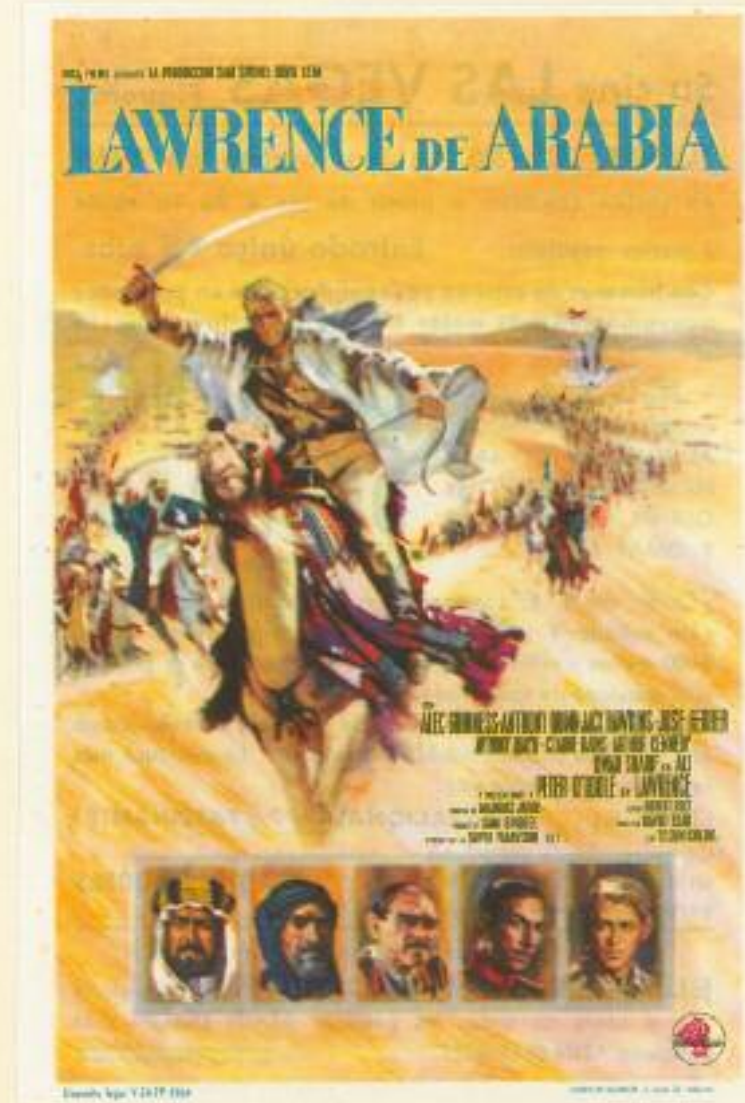
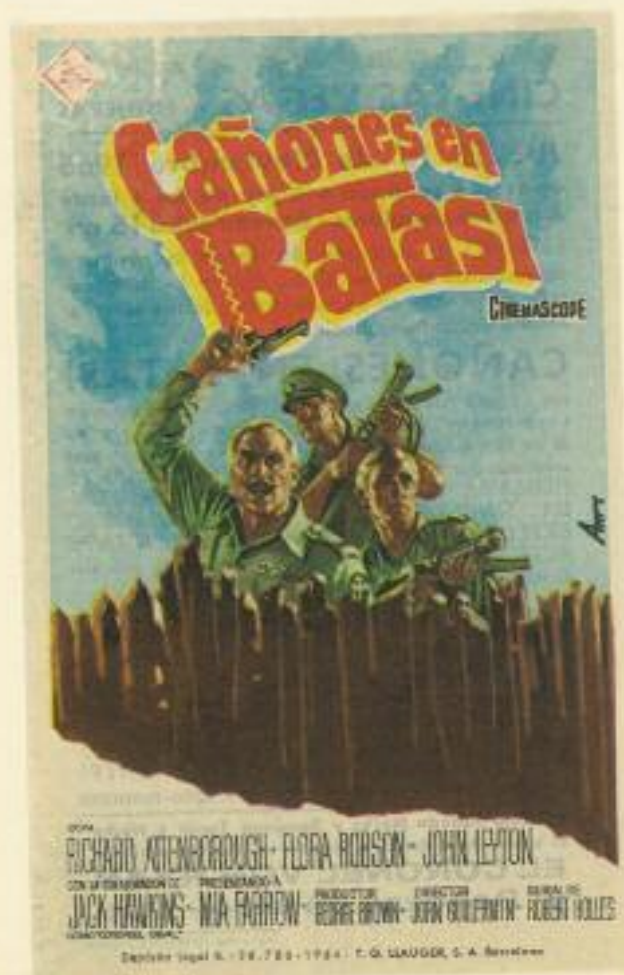
Jueves 11
noviembre 1965

Complemento:

Tres dólares de plomo
de Pino Mercanti



Jueves 18
noviembre 1965



Jueves 25
noviembre 1965

Viernes 26
noviembre 1965



Sábado 20
y domingo 21
noviembre 1965

Complemento:

Bellezas en auto-stop
de Thomas Engel

Cine Las Vegas

VIERNES DIA 26

Figueras

**Noviembre
1965**

NOCHE A LAS 10

METRO GOLDWYN MAYER
PRESENTA

UNA FECHA
SEÑALADA
PARA TODA
LA PROVINCIA

**AÑOS
LUMINOSOS**

Estreno
de la película

**AÑOS
LUMINOSOS,
DIAS
DE
LUTO**

(JOHN F. KENNEDY)



como homenaje
a la memoria
del fallecido
trigesimoquinto
PRESIDENTE
DE LOS
ESTADOS UNIDOS

**JOHN F.
KENNEDY**

ASISTIRAN

las primeras autoridades
de la Provincia;
el Consul
General JONH W. FORD
y el
Director del Servicio
de Informaciones
y Cultura
MELVIN C. NISWANDER
de U. S. A.

**Participando
la banda de música
del portaviones
USS ROOSEVELT
y un contingente
de infantes de marina
con uniforme de gran gala**

Viernes 26 noviembre 1965

Sábado 27
y domingo 28
noviembre 1965



Complemento:

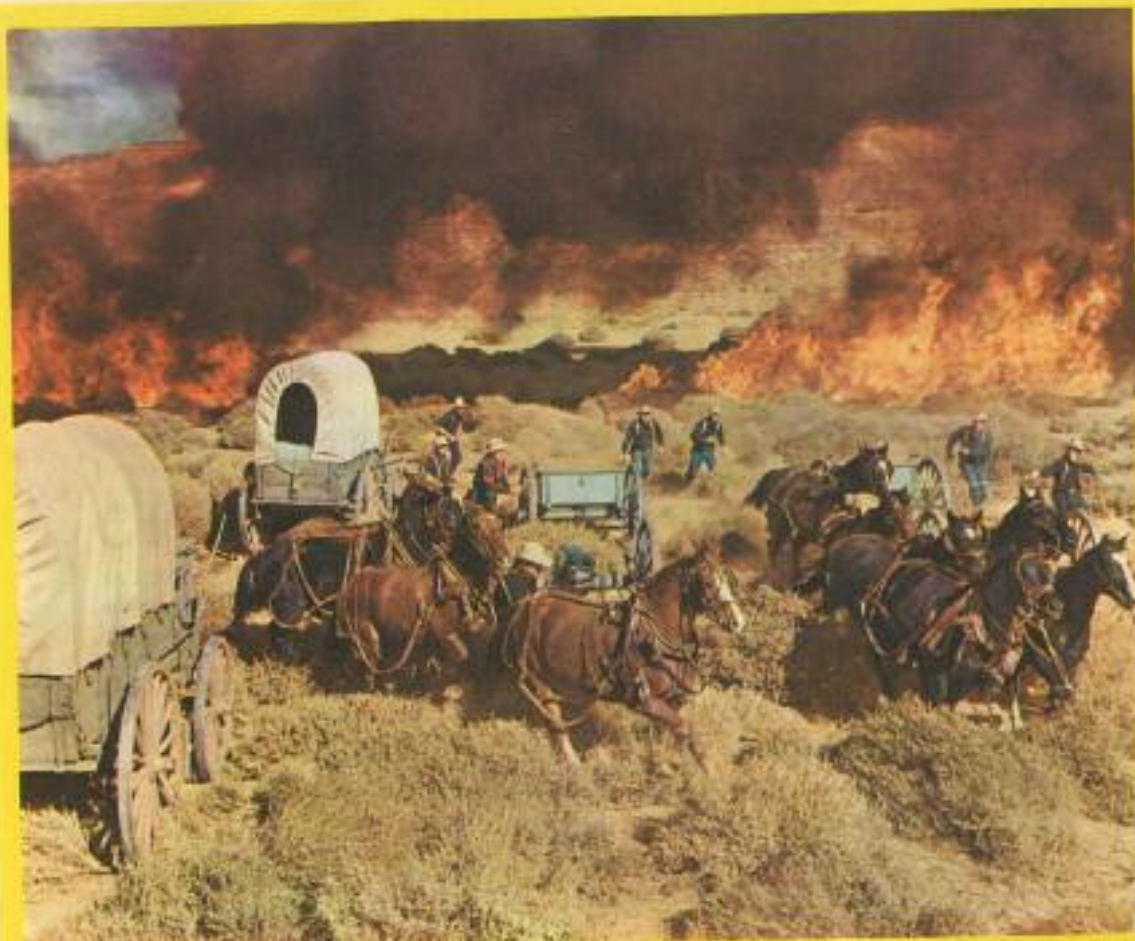
John F. Kennedy
años luminosos, día de luto
de Bruce Herschensohn



Sábado 4
y domingo 5
diciembre 1965

Complemento:

La colina del adiós
de Henry King



WARNER BROS.
Presenta

La producción
de JOHN FORD

EL GRAN COMBATE

(CHEYENNE AUTUMN)

TECHNICOLOR®

SUPER PANAVISION® 70

James
STEWART

Richard
WIDMARD

Carroll
BAKER

Karl
MALDEN

Edward G.
ROBINSON

Dolores
DEL RIO

Sal
MINEO

Gilbert
ROLAND

Ricardo
MONTALBAN

Arthur
KENNEDY

Martes 7
y miércoles 8
diciembre 1965

Complemento:

El aviador fenómeno
de Fernando Cortés



WARNER BROS.
Presenta

La producción
de JOHN FORD

EL GRAN COMBATE

(CHEYENNE AUTUMN)

TECHNICOLOR®

SUPER PANAVISION® 70

James
STEWART

Richard
WIDMARD

Carroll
BAKER

Karl
MALDEN

Edward G.
ROBINSON

Dolores
DEL RIO

Sal
MINEO

Gilbert
ROLAND

Ricardo
MONTALBAN

Arthur
KENNEDY



Sábado 11
y domingo 12
diciembre 1965

Complemento:

Cielo rojo
de Gilberto Gazcón



Jueves 9
diciembre 1965

Complemento:

El Santo contra los zombies
de Benito Alazraki

Lunes 13
diciembre 1965

CINE LAS VEGAS - Figueras

HOY LUNES, día 13 de Diciembre de 1965
NOCHE A LAS 9'30

!!! ULTIMA PROYECCION DEL APASIONANTE FILM DE ESPIONAJE !!!

OPERACION CROSSBOW

con Sofia LOREN - George PEPPARD - Trevor HOWARD
John MILLS, entre otras grandes estrellas.

EMPEZARA LA SESION CON LA PELICULA

CIELO ROJO [SOLAS CON EL FRUTO DE SU PECADO]

con Rodolfo de Anda - Patricia Conde - Sonia Furio.

Localidades sin numerar

No apto menores

Notas de costumbre

Amo. y Pac. CASATICA - Figueras



Sábado 18
y domingo 19
diciembre 1965

Complemento:

500 dólares vivo o muerto
de Spencer Gordon Bennet

Jueves 16
diciembre 1965



Complemento:

La cárcel vacía
de Wolfgang Schleif



Viernes, 24
y sábado 25
diciembre 1965

Complemento:

Requiem para un pistolero
de Spencer Gordon Bennet



Jueves 23
diciembre 1965

Complemento:

Brigada 21
de William Wyler



Jueves 30
diciembre 1965

Complemento:

El asesino está en la guía
de Léo Joannon

Des. 65



Viernes 31
diciembre 1965

y

sábado 1
enero 1966

Complemento:

Moulin Rouge
de John Huston

LA EMPRESA
DEL CINE

Las Vegas

DESEA A SUS
AMIGOS,
CLIENTES
y PÚBLICO
en GENERAL
FELICES
NAVIDADES
y PRÓSPERO
AÑO NUEVO



FIGUERAS
1965 - 66

*Felicitación
de Navidad
1965-66*

Y se complace en ofrecerles los más
modernos y grandes estrenos.

VIERNES DIA 24 Noche

SABADO DIA 25 Tarde y Noche

Por deferencia de la gran marca UNIVERSAL FILMS
estreno en España de

EL FAVOR con Rock Hudson - Leslie Caron
Charles Boyer

Como complemento un **FILM DE ACCION**

DOMINGO DIA 26 Tarde y Noche

El actual éxito del Cine ALEXANDRA

EL MILLON DE DOLARES

Con Vittorio Gassman - Joan Collins
Jacques Bergerac

Como complemento un **FILM DE VIOLENCIA**

VIERNES DIA 31 - Noche

SABADO DIA 1 ENERO 1966

Tarde y Noche

Otro gran estreno de UNIVERSAL FILMS

ESPEJISMO Con
Gregory Peck
Diana Baker

Completará un film
de gran recuerdo

DOMINGO DIA 2

Tarde y Noche

El último éxito del Cine COLISEUM
en 70 m/m. TODD-AO
y sonido estereofónico

PRIMERA VICTORIA

Con John Wayne - Patricia Neal
Kirk Douglas

Debido a su larga duración
completarán **DIBUJOS ANIMADOS**

MIERCOLES DIA 5

Noche

JUEVES DIA 6

Tarde y Noche

La película del Cine COMEDIA
en nuestra pantalla

ESTAMBUL 65

Con Horst Buchholz
Sylvia Koscina

Completará una
deliciosa comedia

Y
SEGUIRAN ...



FIGUERAS
1965 - 66